

سَهْرِيَّاتٌ

بقلم رئيس التحرير

هذا بالرغم من أن هذه المجلة لا تستطيع أن تنافس المجلات الادبية الرسمية في وسيلة اجتذاب الأقلام ، نقصد الوسيلة المادية التي هي أكثر توفراً في مجلات وزارات الاعلام العربية منها في « الاداب » التي تصدر عن مؤسسة فردية خاصة لا يمكنها أن تعرض نفسها لخسارة تؤدي بها ، اذا طال عليها الزمن ، الى اغلاق أبوابها . . .

ان لوزارات الاعلام ميزانيات كبيرة تخصصها للمجلات التي تصدرها ، من غير ان تهتم بعائد المبيع من هذه المجلات . . . ولا شك عندنا في ان جميع المجلات التي تصدر عن وزارات الاعلام العربية تسجل خسائر مؤكدة في ميزانياتها ، بدليل ان تكاليف النسخة منها يساوي أضعاف ثمن المبيع . اما « الاداب » فلا مفر لها من ان تحسب حساب الخسارة حتى لا تضطر الى الاحتجاب .

ومع ذلك ، فان هذه المجلة تعاني منذ سنوات طويلة ، وتناضل من أجل الصمود والبقاء ، لكي تظل النافذة التي تنفس منها حرية الكلمة العربية المكافحة ، ولكي تظل المنبر الذي تجتمع فوقه الأقلام العربية المنتمة الى كل قطر من اقطار الوطن العربي ، ولكي تظل الوثيقة - المرجع لتطور الادب العربي الحديث .

ان « الاداب » تعاني من أنها لا تزال تمنع في عدد من البلدان العربية ، وتعاني من ان المكتبات وشركات التوزيع تلتهم أكثر من نصف عائدات البيع فيها ، وتعاني من أنها لا تلقى الا تشجيعاً ضئيلاً من بعض الحكومات العربية على صعيد الاشتراكات ، بالرغم من ان مؤتمرات الادباء العرب أصدرت توصيات كثيرة بتشجيع المجلات لتستطيع النهوض بأعبائها في خدمة الفكر والادب . .

اننا هنا لا نشكو ، وانما نورد وقائع . غير أننا واعون لحقيقة واضحة : هي أن حرصنا على الاستقلال من أجل المحافظة على حرية التعبير ، وعدم الارتهان لاية

١ - « الاداب » في عامها الـ ٢٤ . .

« الاداب » . . . على عتبة ربع قرن !

ثلاث وعشرون سنة انقضت على صدور « الاداب » ، وقد بلغت الان عامها الرابع والعشرين ، وهي تحبو الى عامها الخامس والعشرين بخطى بطيئة جعلتها أحداث لبنان تتعثر بعض التعثر ، ولكنها لم تتوقف . . .

يقول بعضهم : ان « الاداب » قد تعبت . . .

فنقول : ليس خطراً ان تعب ، بل الخطر ان يعجزها التعب فتترنح أو تنهار أو تسقط ، أو تغيب ! أما وانها مستمرة ، وصامدة ، وماضية في دربها ، رغم كل العوائق والعراقيل ، فذلك ما يحسب لها في المزايا ، ولا يحسب عليها . .

ويقول آخرون : ليست المادة الادبية التي تنشرها المجلة الان في مثل مستوى ما كان ينشر في سنواتها الماضية . .

فنقول : ان المادة الادبية ليست من صنع « الاداب » بل هي من صنع الادباء ، وجودونها أو يهبطون بها ، وقصاري ما تستطيعه المجلة أن تختار مما يردّها ، أو تستكتب بعض من تثق بجودة انتاجهم ، فتعكس بذلك واقع الادب ، بحسناته وسيئاته . والسؤال هنا : هل ما تنشره المجلات الاخريات ، الادبية الشهيرة ، أفضل قليلاً أو كثيراً مما تنشره « الاداب » حتى يصح الحكم على مستوى المنشور ؟

اننا نزعم ، بكل تواضع ، أن ما تنشره هذه المجلة من شعر وقصة ودراسة أدبية يظل من أجود ما يقرأه قراء مجلاتنا الادبية على تنوعها واختلافها ، ويبقى أكثر حداثة وأصدق تعبيراً عن هموم المجتمع العربي ، لا سيما بوجهها النضالي الملتمزم .

« الآداب » .. من بغداد

كان مقدرا لهذا العدد ان يظهر منذ سبعة أشهر ...
وكان مقدرا له ان يصدر ، كالعادة ، من بيروت ...
ولكن الاحداث الدامية حالت دون الامرين ، فكان لابد من انتظار الفرصة الاولى التي تمكننا من الخروج من جحيم بيروت ، حتى نحاول اصدار المجلة من اية عاصمة عربية أخرى .
وهكذا حملنا مادة « الآداب » وتوجهنا بها الى العراق ، القطر العربي الذي ساند وما يزال يساند نضال الثورة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية .
وكان طبعيا ان نلقى في عاصمة الرشيد والمأمون كل ترحيب بأن تصدر المجلة من بغداد ، ريثما يعود الهدوء الى لبنان بانسحاب جيش النظام السوري الغازي .
و « الآداب » اذ تقدر لحكومة الثورة العراقية ، كل ما تقدمه من تسهيلات لصدور المجلة بعد هذا الاحتجاب الطويل ، مؤمنة بان بغداد ستبقى الضوء الذي يوقد انشاعل العربية ، مهما حاولت انظمة التآمر وقوى الانزال ان تطفئها !

واذن ، فان « الآداب » باقية ، صامدة ، مدرسة لتخريج المواهب الادبية ، ومنبرا لحرية الكلمة ، وصوتا عاليا في التعبير عن الفكر القومي والدعوة الى الوحدة العربية ، ومرجعا رئيسيا لتسجيل مسيرة الادب العربي الحديث .

... على عتبة ربع قرن !

ما اطوله دربا .. ولكن ما اعذبه .. وما اشقه !

٢ - الادب اللبناني والاحداث

بعد الاحداث الدامية التي شهدتها لبنان ، والتي هزت البنى السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية .. لابد للمرء من ان يتساءل عن مستقبل الثقافة اللبنانية بصورة عامة ، والادب اللبناني بصورة خاصة .

نحن من الذين يؤمنون بأن الثقافة تيار مستمر متدفق لا تستطيع الاحداث ، مهما بلغ من أمرها ، ان تحجزه او توقفه ، ذلك ان الثقافة الحقيقية الفاعلة لا يمكن ان تنفصل عن الاحداث ، فهي متأثرة بها أبدا ، وهي بالتالي مؤثرة فيها . ومن الطبيعي ان يرتبط التأثير والتأثير بتوجيهات هذه الثقافة ونزعاتها .

سلطة عربية يتطلبان ثمننا معينا ، هو ضعف الموارد المساعدة ، ولكننا ندفع هذا الثمن عن طوع ورضى ..
أما ان كثيرا من الاقلام التي كانت تسهم في « الآداب » قد هجرتها الى صفحات مجلات وزارات الاعلام والثقافة العربية ، فهذا امر طبيعي يرتبط بحاجة متبادلة بين تلك الاقلام وهذه المجلات . فالاقلام التي نشأت وترعرعت على صفحات « الآداب » ترغب رغبة مشروعة في الافادة من انتاجها ببعض الدخل الذي يساعد على مواجهة امور العيش ، والمجلات الرسمية تريد استقطاب الاقلام الموهوبة التي استطاعت ان تثبت اقدامها في عالم الادب ... وحسب « الآداب » فخرا ان تكون « العيش » الذي تنطلق منه عصافير لقيت في كنفه الدفء ، والحنان والتوجيه ، حتى اذا قوى جناحها واشتد ريشها ، طارت بثقة وانطلاق لتحط على صفحات المجلات الرسمية ..
هذه التي تبقى ، بعد كل حساب ، مدينة لـ « الآداب » الام بالشكر والتقدير !

على ان عددا كبيرا من هذه الاقلام كثيرا ما تشعر بالحنين الى المصدر الرؤوم ، فتعود بين الفينة والفينة الى الصفحات التي احتضنتها في نعومة اظفارها ، او في رقة أسلتها ، ردا منها لجميل ووفاء لعرفان ...

ومع ذلك ، فمن استباق الأمور تحديد الاتجاهات التي ظهرت في انتاج الادباء اللبنانيين اثناء الاحداث ذلك ان المجال الزمني للابداع ، تأثرا بأحداث ما تزال قريبة العهد ، هو أقصر من أن يستطيع إبراز انتاج أدبي يبلغ حد النضج النهائي . ان المثقف ، الى اية فئة من الفئات المتصارعة انتمى ، ما يزال يعيش وجدانيا آثار الاحداث ووقائع المحنة ، وهو لم يبلغ بعد ، في تدبر تلك الاحداث وهذه الوقائع ، مرحلة الانضاج الفني الذي يسمح له بالظهور الى النور .

والواقع ان الانتاج الذي نشر حتى الان ما يزال حتى الان ضئيلا . وربما كانت وسائل الاعلام الصحفية ، بسبب مخاطر النشر والتوزيع في فترة الاحداث ، أضيق من أن تستوعب الآثار الجديدة المستوحاة من المعركة . على أن ما قرأناه لادباء لبنانيين او مقيمين في لبنان ينتمي معظمه الى النزعة القومية العربية التقدمية ، وتشير بوضوح الى المظهر الطبقي للصراع ، فينحاز بصراحة الى جانب الفقراء والمحرومين ، ضد المستغلين وأصحاب الامتيازات ، والى جانب الحرية والانسانية ضد الفاشية والارهاب ، والى جانب المقاومة والثورة ضد الانعزال والجمود .

أما النزعة الانعزالية التي تريد تحجير لبنان او رده الى الخلف ، فلم نجدها الا في انتاج « شاعر » لبناني واحد يريد ان « يعملق » لبنان بالشطحات الفارغة وهو لا يفعل الا ان « يقرمه » حين يصر على فصله عن العروبة ، وحين يتباهى بأنه هو الذي كان وراء الكتابات الجدرانية التي تدعو الى طرد الفلسطينيين ، جميع الفلسطينيين من لبنان !

ومهما يكن من أمر ، فنحن نعرف كثيرين من المثقفين الوطنيين كانوا يؤدون دورهم في المعركة بالمشاركة في اللقاءات والاجتماعات الوطنية ، وبالادلاء بارائهم في الندوات والمؤتمرات . بل ان بعض الكتاب والشعراء قد شاركوا عمليا بحمل السلاح الى جانب المقاتلين من الوطنيين في خندق واحد .

ونحن نعرف كذلك ان هناك قصاصين وروائيين وشعراء لبنانيين وغير لبنانيين يكتنزون الان مادة كبيرة تصلح للاعمال الفنية ، وهم بسبيل استقلالها في انتاج منتظر لابد ان يكون له شأنه ودوره في أدبنا الحديث .

ونحسب ان « المعركة » اللبنانية ستكون مستمرة على الصعيد الفكري والثقافي ، وان توقفت على الصعيد القتالي ، لانها في نهاية المطاف معركة حضارية ترتبط

بلبنان المستقبل . ولابد من ان تطرح موازين ومعايير جديدة على صعيد الانتاج الادبي ، حتى بالنسبة للادباء الذين كانوا يؤمنون بالبرجعاجية ، اذ سيظهر هؤلاء ان الغيبوبة التي كانوا يعيشون فيها بعيدا عن الهموم الوطنية والقومية والاجتماعية لم تكن الا لتشوه دور الادب في حياة الانسان اللبناني حين تريد قصره على اهتمامات جمالية او شكلية ...

لابد من ان يحمل الادب اللبناني الجديد بدور تغيير ملتزم بمطامح المواطن اللبناني بعد هذه التجربة المريعة التي هزت جميع البنى ، بالرغم من محاولات الساسة التقليديين اجهاز النتائج التي تمخضت عنها الاحداث . وستكون المعركة التي سيواصل الادباء اللبنانيون الوطنيون خوضها معركة صراع مصري بين العروبة واللاعروبة ، بين التخلف والتقدم ، بين الماضي والمستقبل .

وسيواصل الادب اللبناني مسيرته في موكب الادب العربي ، مضيفا بنكهته المتميزة لبنة أخرى في بنيان ثقافتنا العربية التي تعمل لاقامة الصرح الحضاري المنشود .

٣ - « مركز دراسات الوحدة العربية »

شاركت يومي ١٠ و ١١ كانون الثاني (يناير) الماضي في اجتماع مؤسسي « مركز دراسات الوحدة العربية » الذي انعقد في الكويت وضم نخبة من كبار مفكري الوطن العربي الذين يؤمنون بالوحدة العربية ويدعون لها في كتاباتهم ومواقفهم .

وقد وافق المجتمعون على جدول الاعمال الذي اقترحه اللجنة التنفيذية المؤقتة ، فناقشوا النظام الاساسي للمركز ونظامه الداخلي وأقروهما ، واصبح المؤسسون « مجلس امناء » للمركز بحكم النظام (١) .

وغاية هذا المركز الذي اتخذ مقرا له في بيروت والذي يمكن ان تنشأ له فروع في عواصم عربية اخرى ، هي « البحث العلمي الهادف الى تكامل المجتمع العربي وتحقيق الوحدة العربية ، بعيدا عن كل نشاط سياسي او ارتباط حكومي او حزبي » .

ويتوخى المركز تحقيق غايته ب « جمع الوثائق

(١) انتخب مجلس الامناء الدكتور سعدون حمادي رئيسا له ، والدكتور يوسف صائغ امينا للسر ، والدكتور بشير الداعوق امينا للصندوق ، والدكتورين عبدالله عبدالدائم وخيرالدين حسيب عضوين في اللجنة التنفيذية التي تضم كذلك الاعضاء الثلاثة الاول .

والنشرات والمؤلفات والمخطوطات والمطبوعات المتعلقة بالوحدة العربية والمجتمع العربي ، واعداد الدراسات على أساس علمي ونشرها ، والقيام بأي نشاط علمي آخر في حدود الغاية الاساسية » .

وكان عدد من المؤسسين قد اصدروا في العام الماضي بياناً عن الدور الاساسي للوحدة العربية في بناء كيان الامة العربية الحديث المنيع ، واكدوا على ضرورة انشاء ذلك المركز الذي يتولى بحث الاسس العلمية لقيام الوحدة العربية ، ويخلق الوعي العميق لدى ابناء البلاد العربية بدورها الاول في بناء المستقبل العربي ، ويقوم بدراسات وبحوث ونشاطات اخرى فكرية متنوعة تحلل الواقع العربي في شتى جوانبه ، وتستجلي العوائق التي تحول دون تحقيق الوحدة ، وتستكشف الوسائل المؤدية الى الوحدة .

ونحن نعتبر انشاء هذا المركز ، وفي لبنان بالذات ، على غاية الاهمية لما ينتظر ان يقدم من عمل علمي منهجي في خدمة العروبة والعرب .

وقد اكد الرئيس المنتخب لمجلس الامناء الدكتور سعدون حمادي اهمية المحافظة على الطابع العربي الشامل للمركز وضمان استقلاله الفكري وابتعاده عن المؤثرات السياسية والحزبية والحكومية .

ونحن نوجه ، من على صفحات « الاداب » ، نداء الى جميع المؤمنين بالوحدة العربية ليواكبوا عمل المركز ويسهموا في نشاطاته ويشدوا أزره ويولوه العون المعنوي والمادي (٢) .

٤ - جمعية متخرجي المقاصد

في أحداث لبنان الدامية ، برز صوت « جمعية

(٢) قدم بعض الدول العربية وهي دولة الامارات العربية ودولة الكويت والجمهورية العراقية والجمهورية العربية الليبية ، مساعدات طبية للمركز ستمكنه من الانطلاق في العمل في الاشهر القليلة القادمة.

متخرجي المقاصد الاسلامية » في بيروت ، متميزاً فويًا ، معبراً اصدق تعبير عن مطامح الجيل اللبناني الجديد ، وعن رؤيته المستقبلية لما ينبغي ان يكون « لبنان الغد » .

وبالرغم من ان هذه الجمعية لا تضم الا متخرجين من مدارس المقاصد الاسلامية ، فانها بعيدة كل البعد عن الطائفية ، بل هي تشجب الطائفية البغيضة وتدعو الى العلمانية التي تعتبرها اساساً لكل دولة حقيقية يراد ان تقوم في لبنان على انقاض الطائفية المدمرة .

والواقع ان جمعية متخرجي المقاصد التي تضم اكثر من اربعة الاف وخمسمئة متخرج ومتخرجة من الشباب المسلم من حملة الشهادات الجامعية ، اجتذبت اليها الانظار في اثناء الازمة اللبنانية بما بذلته من جهود وما قامت به من نشاط على الصعيد الوطني والقومي ، وما أسهمت به من توعية المواطنين . وكان لها حضور بارز عبر البيانات الكثيرة التي أصدرتها في جميع مراحل الازمة ، تعبر عن مواقفها تجاه تطورات الاحداث بوعي من مفاهيم قومية تقدمية تنهض على روح العروبة ، قدر لبنان الاول والآخر ، وعلى العلمانية والديمقراطية والتطوير والتغيير ، وعلى فضح روح التعصب وجذور التخلف في المجتمع اللبناني . وما الوثيقة الهامة المنشورة في هذا العدد من « الاداب » تحت عنوان « الحركة الانعزالية وخطر تفاقم القضية اللبنانية » ، الا نموذج معبر لرؤية جمعية متخرجي المقاصد .

ولعل اهم ما ستنهض به هذه الجمعية ، في الفترة القادمة ، نشاط « مركز الدراسات اللبنانية » الذي انشأته اخيراً ، والذي سيتوفر على اصدار البحوث والدراسات عن المجتمع اللبناني وعلاقته بالمجتمع العربي ، والذي سيعمل على صياغة الوجدان القومي للمواطن اللبناني الذي يقف الان على انقاض لبنان القديم مستشرفاً آفاق لبنان الجديد .

سهيل ادريس

والله جمل سرى

(١)

هذا البرج لمن لا يلدون

هذا البرج لمن يسقط في مرض الانهار ويسقط في
الاحلام

نحن الاطفال الموتى الاطفال الرايات

نطلع من ورق التبغ وزهو فراشات الليل

حلي منديلك يا فاتنة العربات ولا تدعي الارض تنام

ولتعزف اجراسك للقمر الضائع في الليل ،

وللطفل الشارد في الارحام

آه من القمر المطعون

آه من الفسق الوحشي على الافق المجنون

اسمع في الليل خطاهم

اسمع وقع النار على جسد الانهار

يا قمر الغيب متى يأتون

لأشق جيوب الرمل افتت صحن الدمع واسقيهم

قولي يا حورية هذا الماء

من اين تنزل هذا الجرس النهري على جبل الاسماء

من اعلن عشق البرعم للنار ، وعشق الخصرة للرمل

وايقظ شمس الفقراء

(٢)

خرجت من بين صفائرها

زينب (١) ذات الشعر الاسود والعينين السوداوين

خرجت مقمرة الحلم ومقمرة الشفتين

(١) احدى صحابا القنبلة الاسرائيلية في عيترون .

مسحت عن صدى العالم زهو بكارتها

ورأت في قمة شهوتها جزرا تهطل في قاع البحر ،

واحلاما تخرج من حلق الاموات وتطعن جوف الليل

خرجت من الخرز الجميل

تنحل في دمها طفولتها ولؤلؤتان فانتتان ،

زينب تعلن الخبز المقابل والدم العلني والعشب القليل

الارض نصف مضيئة ،

والعائدون من الخناجر اعتقوا دمهم لتخرج زينب :

العينان ساحرتان ، والشفتان تنتشلان ماء غامضا ،

واميرة الفقراء تفرغ حزنها في البئر ، تقنع كل

ساقية بوردها

وتدخل في دم الجنسيتين تمنحهم براءتهم وجثتها

فينتحرون كالشجر النخيل

خرجت وفي الازهار متسع لكي تفتتح الانثى

فأبصرها رعاة دم الحقول ،

واندروها ان تنام وحيدة في القمح

واشتهت البراري جسمها ، فتسلل الموتى الى

النعناع واعتنقوا البديل

عبروا على دمها ،

وكان الناس يلتئمون ، والشعراء يقتسمون خاتمة

القصائد

والنساء جلسن بين فراشة الموتى وقنديل الرحيل

وقفت على جبل البكاء

وقفت بلا قمر ، فأخرجها نواظير الغيوم من السماء

(٦)

وغادرت اسماءهم في العشية ،
والقلب نجم بعيد المنال
رآني غزال المسافات احصي خطاهم ، فأكمل صحراءه
في الضلوع ،

ولما أسال على وجنة الرمل دمع القرى
قلت هذا دمي يا غزال
فالقى على ساعدي نجمة واستراح ،
وكانوا على شجر الليل يكون
كانوا ينامون في آخر الذكريات
فأسرجت قلبي على خنجر الليل ،
حتى تقوس مثل الهلال

(٧)

وسدوني دم القتل
وسدوني حبيبي
مشطوا شعرها الجميل
ان سنبله تنحني في خريف الكلام
ايها الساهرون على صفحة الماء
هل من رأى صورة للاجبة فيها ؟

شمسهم في دمي
شمسهم في مهب السواد
دمهم ناصع كالخصي
سجلوا في بياض العناقيد احلامهم
هل ترون الثمار التي خلّفوها ؟
كلما اينعوا في دم يعتريهم ملائكة ميتون
واذ توصل الارض ابوابها .
ترتديهم نجوم السماء فلا يرجعون
ذهبوا باتجاه الحقول
قل لهم يا امير الجنادب ان يرجعوا
قل لهم اننا نعتلي تحت شمس سديمية طائر الذكريات
ان ريحا خرافية تبعد العاشقين عن العاشقات
ربما يرجعون
فلقد صار للجلد لون التراب ،
ولا شيء في الافق الا سهيل الجنون

لبنان الجنوبي

تركت على شباكنا غصنا وغصنا ضاع في بقع الدماء
ويقال : كانت تستحيل فراشة وتحوم حول قرى
الحدود وحين يدركها المساء
كانت تفني للصفار ولا تعود من الغناء

(٣)

كان لي ذات يوم ضفيرة
كان لي قمر شارد بين امي وبين السماء الصغيرة
لاح في ذكريات القرى ثم مات
واستراحت على مقلتيه الشظايا
كان لي قمر في الحكايا
حين ابكي ينام على جثتي او يدور
ثم يجري الى مستقر له بين جسمي وبين استداراته
في القبور

(٤)

كان لا يعرف البحر لكنه يرتدي موجة وينام
كان يعلم ان الفصون التي هزها في الظلام
تناديه ، لكنه لا يصدق ،
تأتيه مثل البكاء الخرافي ، لا يتهدج ،
تأتيه مثل النواقيس ، ان قطيع الصدى يستحيل
كان بيني وبين القتل
قمر فاتن واغاريد ، حين ارتدت راحتيه السيول
كانت الخيل تشرب اقدامها في القرى
فأغني لمن لم تمته الفصول

(٥)

المدى ينحني ،
والحجارة تبني اناملها وتدور
نادني يا خريف العصور
انا الورق اللانهائي والفامض المستدير
اطلقوا جثتي بين زنوائين
اطلقوا كسرة من دمي بين صفصافتين
انا الآن اصفر مما انا
من رأى البحر يسقط في دمعة ،
من رأى الشمس تفاحة في خريف صغير
انني موحش ودمي قارس
سيد وحبيبي أسير

الحركة الانعزالية

وخطر تفاقم « القضية اللبنانية »

« جيش التحرير الزغرتاوي » كما انه استخدم الجيش اللبناني في المشاركة في تدريب الميليشيات الطائفية وتسليحها ، وفي المعارك ضد الفريق الوطني .

ب - وزير الداخلية السيد كميل شمعون (رئيس الجمهورية ايام فتنة ١٩٥٨) دخل ايضا طرفا ، ووجه جميع أجهزة الامن الداخلي لخدمة الفريق الانعزالي بالإضافة الى رعايته منذ زمن طويل لميليشيا خاصة تعرف باسم « الثور » .

ج - حزب الكتائب (رئيسه بيار الجميل) يدعو الى العمل الديمقراطي من خلال مؤسسات النظام وفي الوقت نفسه يمتلك أضخم ميلشيا قامت بتنفيذ ابشع المجازر الجماعية ضد الأبرياء ، ومنها مجزرة اتوبيس عين الرمانة (٣٠ قتيل) في ١٣ نيسان ١٩٧٥ (بداية الاحداث) ومجازر السبت الاسود ٦-١٢-٧٥ (خطف حوالي ٣٠٠ من الشوارع والمكاتب في العاصمة ثم تصفية حوالي ٢٥٠ منهم فورا على اساس انتمائهم الاسلامي) .

د - ظاهرة الابائي « شربل قسيس » وهو الراهب المعروف ، رئيس الرهبانيات اللبنانية (المارونية) الذي كان يتبنى أكثر الافكار تطرفا ، ويشجع على اعمال العنف كافة ، ويضع الاديرة بامكانياتها في خدمة الميليشيات الطائفية على جميع الاصعدة .

هـ - رغم جميع اتفاقات وقف اطلاق النار والتي جاوز عددها الخمسين ، فان الفريق الانعزالي كان يعمد دائما الى خرق الاتفاقات والعودة للاقتتال ، حتى بلغت الخسائر البشرية ما يقدر بـ ٣٠ ألف قتيل و ٨٠ ألف جريح معظمهم من الأبرياء والعزل (في بلد سكانه حوالي ٣ ملايين) . والخسائر الاقتصادية جاوزت الدخل الوطني لمدة أربع سنوات ، في الوقت الذي كانت الحرب تكلف الفريق الانعزالي ما يقارب المليون دولار يوميا (دون ثمن الاسلحة طبعاً) .

و - منذ بدء الاحداث ، شجع الانعزاليون على التهجير ثم عملوا على تنفيذه بالعنف ، بقصف المناطق السكنية واقتحامها والتعمدي على سكانها الآمنين وعلى اموالهم واعراضهم ونسف المباني القائمة بما فيها المساجد (حي الكرتينا ، سينيه ، الفوارنة) . كما جرى احراق اسواق شعبية بكاملها بعد نهبها كسوق سرقس ، وقد ترتب على ذلك ردات فعل اصابت الأبرياء من اللبنانيين في الجهة الاخرى ايضا ، كما في الدامور مثلا .

- قام الانعزاليون بحصار تجويعي لمخيمات واحياء يقطنها فلسطينيون ولبنانيون (مخيم تل الزعتر : ١٦ ألف فلسطيني

اعدت « لجنة الثقافة والدراسات » في جمعية متخرجي المقاصد الاسلامية في بيروت ، هذه الدراسة - الوثيقة التي تلقي الاضواء على الاسباب الاساسية لاحداث لبنان الاخيرة .

١ - الحركة الانعزالية خطر على العروبة

اكدت الاحداث الرهيبة التي سادت لبنان منذ نيسان ١٩٧٥ واستمرت ستة عشر شهرا ، وجود حركة انعزالية نشطة في لبنان بين صفوف « الموارنة » ، بحيث بات من الواجب التصدي لخطورة الوضع الذي اخذ يتمثل بما يلي :

١ - تعرض العروبة في لبنان لخطر التصفية عن طريق خلق اوضاع معينة تؤدي الى نزع الهوية العربية عن لبنان نهائيا .

٢ - محاولة انشاء كيان عنصري على اساس طائفي بحيث يلقي الدعم والتأييد من اسرائيل التي تجد فيه افضل مبرر لوجودها .

٣ - خطر احتمال انتقال عدوى الشعور بالانتماء الطائفي ، الذي يفكك الحس بالانتماء الوطني والقومي ، الى افطار عربية اخرى .

وهكذا اصبح من الواجب التعرف الى الجذور التاريخية والى التحركات الحالية لتلك الحركة الانعزالية العنصرية ، تمهيدا لفصحها نهائيا ثم لمحاربتها وللتصدي لجميع وجوه تحركها المحتملة مستقبلا .

هذا مع التأكيد انه ليس من المبالغة في شيء القول باننا نعاني حاليا من « قضية لبنانية » يخشى في حال عدم مجاباتها بسرعة وجديّة ان تتفاقم فتماثل وربما تفوق في خطورتها القضية الفلسطينية .

٢ - العلامات المميزة للتحرك الانعزالي خلال الاحداث

أ - رئيس الجمهورية السيد سليمان فرنجية تخلى عن دوره

كرئيس لجميع اللبنانيين ودخل طرفا في الحرب الاهلية من الناحيتين السياسية والعسكرية ، خاصة وهو مؤسس ميليشيا معروفة باسم

و ١٥ الف لبناني) في الوقت الذي كانت تبحث فيه قضية فلسطين في مجلس الامن بعد ١٢-١٧ ، ثم اعلنوا ان حرب تحرير كامل التراب اللبناني قد بدأت . ضد العروبيين طبعاً .

ز - عمل الانزاليون على اضعاف الطابع الديني عمداً على الكثير من تصرفاتهم ، وكان ابرز تصرف هو قيام محاربهم بتعليق صليب خشبي كبير بشكل استفزازي على صدورهم تشبهاً ب « الصليبيين القدماء » .

ح - لم يوفر الانزاليون الرعايا العرب من مذابحهم ، بل قاموا بالبطش بهم اينما علقوا في شباكهم ، رغم تشديدهم المتأفق ب « الشقيقات » العربية وبالدفء عن قضايا العرب .

ط - يصنف الانزاليون المقاومة الفلسطينية بين « مقاومة شريفة » واخرى غير شريفة ، وهم فعلاً ضد المقاومة اطلاقاً ، لانها تمثل الارادة العربية بمقاومة الصهيونية حليفة الانزالية . فعقب اجتماع « اللقمة المارونية المسلحة » برئاسة سليمان فرنجية صدر بيان عشية اجتياح مخيم ضبية (١٤-١٧-٧٦) جاء فيه « ان الطائفة المارونية في لبنان تعتبر ان النزاع الحالي انما هو نزاع بين اللبنانيين خاصة المسيحيين منهم وبين الفلسطينيين من مسلمين ومسيحيين » علماً بان مخيم ضبية يضم لاجئين فلسطينيين مسيحيين .

ي - يشر اقطاب الحركة الانزالية موضوع « تسليح المخيمات الفلسطينية » في الوقت الذي يرقلون فيه اتخاذ أية اجراءات فعالة للدفاع عن ارض الوطن وسمائه وسواحه ، علماً بان تسليح الفلسطينيين في لبنان كان بالدرجة الاولى للدفاع عن النفس ضد الغارات الاسرائيلية المتكررة .

ك - قبل الاحداث وخلالها ، دأب دعاة الحركة الانزالية من الموارنة على الاصرار بالادعاء انهم يمثلون جميع مسيحيي لبنان وينطقون باسمهم ، وان ما عداهم اقل منهم « لبنانية » وبالتالي فان الطائفة المارونية هي التي تستحق بنظرهم تمثيل كل لبنان ، علماً بانها تشكل اقل من ٢٠ بالمئة من عدد اللبنانيين ، كما دأب بعض دعاةهم على الادعاء بان موارنة لبنان هم حماة الايمان المسيحي في الشرق ، وبالتالي فان « لبنانهم » يجب ان يكون ملجأ جميع مسيحيي الشرق .

ل - يلاحظ ان مئات من « الجامعيين » و « رجال الفكر » واصحاب المهن الحرة من اطباء ومحامين ومهندسين وغيرهم قد شاركت في الاعمال القذرة التي شهدتها الحرب الاهلية ، وذلك ضمن اطر مختلف الميلشيات الانزالية المسلحة ، بل ان المسؤول عن احد التنظيمات الجديدة التي ظهرت خلال الاحداث هو « نقيب » الاطباء الدكتور فؤاد الشمالي .

ولا يفوتنا الاشارة الى « الشاعر » سعيد عقل ، احد منظري الحركة الانزالية ، والذي هو بالنسبة صاحب الدعوة الى احلال « العامية » محل « الفصحى » وكتابة اللغة العربية بالحرف اللاتيني .

٣ - مواقف الحركة الانزالية بعد الحرب العالمية الاولى

أ - مرحلة الانتداب (١٩١٩ - الحرب العالمية الثانية) :

ادت الحرب العالمية الاولى الى القضاء على الامبراطورية العثمانية والى دخول بلادنا ضمن نطاق النفوذ الفرنسي . ونظراً لاثار التدخلات الاجنبية فقد تراءى للانزالية ان الفرصة قد سنحت لربط « جبل

لبنان » ذي الاثرية المارونية في حينه مباشرة بفرنسا ، غير ان مصلحة فرنسا الدولة الكبرى كانت تقضي بتوسيع نفوذها ليشمل اكبر جزء ممكن من الشرق العربي ذي الاثرية الاسلامية ، فكان مولد « دولة لبنان الكبير » (الحدود الحالية) على يد الجنرال غورو بعد معركة ميسلون (١٩٢٠) . وحظيت الانزالية بعدئذ ، بالرعاية الكاملة من قبل فرنسا ، التي شجعت انصارها من الموارنة وغيرهم ، على التغفل في اجهزة الدولة . ولا يفوتنا ان نذكر بهذه المناسبة ان « الكتائب » قد نشأت في تلك الفترة (١٩٢٦) بايحاء من سلطة الانتداب لمجابهة الوطنيين من جميع الطوائف ، وقد ترأس تلك المنظمة منذ ذلك الوقت الشيخ بيار الجميل . وبالمقابل كان الوطنيون يقاومون الانتداب ويعملون للاستقلال حتى كانت الحرب العالمية الثانية ، فنشأت متغيرات دولية مهدت لمرحلة الاستقلال .

ب - مرحلة نيل الاستقلال (١٩٤٣)

نتيجة التغيرات المشار اليها ، اضطرت فرنسا للاعلان عن استقلال سورية ولبنان (حزيران ١٩٤٢) ، فقوى الاتجاه الاستقلالي في البلاد وضعف التيار الانزالي المرتبط بفرنسا دون ان يتلاشى . في هذه الاجواء ، تمكن الاستقلاليون من جميع الفئات من وضع اساس دولة الاستقلال ضمن صيغة وطنية تؤمن بالتعاون التام مع الدول العربية وقد كان لبنان بالفعل من مؤسسي جامعة الدول العربية (١٩٤٥) .

ج - مرحلة الاستقلال ولتاريخه

ما ان بدأت تتضح اتجاهات الحرب العالمية الثانية وتظهر نتائجها ، حتى عادت الانزالية في لبنان تطل برأسها ، اعتماداً على انجاه الدول الكبرى الى اعادة اقتسام مناطق النفوذ في الشرق الاوسط والى تثبيت مصالحها . وهكذا رأينا الانزاليين يجاهدون تارة بمعارضتهم لجلاء القوات الاجنبية عن لبنان ، ويطالبون تارة اخرى بانشاء وطن قومي مسيحي في لبنان ، على غرار وطن يهودي في فلسطين .

ومع ان جلاء الجيوش الفرنسية عن لبنان قد تم في نهاية ١٩٤٦ ، فان نكبة العرب في فلسطين بانشاء اسرائيل عام ١٩٤٨ قد انعشت آمال الانزاليين بامكانية تحقيق احلامهم بالعمل الطويل المنظم وبالاعتماد على الدول الاجنبية .

ثم كان عهد كميل شمعون الذي صدم بتعاظم المد الوطني العربي في لبنان ، فعمل على ادخال لبنان ضمن ما عرف « بمبدأ أيزنهاور » « حماية » للانزالية . وهكذا حدثت فتنة ١٩٥٨ التي صعدت ، بتشجيع من كميل شمعون والكتائب ، الاجواء الطائفية في البلاد . على اثر تلك الاحداث تمكنت الكتائب من دخول مجلس النواب لأول مرة وانشأ كميل شمعون حزب الوطنيين الاحرار .

وبوصول سليمان فرنجية « الاقطاعي الطائفي » الى سدة الرئاسة (١٩٧٠) توفرت للانزالية اللبنانية افضل الاجواء لتصعيد ممارساتها على جميع الاصعدة ، ومنها النشاط الاعلامي وشحن النفوس والاجواء بالتشنجات الطائفية وبالعداء للعروبة (متمثلة خاصة بالفلسطينيين) وتضخيم الميلشيات وتجهيزها حتى توفرت منذ اكثر من عامين ظروف هبات لاحداث الاخيرة ضمن عوامل دولية مؤاتية .

٤ - التدخلات الأجنبية في الشرق وزرع بذور الحركة الانفصالية في « جبل لبنان » .

أ - من الحروب الصليبية (القرن الثاني عشر) وحتى الغزو العثماني (القرن السادس عشر)

بدأت التدخلات الأجنبية خلال الحروب الصليبية بمبادرات (١٢١٢ م) من باباوات روما نحو الكنيسة المارونية بفرض استمالتها ، ولم يكن ذلك بالشئ السهل بل استغرق قرونا . هذا ، وان اقتلاع الكنيسة المارونية من جنورها الشرقية وربطها بالغرب قد رافقه نزاعات بين الموارنة . ولجأت الكنيسة الكاثوليكية أيضا الى استخدام المرسلين الذين كانوا يتغفلون في اوساط الاكليروس الماروني ويتبناون ربنا كهتونية رفيعة .

واستمرت المحاولات المختلفة ، والتقارب التدريجي ، حتى تم الاتحاد بين الكنيستين في ١٧٣٦ م ، وكان هذا ذروة النجاح في وضع كنيسة شرعية بكاملها تحت سلطة البابا بحيث اصبح التوجه الروحي للموارنة نحو أوروبا ، أي نحو الغرب .

ب - الحكم العثماني وخاصة في القرن التاسع عشر

جرى تنظيم العلاقات التجارية بين الغرب والشرق ، التي نشأت في الحروب الصليبية ، وتوقفت فترة طويلة ، ثم استؤنفت في القرن الرابع عشر ، بموجب ما عرف بـ « الامتيازات الأجنبية » . وكان أشهرها اتفاق السلطان سليمان وفرنسا الأول ملك فرنسا عام ١٥٣٥م ، وكان هناك بعد ذلك اتفاقات سياسية اباحت للدول الأجنبية ومنها فرنسا التدخل في امور داخلية كحماية الحجاج الأوروبيين (١٧٤٠) وبالتالي حماية النصارى الكاثوليك في سورية .

بالإضافة الى ذلك كان هناك تدخلات مباشرة مع الموارنة ، بشخص رئيسهم الديني ، من قبل ملوك فرنسا (١٦٩٧ و ١٧٣٧ مثلا) وبواسطة قناصلهم وذلك مع تعهد « بحماية الموارنة » . كما لجأت فرنسا الى تعيين قناصل لها هنا ، من اهل البلاد ومن كبار اقطاعيي الموارنة ، وبعضهم كان على علاقة خاصة مع الامراء المحليين وخاصة الشهابيين . وشهد القرن الثامن عشر والقرن التالي تنصر الامراء الشهابيين ، وازدياد نفوذ الموارنة في « جبل لبنان » ، ووقوعهم تحت التأثير الكامل للرساليات التبشيرية والتعليمية التي كان جل افرادها من الفرنسيين . كما ان سياسة الامير بشير الثاني المحلية قد هيأت الظروف للفتن الطائفية (١٨٤٠ - ١٨٦٠) حتى كان الانفجار الكبير عام ١٨٦٠ ، وعلى اثره ظهرت بوضوح اكثر ، « المسألة الشرقية » ، وتدخلات الدول الأوروبية في « الرجل المريض » بحجة « حماية الاقليات المسيحية » ، وقد فرضت تلك الدول على « جبل لبنان » حكم المتصرفية الذي اعطى الطابع الطائفي للجبل بشخص حاكمه « الكاثوليكي » « الاجنبي » . كما ان احداث ١٨٦٠ زادت الحساسيات الطائفية ، وجعلت الموارنة اكثر التصاقا بفرنسا ثقافا وتطلعا سياسيا ، حتى كانت الحرب العالمية التي توجت بمآسيها سوء الاوضاع في « جبل لبنان » خلال عهد المتصرفية ، وظن الانعزاليون ان الخلاص سيكون بسلخ لبنان نهائيا عن الشرق والحاقه بفرنسا بعد انتصارها في الحرب . وكانت الظروف التاريخية ، التي رافقت نشأة الموارنة ثم لجوؤهم الى « جبل لبنان » وانقطاعهم فترة طويلة عن الاحتكاك بالعالم حولهم حتى كانت الحروب الصليبية وما تلاها مما ذكرنا ، عوامل رئيسية في جعلهم العمود الفقري للانعزالية في لبنان ، وهذا واضح في الدراسة التاريخية المرفقة .

٥ - الاسباب الظرفية المباشرة لانتقال الحركة الانفصالية من العمل السياسي الى العمل العسكري .

اخذت الحركة الانفصالية منذ سنوات ، خاصة في الثلاث الاخيرة منها ، تعدل من نمط عملها ، وتحضر للانتقال من العمل السياسي الملف بالمسألة الى العمل العلني العنيف ذي الطبيعة الفاشية ، الى ان كان الانفجار الاول في ربيع ١٩٧٥ . وقد تم هذا التغير في نمط العمل بعد ان وجدت الحركة الانفصالية انها ستخسر جميع مواقعها . اذا تابعت عملها بأسلوب الحوار الديمقراطي والممارسة البرلمانية ، خاصة وانها قد وجدت من اسرائيل وحلفائها كل ما تنفيه من دعم ومساندة . اما الاسباب الظرفية ، التي ساعدت على دفع الحركة الانفصالية في اتجاه تغيير نمط العمل ، فهي كما يلي :

أ - ان التغير السكاني (الديموغرافي) بين اللبنانيين منذ عام ١٩٢٠ (انشاء كيان لبنان الحالي) قد ادى الى حصول اختلال عددي كبير لغير صالح الموارنة (والحركة الانفصالية بشكل عام) .
ب - ان النمو العددي المشار اليه قد رافقته زيادة في عدد « المتعلمين » وتحسن في القدرة الاقتصادية اجمالا عند الفئات الاسلامية مما زاد في مخاوف الانفصاليين .

ج - تصاعد الحس الوطني عند كثير من اللبنانيين بشكل اخذ يهدد الشعور الطائفي الذي تستند اليه الحركة الانفصالية ، هذا بالإضافة الى تنامي الشعور العربي في لبنان خاصة بفصل وجود « المقاومة الفلسطينية » على أرضه .

د - بعد ان سادت الحكم خلال الثلاثين سنة الماضية ، هيمنة « مارونية » طاغية ، بفعل تأثير مرحلة الانتداب ، وتثبيت الامتيازات الطائفية « المارونية » ، بات من الاصح تسمية عهد الاستقلال « بالعهد الماروني » . غير ان هذا الحكم ، لم يحقق فعليا أي نجاح في اقامة الدولة المستقرة المتجانسة ، كما فشل في تحقيق أية سياسة انمائية فعالة في المناطق المتخلفة . وقد برز الفشل بشكل فاضح خلال

عهد الرئيس فرنجة حيث عم الفساد وساد الانحلال في النواحي السياسية والاجتماعية والانمائية على صعيد مختلف مؤسسات الدولة . ازاء هذا الواقع المرير ، ونتيجة لطالبة الفئات الوطنية بتحقيق الإصلاح وبالمشاركة الفعلية في الحكم ، توطد العزم لدى الانفصاليين على طمس الفشل ، فكانت الاحداث الاخيرة افضل وسيلة لذلك ، بتوتير الاجواء الطائفية وشحنها بواسطة مختلف الممارسات .

هـ - بعد حرب ١٩٧٣ خاصة ، اصبحت اسرائيل بحاجة ماسة الى تبرير وجودها الطائفي العنصري في المنطقة ، وذلك بالعمل على نشوء دولات طائفية عنصرية اخرى تكون في الوقت نفسه مبرا وحليفا لها ، وكان لدى الحركة الانفصالية كل الاستعداد والرغبة للعب هذا الدور في لبنان ، او في جزء منه على الاقل .

و - نظرا للتوافق بين اهداف الصهيونية والانعزالية في ضرب العروبة ، فان الحركة الانفصالية وجدت نفسها تنجرف وهي بكامل وعيها الى العمل على استنزاف المقاومة الفلسطينية والهائها بمواضيع جانبية تمهيدا لضربها ، وضرب حلفائها العروبيين في لبنان .

ز - نظرا للتوافق بين الاهداف البعيدة للانعزالية والصهيونية والقوى العالمية ، المعادية جميعها لتصاعد قوة العرب ، وبعد ان ظهر خلال حرب تشرين الاول ١٩٧٣ مدى تأثير التضامن العربي ، كما برز بعدها تزايد نفوذ العرب السياسي وتصاعدت مقدراتهم الاقتصادية والمالية (النفط ومداخله المتزايدة) ، فان الحركة الانفصالية قد تحالفت مع القوى المضادة لضرب التضامن العربي ، ولحاولة تفكيك الشعب العربي في لبنان ، وفي غيره من الاقطار العربية

٧ - الحركة الانفصالية تحاول التشبه بالحركة الصهيونية

نعلم ، بالرجوع الى التاريخ (راجع الملحق) ان نشأة الموارنة المذهبية ، كان لها تأثير كبير على ايجاد « الشعور بالاقليّة » لديهم تجاه ابناء ديانتهم من سائر مسيحيي الشرق وتجاه المحيط الاسلامي في ما بعد .

كما ان مشاحناتهم المذهبية مع اليعاقبة من مواطنيهم المسيحيين ثم اضطهاد الروم البيزنطيين لهم قد دفعهم الى « اللجوء الى جبل لبنان » فنشأت لديهم تلك العقدة بانهم « لاجئون » وبان لبنان الجبل « ملجأ » لا وطن كسائر الاوطان .

اما بقاؤهم قروناً عديدة في الجبل بعيدين عن الاحتكاك بالمحيط حولهم فقد نمت لديهم نزعة « الانفلاق » .

يضاف الى ما ذكرنا ، التدخلات الاجنبية للبابوات والمرسلين المذكورة في الملحق ، والتي استغلت اوضاع الموارنة المشار اليها وواحت اليهم انهم « وردة بين الاشواك » وانهم « شعب مختار ، اصطفاه الله ، وأوكل اليه المحافظة على الايمان الصحيح وكرامة المسيحية في الشرق » .

وتابعت التدخلات الاجنبية مع الموارنة في لبنان مساعيها حتى سلختهم كنسياً عن الشرق والحقتهم بالفرد شعورهم المصطنع بانهم غربيون عن هذا الشرق .. وجاءت فرنسا تعرض عليهم « حمايتهم » و « رعايتهم » امعانا في ابعادهم عن سائر اخوانهم في الوطن واتسببهم وجعلهم اكثر التصاقاً بها خدمة لمصالحها الاستعمارية في الشرق ، حتى اعتقد قسم كبير من الموارنة بإمكانية انشاء وطن قومي طائفي خاص بهم يرتبط مباشرة بفرنسا . وقد كان للارسلالات الاجنبية التأثير الاكبر في خلق التيار الفكري الانفصالي ، وذلك بطمس التاريخ الحقيقي للمنطقة وتزييف تاريخ آخر وتوجيه اهتمام الطلبة الى تاريخ فرنسا خاصة واوروبا عامة والى ثقافتها .

كما عمل المبشرون واتباعهم على محاربة اللغة العربية وتصغير دور الثقافة العربية مما رسخ في اذهان الاثريّة المارونية ضعف ، او حتى انعدام صلتهم بالعروبة وتاريخها وثقافتها .

من هنا ، كان نشوء التيار الانفصالي المبني على فرضية وجود عنصرية مارونية متميزة ، وبالتالي اخذت الحركة الانفصالية تحاول تتبع خطى الحركة الصهيونية بتوجيه من القوى العالمية المصادرة للعروبة .

١ - في الاستراتيجية

- السعي لانشاء وطن قومي طائفي يستند الى ان الموارنة شعب مميز ومختار من الله وله ، حسب زعمهم ، صفاته القومية .

- الاعتماد على الغرب في انشاء ذلك الوطن وفي تأمين الحماية له .

- استخدام الولاء المزدوج للموارنة المغتربين في سبيل تأمين الدعم والمساندة ودعوتهم للعودة الى الوطن . وقد يكون انشاء « الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم » بداية لخلق المؤسسة العلنية لربط المغتربين ، وخاصة الموارنة منهم ، على نمط الوكالة اليهودية ، ولقد صرح بدوي أبو ديب الامين العام لتلك الجامعة في ١٤-٢-٧٦ « اننا سنقتدي بما فعلته منظمات اليهود في الشتات لكي ندافع عن ثقافتنا وحضارتنا .. ان اكثر من ثلاثة ملايين لبناني (؟) مسيحي يعيشون خارج لبنان سيقومون بتنظيم صفوفهم لمساندة اخوانهم في الدين ، الذين يعانون في لبنان » .

باحلال حس الانتماء الطائفي الفتوي محل الحس الوطني والقومي ، تمهيدا لافتعال الصراعات الداخلية المدمرة .

٦ - بعض المعلومات عن أبرز قيادات ومنظمات الحركة الانفصالية

أ - السيد سليمان فرنجية ، رئيس الجمهورية ومنشيء « جيش التحرير الزغرتاوي » (لاي تحرير ؟) لا يتعدى افقه الفكري حدود قريته « زغرتا » ، ونظرتة للمواطن تتحدد حسب انتمائه العائلي الطائفي . قامت الميليشيا التابعة له ، التي يشرف عليها ابنه طوني ، وتضم بعض الفارين من وجه العدالة ، بممارسات عسكرية بشعة ضد طرابلس وقضاء الكورة ، وبمجازر جماعية أشهرها مجزرة داريا وبقطع مياه الشرب عن مدينة رئيس الحكومة طرابلس .

ب - السيد بيار الجميل ، رئيس حزب الكتائب ، اسس الحزب عام ١٩٣٦ كمجموعة سياسية شبه عسكرية برعاية السلطة المتدبسة فرنسا لمقاومة الاتجاه العربي في لبنان . لم يدخل البرلمان الا بعد فتنة ١٩٥٨ التي اشعلها كميل شمعون وساندته فيها الكتائب . كانت لبيار الجميل ، حتى قبل انشاء دولة اسرائيل ، مواقف عبر فيها عن تعاطفه مع الحركة الصهيونية ، انطلاقاً من مسمى الانفصالية لانشاء وطن قومي طائفي في لبنان . (راجع الملحق التاريخي) .

اما ميليشيا الحزب ، فهي اصخم ميليشيا انفصالية واكثرها تنظيماً ، ولها اطر من رجال الاعمال واصحاب المهن من اطباء ومحامين ومهندسين ، والمنشدين خارج لبنان ايضا ، حيث يعملون مستترين لخدمة اهداف الحزب في البلاد العربية وفي بلاد الاغتراب ، اميركا واستراليا . وفي الاحداث الاخيرة فرض الحزب نفسه على سكان المناطق التي يسيطر عليها الانفصاليون (المنطقة الشرقية من بيروت والتمن الشمالي وكسروان) كبديل للسلطة في محاولة لتأمين بعض الخدمات بالقوة والخوة . شاركت الميليشيا بشكل بارز في عمليات التهجير القسرية والجماعية في حارة الفوارنة ، الكرنيتينا ، المسلخ ، مخيم ضبية الخ .. كما شاركت في الحصار التجويي لمخيمي تل الزعتر وجسر الباشا ومنطقة النبعة . قامت بمجازر جماعية (عين الرمانة ، السبت الاسود ..) وباعمال القنص والخطف والقتل حسب الانتماء الطائفي والتشويه والتعذيب . كما جندت الكتائب فتيات لبنانيات شاركن في جميع الاعمال المذكورة ..

ج - كميل شمعون ، مؤسس ميليشيا « الثمور » المسبب لفتنة ١٩٥٨ ، التي جعلته قائداً طائفيًا بارزاً ، اشتهر باللاعيب السياسية المتلوية وبارتداء لباس العروبة الكاذب وهو الانفصالي المتعصب .

د - الرهبانيات برئاسة الاباتي شربل قسيس المعروف بتردده على الاراضي المحتلة في فلسطين ، قامت بدعم الميليشيات العسكرية على كافة الاصعدة ، ووضعت الاديرة ومؤسساتها في خدمة الاعمال العسكرية .

هـ - الرابطة المارونية برئاسة المحامي شاكر ابو سليمان ، كان لها ايضا تنظيمها العسكري الخفي .

و - « التنظيم » (الماروني) ، والمسؤول عنه الدكتور فؤاد الشمالي نقيب اطباء لبنان . اشتهر بممارساته البشعة لانيات وجوده في الساحة ، وفي صفوفه اكثر عدد اصحاب المهن الحرة ، والمسؤول عن التدريب هو « المحامي » جورج عدوان .

ح - حراس الارز ، ومنظرهم « الشاعر » سعيد عقل المفالي في عدائه للعروبة وللثقافة العربية خاصة . مسؤولهم العسكري « ابو ارز » وهو السيد اتيان صقر .

وهناك تنظيمات عسكرية اخرى باسماء عديدة ذات مدلولات دينية او عنصرية . (مار نهرا ، جماعة الصليب ، فتيان ادونيس ..)

الصهيونية» في معظم نواحي الاستراتيجية والتكتيك لا يعني بالضرورة ان هناك تطابقا في الاساس الديني والتاريخي :

أ - في الاساس الديني : لا يمكن انطلاقا من مفاهيم الديانة المسيحية الوصول الى الاسس نفسها التي تقدمها الديانة اليهودية عن « شعب الله المختار » و « ارض اليعاد » وما الى ذلك ... فضلا عن ان الدين المسيحي هو دين المحبة والتسامح ، وهو يرحب بكل من يريد اعتناقه ، ولا يمكن « للمارونية » التي هي فغن من الفرع الكاثوليكي في الدوحة المسيحية الكبرى ان تختلف عن ما ذكرنا .

ب - في الاساس التاريخي : يزعم الصهيونيون زورا ، ان اليهود المنتشرين في العالم هم نتيجة عملية التشتيت والتشريد (الدياسبورا) التي تعرض لها اليهود القدماء في فلسطين ايام السبي الروماني ، غير ان الموارنة الذين تركوا موطنهم الاصلي في وادي العاصي وسهول سورية الداخلية وقصدوا « شمالي جبل لبنان » ، كان ما وصلوا اليه « لجوء وتجمعا » لمظلمهم ، وكل ذلك هو عكس الشتات .

اما عملية « الهجرة » خلال القرن التاسع عشر فقد انطلقت لاسباب اقتصادية عقب اقامة « متصرفية جبل لبنان » التي فصلت بين « الجبل » وبين السهول المنتجة والموانئ الجيدة .

هذه « الهجرة » لا يمكن طبعا ان تشكل شيئا مشابها من الناحية التاريخية « للدياسبورا » ، والا لكان جميع من هاجر من بلدان العالم المختلفة الى بقاع اميركا واستراليا طمعا بالثروة قد تعرض الى تشريد وتشتيت .

ولا يسعنا في الختام الا ان نلفت النظر مجددا الى خاصية من خاصيات الحركة الانعزالية ، وهي سياسة المراحل التي تعمل من خلالها الحركة لتحقيق اهدافها . وهكذا يتوجب التنبيه دائما الى هذه الناحية والبقاء في حالة الحذر والترقب .

هذا ، ولا يستبعد بعد ان تراجع حاليا الانعزاليون المتطرفون عن سعيهم للتقسيم الذي لم يلق التجاوب اللازم من بعض القوى الدولية ، ان يلجأوا الى تحريك قضية اللامركزية الموسعة باعتبارها قضية داخلية بحتة ، ولكنها تنقل البلاد الى مرحلة الكائنونات الطائفية ، بحيث تكون مقدمة لاعادة طرح موضوع التقسيم في ظرف مناسب .

ملحق تاريخي

ان المقصود بهذا العرض التاريخي هو القاء الاضواء على تاريخ الموارنة في لبنان من الزوايا التي تساعد على تبين ظروف نشأة الحركة الانعزالية ونموها عبر التاريخ بفعل التدخلات الاجنبية في الشرق .

٢ - عرض سريع للفترة السابقة للحروب الصليبية

ان « لبنان » او « جبل لبنان » ككيان سياسي لم يظهر الا في العصور الحديثة ، (منذ الامارة المعنية العربية ايام فخرالدين في بداية القرن السابع عشر) ، وخاصة في المائة سنة الاخيرة . وقد كان قبل ذلك تعبيرا جغرافيا يقصد به اجمالا سلسلتا جبال لبنان الشرقية والغربية بما فيها احيانا جبل الشيخ (أو حرمون) .

ومنذ قديم الازمان نزلت في البقاع الواقعة شمال جزيرة العرب في ما عرف ببلاد ما بين النهرين وبسورية الطبيعية اقوام خرجت بغالبيتها العظمى من شبه الجزيرة العربية وقد عرفت اصطلاحا

ب - جعل ذلك الوطن ملجا وملذا لمسيحي الشرق ابعادا لهم من اضطهاد مزعوم ، كما يفعل الصهيونيون عندما يشجعون هجرة اليهود من بعض انحاء العالم بزعم اضطهادهم هناك .

ب - في التكتيك :

تزوير التاريخ : وذلك لاختلاق المبررات الزاعمة بان الموارنة يشكلون قومية متميزة وليسوا عربا ، وبأنهم من اصل خاص يختلط فيه الفينيقيون والعناصر غير السامية ، وما الى ذلك مما ليس له أي اساس من التاريخ الصحيح (راجع الملحق) . فالوارنة باكثريةهم الساحقة ، عرب كسائر شعوب الاقطار العربية الشرقية ، أي من وطن عراقي واحد : شبه جزيرة العرب .

اعتماد الدين : (كما تمتنقه طائفة معينة) كأساس للرباط العنصري بين افراد الطائفة المارونية ، واعتباره كشرط كاف لاجاد الدافع لترابط الموارنة المقيمين في لبنان ، مع الآخرين المقربين الذين تركوا لغتهم ومقوماتهم الاخرى .

اعتماد سياسة المراحل : تعتمد الحركة الانعزالية لتحقيق اهدافها البعيدة على اسلوب المراحل الذي يساعد على تذليل الصعوبات الآتية اولا بأول ، وتبقي التريث الى ان تنشأ الظروف المؤاتية وخاصة دوليا . ويتمشى هذا الاسلوب مع المخادعة والنفاق ، في سبيل غش الخصوم وايهاهم زورا بان الانعزالية قد تخلت عن نشاطها وعن العمل باتجاه اهدافها .

وضع الاجيال الناشئة ضمن اجواء فكرية خاصة : يشدد الانعزاليون على ما يسمونه « بالتعليم الحر » ويقصدون به حرية الرساليات الكاثوليكية خاصة ، من اجنبية ومحلية ، في التعليم حسب التوجهات التي يراونها مناسبة لافكارهم ، وهم يعارضون في الوقت نفسه تطوير مناهج التعليم وتوسيع دائرة التعليم الرسمي ورفع مستواه اممنا في ابقاء « التعليم التبشيري » هو المسيطر ، خاصة في المناطق المارونية . ويتعاونون مع الرهبانيات (التي شاركت في الحرب الاهلية) ومؤسساتها المختلفة على « تمييز » الشبيبة المسيحية (والمارونية خاصة) في اجواء متعصبة ضمن جماعات مغلقة على قدر الامكان ، في محاولة لمرقلة الاختلاط والتبادل الفكري مع باقي المواطنين من الطوائف الاخرى . وقد تصاعد هذا النوع من فرض الحجر الفكري ، اثناء الاحداث طيلة الشهور العشرة ، حتى اصبحت مناطق الانعزاليين « غيتوات » مغلقة اعترف بوجودها الكثيرون ، ومن اشهرهم السياسي الماروني ريمون اده .

تنظيم الشباب : اهتمت الحركة الانعزالية بتنظيم الشباب وكانت اولى البدايات الواضحة تأسيس « الكتائب » كجمعية رياضية ذات تنظيم شبه عسكري عام ١٩٣٦ ، كما رافق ذلك الاهتمام بجمعيات الكشفة وما شابهها .

هنا ويلاحظ ان الكتائب قد طورت اساليب عملها في عهد الاستقلال وتحولت الى ما يشبه « الهاغاناه » وامثالها من العصابات الصهيونية ، وذلك كسائر ميليشيات الانعزاليين .

التوسع في استعمال العنف البشع : منذ بداية الاحداث انفجر الحقد الانعزالي بوجه المواطنين المسلمين ، وبوجه المواطنين العرب اجمالا ، وتمثل في عمليات الخطف والتنقيب والتشويه والقتل والقنص دون أي سبب سوى الانتماء الطائفي او القومي .

وقد خدمت هذه الاعمال خطة الانعزاليين في تقسيم المناطق اللبنانية وفي التهجير الطائفي وفي اعلان العداء للعروة .

ان محاولة « الحركة الانعزالية » في لبنان تقليد « الحركة

« بالساميين » ، وقد كان منهم الاموريون والكنعانيون (ومنهم الفينيقيون) والاراميون والاشوريون والايطيوريون (او العيطوريون الذين نزلوا الارياض جنوبى جبل لبنان قبل الميلاد بقرون عديدة) والقبائل العربية الاخرى (غساسنة ، مازدة ، الخ ..) .

ومن المفيد ان نشير الى ملاحظتين :

١ - ان الفينيقيين قد نزلوا السواحل وأسسوا الممالك - المدن من عكا جنوبا وحتى اللاذقية شمالا مورا بصور وصيدا وبيروت وجبيل وطرابلس ولم ينشئوا اية دولة او سلطة موحدة . وكانت السفوح القريبة من الشاطئ وحيث الجبال خالية اجمالا من السكان تتبع سلطان الممالك - المدن الى حد ما .

٢ - الشعوب « السامية » المشار اليها اعلاه تخلت تدريجيا عن وثنياتها واخذت تعتنق الديانة المسيحية بمختلف نحلها ومللها خاصة بعد اعتناق الحكم البيزنطى لها . وقد ظهرت قبل الفتح العربى بحوالى ٢٠٠ سنة في سهول سورية الداخلية على ضفاف العاصي وحتى حلب وانطاكية شمالا جماعة دينية مسيحية نسبت الى احد المتسكنين واسمه « مارون » فعرفت بالموارنة . كما ظهرت جماعات اخرى كاليقاعية الذين كان لهم نزاعات دموية مع الموارنة (بسبب الخلاف المذهبي) استمرت حتى الفتح العربى حين سمح للموارنة « باللاجوء » الى القسم الشمالى من « جبل لبنان » (الجبال الموازية للساحل بين طرابلس وجبيل على السلسلة الغربية فقط) . فكانت بداية اقامتهم في شمالى جبل لبنان وذلك ابتداء من النصف الثانى للقرن السابع الميلادى .

وكان الفتح العربى لسورية الطبيعية بشهادة المؤرخين فتحا يسيرا لان السكان الساميين ، ومنهم كانت بعض القبائل العربية المسيحية كالغساسنة وامثالهم ، قد رحبوا بالعرب الفاتحين الذين تربطهم بهم روابط القربى العرقية . وقد جاءوا يخلصونهم من حكم « البيزنطيين » الغرباء عنهم عرقا ولغة وثقافة . هذا مع العلم ان « جبل لبنان » كان شبه خال من السكان اللهم الا من بعض النسله .

وقد يكون من المفيد ان نذكر هنا ان بعض العائلات اللبنانية المارونية العريقة تعتقد انها من عرب جنوب الجزيرة العربية كآل الخازن الذين يدعون بانهم من الغساسنة او آل ملحمة الذين يقولون ان اجدادهم قد اتوا الى العاقورة (جبل المنيطرة) من حوران ايضا وعن طريق دمشق (ف. حتى - لبنان في التاريخ) فالوارنة اذن هم عرقا عرب .

وفي النصف الثانى للقرن العاشر ، بعد ان حل الضعف في الدولة العباسية واستطاع الروم استرجاع قسم كبير من سورية ، ترك باقى الموارنة وادي العاصي و « لجاوا » الى شمالى جبل لبنان وقسم اخر منهم الى حلب حيث اجتمعوا بامرأته العرب المسلمين من بني حمدان ثم بني مرداس . وقد كانت المدينة السورية التي لم تسقط في يد الروم . (د. ل. صليبي - الموارنة ، صورة تاريخية) .

وهكذا تبين ان « لجاوء » الموارنة كاقليية دينية الى شمالى جبل لبنان قد تم على مرحلتين : الاولى بسبب مشاحناتهم مع مواطنيهم المسيحيين من اليقاعية ، والثانية : هربا من اضطهاد اخوانهم في النصرانية وهم الروم الغرباء ، اما العرب المسلمون فكانوا افضل حماة لهم داخل امبراطوريتهم الكبرى . وقد مكث الموارنة في بيئتهم الجبلية المحصورة في الكتلة الجبلية الموازية للساحل بين طرابلس وجبيل قرونا عديدة حتى حوالى نهاية الحروب الصليبية ، فكانوا قليلي الاحتكاك بالمحيط حولهم حتى بالغ بعض المؤرخين بالقول « انقطع الموارنة بعد لجوئهم الى جبل لبنان عن العالم الخارجى » (د. ل.

صليبي - الموارنة ، صورة تاريخية) . اما فترة الحروب الصليبية فلم تشهد اية علاقة خاصة او متميزة بينهم وبين الصليبيين بل كان منهم بعض المرتزقة من الادلاء وحملات الاقواس كما كان من غيرهم بعض الفرسان المسلمين والمثناة الامن (فيليب حتى - لبنان في التاريخ) . وهنا لابد من لفت النظر الى انه من الناحية الدينية الكنسية كان الموارنة من المسيحيين الشرقيين الذين لا علاقة لهم بالكنيسة الغربية في روما حتى بدأت بعض الاتصالات البابوية بهم خلال الحروب الصليبية مما ستمود له فيما بعد .

.. وبعد الفتح العربى ، بالإضافة الى الموارنة الذين لجاؤا كما قلنا الى شمالى جبل لبنان ، فقد نزلت ابتداء من منتصف القرن الثامن في جبالنا ، خاصة المنطقة منها بيروت ، قبائل عربية (مسلمة) من اللخيين والاسلانيين ثم التنوخيين فعمرت الجبال بالسكان المقيمين . وخلال الحروب الصليبية تعززت عروبة هذه البلاد على عكس ما قد يظن بعضهم « فقد بقيت جبال بيروت مع المسلمين فيما كانت المدينة في ايدي الفرنجة » (تاريخ بيروت الاصيل كالمعنيين والشهابيين الذين شاركوا مشاركة فعالة في تطهير البلاد من الفرنجة وفي حمايتها من غزوات فلولهم على سواحلها ، وفي عهد المماليك اخذ الموارنة ينتشرون جنوبا فدخلوا كسروان باعداد كبيرة ، وهم لم يتعرضوا بشكل خاص لاي اضطهاد من المماليك ، بل على العكس فان التاديب قد اصاب فئات من المسلمين المتواطينين مع فلول الفرنجة ، فحل الموارنة مكانهم في كسروان ، بعد ١٢٠٥ م . واذا كانت الحروب الصليبية قد شكلت نقطة تحول في تاريخ الموارنة فلانها بعد قرون من « العزلة » التي فرضها على انفسهم معظم الموارنة في شمالى جبل لبنان ، فولدت لديهم اولا بحكم وضعهم الدينى عقدة « الاقلية » بالنسبة لباقى المسيحيين ثم لعموم المسلمين وثانيا بحكم التجانب لبيئة جبلية عقدة « اللجاوء والانغلاق » نقول بعد قرون من العزلة بدأت اوروبا نحوهم تحركا مشبوها تمثل اول ما تمثل بتقرب روما منهم كنسيا .

٢ - نتائج الحروب الصليبية

منذ عام ١٢١٣ م بدأ البابوات يبعثون برسائل الى البطارقة الموارنة يشيدون فيها بحسن ايمان الكنيسة - المارونية وبرسوخ عقيدتها الثابتة وذلك لاجتنابهم مظهرين لهم شديد اعجابهم حتى لقد وصف احدهم الكنيسة المارونية « بالوردة بين الاشواك » ، امعانا في التحريض البطن . لكن تجدر الاشارة الى ان عملية اجتذاب الموارنة للاتحاق بكنيسة روما لم تكن سهلة بل انقسم الموارنة في الامر « وقام بين الفريقين خلاف شديد ادى الى اشتباكات دامية » هذا بالإضافة الى ان الفرنجة « كانوا على العموم ينظرون الى المسيحيين من ابناء البلاد بشيء من القنطرة ويعتبرونهم ادنى مرتبة » ، وهكذا فان عملية اقتلاع الموارنة من جذورهم الشرقية وربطهم بالغرب (روما) تحقيقا لمصالح البابوية التي كانت في الاساس وراء التحريض على الحروب الصليبية لم تكن عملية سهلة ولا بمبادرة من اهل البلاد بل بتحريض من الاجنبي خدمة للنفوذ الاوروبى في بلادنا باصطناع اقلية (دينية) مرتبطة بالغرب . ومع الزمن اخذت العلاقات تتوطد حتى افتتح عام ١٥٨٤ في روما معهد خاص لتدريس اللاهوت لرجال الدين الموارنة . « ولقد كان لهذا الحادث مفزاه التاريخي فقد اخرج من هذا المعهد المبعوثون رجال الكليروس الماروني الذين عادوا الى وطنهم ليعملوا في سبيل ضم الكنيسة المارونية الى حظيرة الفاتيكان ، لكن اتحاد الكنيسة المارونية التام مع الكنيسة البابوية لم يتم الا عام ١٧٣٦ (ف. حتى - لبنان في التاريخ) .

الامتيازات اساس الادعاء بان فرنسة هي حامية جميع النصارى الكاثوليك في سورية» (ف. حتي) .

وفي بلادنا بعد زوال عهد المماليك سيطر العثمانيون ، وقد تميز حكمهم :

أ - بالابقاء اجمالا على الحكم المحلي للامارات العربية في « جبل لبنان » ومنها على وجه الخصوص الإمارة المعنية التي برز منها بشكل خاص الامير فخرالدين المعني الثاني وقد لقب بامير « صيدا وجبل لبنان » . وفي عهده تنشيطا للزراعة شجع « الموارنة » على الانتشار جنوبا باتجاه الشوف كما نمت التجارة الخارجية واندفعت الارشاليات اكثر فاكثر نحو بلادنا للتعليم والتبشير .

ب - بتنظيم العلاقات المشار اليها اعلاه بين الدولة العثمانية والدول الاوروبية وازدياد التدخل السياسي المباشر لدولة فرنسة مع الموارنة بشخص رئيسهم الديني . وقد ظهر ذلك بشكل واضح منذ عام ١٦٩٧ عندما اصدر لويس الرابع عشر تعليماته الى قناصله في سورية لمساعدة « الامة » المارونية (وكان تعدادها ٧٠ ألفا) وليكونوا في عون سائر الكاثوليك في المشرق واعلم رئيس الكنيسة المارونية بالامر ، وبعد اربعين سنة جدد لويس الخامس عشر هذا التمهيد بحماية الموارنة مصدرا تعليماته الى قناصله « ليضعوا قنصلياتهم في خدمة بطريرك الموارنة ، وجميع افراد رعاياه » (ف. حتي - لبنان في التاريخ) . وقد ارتدى التدخل الفرنسي مظاهر اخرى منها تعيين قناصلهم من كبار اقطاعيي الموارنة (آل الخازن في كسروان على وجه الخصوص) فكان اولهم نادر الخازن (١٦٥٥ م) الذي كان وصيا على احمد ابن الامير ملحم المعني كما كان منهم غندور اسعد الخوري (عام ١٧٨٧ م) الذي كان يشغل في الوقت نفسه منصب امين سر الامير يوسف الشهابي .

وقد شهد القرن الثامن عشر والنصف الاول من القرن التالي خلافات شديدة بين الامراء الشهابيين خاصة بعد ان استقر الامر للقيسيين في جبل لبنان (ومنهم الشهابيون) بعد معركة عين داره (١٧١١) حيث انهزم اليمينيون (منهم آل علم الدين خاصة) فهاجرت اقوام عديدة من الدروز الى حوران حيث كانوا النواة لجالية درزية قوية هناك « وقد ادت معركة عين دارا الى اختلال التوازن الطبيعي الذي كان قائما بين مختلف الجماعات الروحية » (وخاصة بين الدروز الموارنة) ، وذلك طمعا على ضوء التدخلات الاجنبية المشار اليها . وقد تدخل في الخلافات بين الامراء الشهابيين ، ولو بشكل خفي امراء السر او المستشارون من الموارنة الذين كانوا يمثلون احسن تمثيل مصالح فرنسا ، مما زاد في نفوذهم وتأثيرهم على اولئك الامراء حتى رايناهم ينتصرون « او يتنصرون » ولو خفية استجلايا لتأييد (ماروني) مدعوم من فرنسا . وقد قيل مثلا عن اشهرهم الامير بشير الثاني (١٧٨٨ - ١٨٤٠) انه « كان مسيحيا بالمعمودية (اي بالسر) مسلما بالزواج ، ودزيا بالمصلحة » (ف. حتي - لبنان في التاريخ) . هذا الامر الذي ايد ابراهيم باشا ضد السلطنة العثمانية عند اجتياحه وحكمه لسورية (وقد توافق ذلك مع السياسة الفرنسية في حينه) قد ارسل جيشا من « الموارنة » بقيادة ابنه خليل للموازة في اخماد ثورة « دروز حوران » فكان هذا بداية عهد عداء بين الدروز والموارنة « (ف. حتي) .

٤ - الفتن الطائفية (١٨٤٠ - ١٨٦٠) :

نجاح الاجانب في التخريب

وهكذا نصل الى منعطف كبير في تاريخ « جبل لبنان » ، الى فترة « الفتن الطائفية » (١٨٤٠ - ١٨٦٠) . وقد كان من عوامل الانفجار ، بالإضافة الى ما ذكرنا اعلاه ، محاولات الامير بشير

يضاف الى ما ذكرنا تأثير « الحركة التبشيرية » التي بدأت خلال الحروب الصليبية مع تاسيس الرهبانيات الكرملية (١١٥٤) والفرنسيسكان والدومينكان ، والتي وصف مهمتها احد اساقفة الدومينكان عام ١٢٧٠ بالقول « نريد مرسلين لا جنسدا لاسترداد الارض المقدسة » (ف. حتي - لبنان في التاريخ) وكان من جملة الاساليب التي اتبعت ان امتزج بعض الرهبان الاجانب بالاكليروس الماروني امتزاجا حتى تسلقوا فيه رتبا كهوتية رفيعة كالراهب الفرنسيكاني غريغون (في لبنان ١٤٥٠ - ١٤٧٤) الذي كان يرسل الى رومة تلاميذ ليعودوا منها رهبانا قد تشربوا هناك الروح المطلوبة كجبرائيل القلامي الذي « كتب مقالات عديدة دافع فيها عن علاقة الكنيسة المارونية بكنيسة روما » (ف. حتي - لبنان في التاريخ) وقد تبوا ذلك الراهب الفرنسيكاني مركز مطران (توفي ١٥١٦) ونشرت له بعض القصائد الزجلية التي يصف فيها الطائفة المارونية بانها « شعب مختار ، اصطفاه الله ، والجهاد الى مناعة جبل لبنان ، حيث اوكل اليه المحافظة على الايمان الصحيح وكرامة المسيحية في الشرق » (ك. صليبي - الموارنة ، صورة تاريخية) .

وفي ايام المعنين والشهابيين والمتصرفية (في القرن السابع عشر والثامن عشر والتاسع عشر) تدافعت ارساليات الكوشيين واليسوعيين الى بلادنا تزبد في ترسيخ النفوذ الاوروبي في بلادنا وفي خلق العملاء له وتجميعها بواسطة « التعليم والتبشير » في اطر طائفية .

ومن الملاحظ انه « كان جل افراد هذه البعثات - سواء اكانوا مرسلين ام تجارا - من المواطنين الفرنسيين الذين كانوا عن عمد او غير عمد يهدفون السبيل لتحقيق السياسة الخارجية الفرنسية التي وضعها لويس الرابع عشر (١٦٤٣ - ١٧١٥) والتي اتبناها خلفاؤه في تشجيع التجارة الفرنسية وحماية الكتلحة » (ف. حتي - لبنان في التاريخ) .

٣ - العهد العثماني ؟ ترسيخ النفوذ الاجنبي

والان لا بد من وقفة لتبين بعض الملامح للعلاقات الاقتصادية والسياسية بين الشرق والغرب انطلاقا من ظروف الحروب الصليبية ونتائجها .

فبعد انشاء المملكة اللاتينية في القدس عام ١٠٩٩ شعر الصليبيون بضرورة الاستيلاء على المدن الساحلية ضمانا لحرية المواصلات مع اوروبا .

وقد تم ذلك بمساعدة المراكب الحربية التابعة للجمهوريات الايطالية والتي كانت تمدهم بالوقود والسلاح والجند .

ومن جملة المكاسب التي حصل عليها الالاحون الاوروبيون لقاء تلك المساعدة الحق في توريد البضائع وتصديرها دون دفع ضريبة المكوس ، وقد كانت تلك المنافع « مقدمة لما عرف فيما بعد بالامتيازات الاجنبية التي اخذت تمنح للتجار الاجانب في الشرق الادنى » (ف. حتي - لبنان في التاريخ) . وبعد زوال خطر الغزوات الصليبية استؤنفت العلاقات التجارية مجددا عند النصف الثاني من القرن الرابع عشر « (ف. حتي ، لبنان في التاريخ) ثم توطدت في عهد العثمانيين بفضل « الامتيازات » واهمها اتفاق السلطان سليمان مع فرنسوا ملك فرنسا عام ١٥٣٥ الذي كان « اساسا لازدهار التجارة الفرنسية وانتشارها مع الشرق » وبالنسبة نشير الى معاهدة اخرى عقدت عام ١٧٤٠ بين السلطان محمود الاول ولويس الخامس عشر تنص بنودها على ان لفرنسة الحق في حماية جميع الحجاج والزوار (الاوروبيين) الذين يؤمنون البلاد العثمانية . وقد كانت « هذه

فخر الدين المعني الكبير) اي « جبل لبنان » مع الاقضية الاربعة وبيروت (عكار - البقاع - جبل عامل - صور صيدا - بيروت - طرابلس) ضد رغبة اكثرية سكان تلك المناطق « المضمومة » التي كانت عروبية الاتجاه (باكثرية اسلامية) ترفض الانتداب الفرنسي وترغب بالعودة للدولة الام سورية العربية التي كانت تناضل من اجل الاستقلال التام . ويظهر كذلك ان الفتنة الشديدة الحماس للفرنسيين في « جبل لبنان » كان يهيمها في الدرجة الاولى قبل ١٩٢٠ ان يتبع « لبنان » فرنسا مباشرة اكثر بكثير مما كان يهيمها توسيع حدود المتصرفية لتشمل ما عرف بعد ذلك بلبنان الكبير . وقد قال بشارة الخوري عن هذا الامر « وخفت البحث (١٩١٩) في انضمام لبنان الى المقاطعات الفرنسية وانصرفت سلطة الاحتلال الى التمسك بلبنان خشية حرمانها من السيطرة على غيره من اجزاء البلاد التي حرت من الحكم التركي » .

ومما علق في ذاكرة المؤلف عن حفلة استقبال هياها الفرنسيون للامير فيصل (ربيع ١٩١٩) واوعزوا فيها « للبنانيين » بان يظهروا تمسكهم بالاستقلال (عن الدولة العربية في سورية) قول احد الزجالين :

عيشي بذلي ما نحبنا نظاهروا ما منتخبنا
يا منال الاستقلال يا منرحل عا اوروبا

ولم يكن اعلان « لبنان الكبير » (المستقل تحت الانتداب) الا بتحريض من فرنسا التي دعت البطريرك « الماروني » حوك الى باريس على رأس وفد من الاحبار والكهنة للمطالبة بذلك . « وقد ابهر عن جونه اواخر صيف ١٩١٩ على مدرعة حربية » (بشارة الخوري - حقائق لبنانية) .

وهكذا كان في انشاء دولة « لبنان الكبير » مصلحة كبرى لفرنسا التي كانت تنظر الى مستقبل نفوذها في الشرق ، وبالتالي لم يكن من مصلحتها تشجيع انشاء « دولة مسيحية » بل عملت على توسيع حدود « لبنان » ليكون دولة ليس لها اي طابع طائفي واضح ولكنها تضم ظاهريا اكثرية مسيحية معظمها من « الموارنة » المتعاطفين مع فرنسا . ومع دستور ١٩٢٦ الذي رفضه العروبيون واكثرتهم من المسلمين اعلنت دولة لبنان جمهورية .

هكذا اخذ « الموارنة » يتمتعون تحت رعاية دولة الانتداب ومفوضها السامي بنفوذ متزايد في اجهزة الجمهورية المختلفة ، كما ان سياسة التربية والتعليم الرسمية بالإضافة للاراساليات قد وضعت لخدمة اهداف المستعمر - عامة ولترفيف الشخصية الوطنية خاصة ، وهكذا قويت النزعة المعادية للعروبة عند قسم كبير من الموارنة المهيمنين لذلك اصلا وازدادوا التصاقا بفرنسا « الام الحنون » .

وبعد ان كانت فرنسا تعتمد سابقا على الكنيسة المارونية والزعماء الاقطاعيين والتقليديين الموارنة ، شجعت عام ١٩٣٦ على انشاء منظمة شبه عسكرية « الكتائب » لمواجهة احزاب وتنظيمات اخرى ذات توجهات غير طائفية تتنافى مع مصلحة الاستعمار . وقد توافق ذلك مع بروز الفاشستية والنازية في اوروبا ومع الثورة العربية في فلسطين ضد الصهيونية التي كانت هي ايضا تلقى تشجيعا من الدولة المنتدبة بريطانيا .

ومما يجب الالتفات اليه هنا لا نعني بكلامنا عن المتعاونين مع فرنسا جميع الموارنة ، فقد كان هنالك منذ زمن بعيد قسم من الموارنة المفتحين على الصالح العربي وقد برز منهم عدد كبير من المفكرين والسياسيين المعروفين ، واستمر هذا الاتجاه في عهد الانتداب ايضا . ويقول بشارة الخوري عن اجواء ١٩٣٦ في لبنان

— التتمة ص ١٠٤ —

القضاء على نفوذ مشايخ الدروز واعيانهم (وذلك يذكرونا بما فعله كميل شمعون مع زعماء المسلمين التقليديين قبل ١٩٥٨) . كذلك كان من عوامل نفقة الدروز ازدياد عدد النصارى ونفوذهم في المقاطعات الدرزية (نتائج معركة عين دارا و « تنصر » الامراء مثلا بالإضافة الى الدعم الاوروبي للموارنة) . كما يمكننا ان نضيف الى العوامل الناجمة عن التأثير الفرنسي والاكليركي والبابوي على الموارنة طوال القرون الماضية ، العوامل الناتجة عن تدخل انكلترا وتحريضها للدروز وعن استغلال تركيا للنزاعات الفتوية في جبل لبنان لتدعيم نفوذها المتهاوي ، وتنافس الدول الكبرى اجمالا على اقتسام « تركة الرجل المريض قبل وفاته » . وهكذا حدث الانفجار الكبير (١٨٦٠) بعد سلسلة انفجارات صغيرة (١٨٤١ ، ١٨٤٥) بين الدروز والموارنة الذين باتوا يعتقدون بانهم « جالية قائمة بذاتها وتتمتع بحماية دولة كبرى كاثوليكية هي فرنسا » . وقد فشل حكم القانقمايتين في جبل لبنان (١٨٤٢ - ١٨٦٠) درزية ومارونية ، المقترح من قبل « مترنيخ » (وبعتبر كينسجر من كبار المعجبين به حاليا !) ففرضت الدول الكبرى (ومعها تركيا) ضد رغبة فرنسا ، وضع المتصرفية في جبل لبنان . كانت فرنسا ترغب في اعادة حكم الامراء الشهابيين (او على الاقل حكم زعيم ماروني آخر كيوسف بك كرم الاهدني - الزغرتاوي) على لبنان تدعما لنفوذها ، لكن الدول الكبرى الاخرى لم توافق فتوافق الجميع على جعل « جبل لبنان » متصرفية ذات استقلال داخلي ضمن السلطنة العثمانية يحكمها متصرف مسيحي كاثوليكي من رعايا الدولة العثمانية ، ولكن من غير اهل البلاد . وقد تميز عهد المتصرفية اجمالا (١٨٦١ - ١٩١٥) بسوء الحال في جبل لبنان ، نظرا لفساد الحكم وسوء الادارة ولحرمان « الجبل » من المناطق الخصبة في الساحل الجنوبي خاصة ، والبقاع ومن المرافئ الجيدة ، فزادت الهجرة الى مصر وبلاد اميركا واستراليا . وكان معظم المهاجرين من الموارنة ، كما زاد في تلك الفترة نشاط الاراساليات « فكان لفرنسا قبل الحرب العالمية الاولى في سورية (ولبنان وفلسطين) . . . مدرسة تضم بين جدرانها ٥٠٠٠ تلميذ وتلميذة » (ف. حتي) والمعروف ان معظم تلك المدارس كان في « جبل لبنان » .

وعلى سبيل التذكير ، نشير الى انه في الفترة التي سبقت الحرب العالمية الاولى وزادت فيها اطماع الدول الاوربية في البلاد المحكومة من قبل الاتراك ، نشأت « الصهيونية » وعقد مؤتمر بال عام ١٨٩٧ فوضع اسس الحركة العنصرية الاستيطانية المدعومة من قبل الاستعمار . ثم كان ما كان . . حتى قامت اسرائيل عام ١٩٤٨ .

٥ — الحرب العالمية الاولى والانتداب الفرنسي —
الوصاية على الحركة المارونية ورعايتها .

نصل الان الى منعطف جديد وخطير هو الحرب العالمية الاولى التي انتهت عهد « متصرفية جبل لبنان » وافسحت المجال ، بنتائجها ، امام الاستعمار الفرنسي ان ياخذ مداه في بلادنا تحت صيغة الانتداب . وعلى كل حال ، فقد كان تثبيت دعائم النفوذ البريطاني - الفرنسي في الشرق آنئذ ردة صليبية استعمارية بمعناها الواسع . فقد قال الجنرال اللبني عند دخوله كنيسة القيامة بعد دحره للاتراك « الان انتهت الحروب الصليبية » وقال زميله غورو بعد دخوله دمشق اثر موقعة ميسلون ، وهو يقف على قبر صلاح الدين « صلاح الدين ها قد عدنا ، وانها لحملة صليبية جديدة » .

بعد موقعة ميسلون (مواجهة بين الفرنسيين والجيش العربي في سورية) التي فتحت ابواب سورية العربية امام الفرنسيين ، اعاد « الجنرال غورو اعلان (١٩٢٠) « لبنان الكبير » امانة

مزاليم بلادته الجريد

يا اله الدم والنار ..
عبدناك طويلا
ففقدنا رعشة الاحساس ..
ضيعنا العقولا
وصدمننا بلظى الاحقاد فردوس الرجاء
ثم رحنا بين ما يجرفه سيل المآقي
من ركام الجمر والانقاض
نرجو ان نلاقي
في بقاياها البديلا

مستريحين على وهم التمني .. حاسبين
انها تقوى على دفع الخصوبة
في جذور الكرمة البكر التي
مدها الاجداد في الارض الحبيبة ..
وبان الكائن المسخ سيحيا للأبد
بانسلاخ الروح عن طين الجسد
مثلما يهوى افتراء
كل من ضل واشرك
مستخيرا « صنم الازلام » في فجر السفر
نحو ساحات صقر

آه يا قلبي على هذا الوطن !
كيف أذوته المحن ..
كيف بيروت ، عروس الشاطئ السحري ،
بالأمس السعيد ..
ماسة الليل التي تهمني حبورا وضياء ،
غشت مرآتها الزرقاء ..
غشى صفوها غيم الشجن
في الزمان الكالغ الوجه .. ولكن
- يا دمي الشر الدؤوب المتماذي -
لن يبيد
وطن الحب .. وذاك الخالد الدهري
رفاف على الغيم مراوح
وأكفا لنقاء الابيض المفروش
شالات واغراء مشالح ..
لا .. وحبات تراب بعير المسك فائح
وشراع لاكتشاف المفلق المجهول رائح
لن يظل الهيكل القدسي نهبا
للصوص من بلادي يذبجون
في الدجى ناقة صالح
لبقاء الدر حكرا ابديا لخبيثات الضروع ..
وسيمتد كما كان الصنوبر
بعد عصف واحتراق
مستفيقا من رماد الموت ..
مفتوحا مظلات من الديباج .. في تلك التلال
تسكب الفيء المعطر
في لظى الصيف ابترادا
لجباه المتعبين ..

بيروت

ايها البحار في هيكلكا الهاوي
على كل الرؤوس
القرايين التي ترمى لنيران المجوس
خيرها الموعود مندور لمن ؟
ولمن تجري نبذا يتصبب
هذه الاعراق في كل الدروب
ولماذا يصمت البعل النحاسي الفضوب
خلف أسوار الاضاليل ويشرب
دمنا المرء ويطرب
كلما صال اله الشر في ساحاتنا
يوما .. وجرب
بوقه الوحشي ، موتورا .. وحرك
نفخة الاحقاد في جمر النفوس !

دأبكم في رحلة الحلم السرابي محال
يا دعاة العبت المهدور .. لن يقضى الوطر
بالسهولات التي ترسمها هذي الخطوط ..
وبهذا الجبل الصلب رجال
لن يقادوا للسقوط
في أحابيل الذي يتقن تحريك الخيوط
وبأطلاع ثرى - لن يستكين
صدره النابض بالبعث لاكفان الصقيع -
دم « تموز » سيحيي سكب
بذرة جبلى بغرس منتظر
فهو في نسغ الربيع
وبأفواه قناديل شقيق محرق
وهجها ، في حقلنا الموروث ،
ما ينبشه الكهان ..
من أظفار أشواك غريبة

موسمنا

١ - النذير

لم أرَ الصقر ينقض ، لم أرَ عصفورة
يتلفها مخلب الموت ، لكنني ،
كل امسية ، أستفيق على
خفق أجنحة تتقاذف في ملكوت
الفضاء المشاع ،
اقول :

« - لمَ الخوف ؟

أجنحة

يستفيق دمي ،

كل ليل ، على خفقها المستريب -

لمَ الخوف ؟ »

- لكنني عندما تطرق الشمس نافذتي ،

استفيق على ريشة

خضبتُها ..

الدماء

٢ - الخوف

ها هو البحر متسع .. شاسع

ها هي الارض ممتدة .. رحبة

ها هي الشمس ترخي ذؤابتها الذهبية

مقرورة

ها هو الخوف يطرق ابوابنا واحدا

واحدا :

البنادق - مبهورة - تثرئ

باعناقها الزرق ،

تفتض عذريّة الصمت -

تفردنا - كل ليل - طفاة أذلاء ..

او شهداء

٣ - الكرنتينه

في زمان الطوى

قاسمتنا المدينة زاد الكفاف

« ازدردنا رغيف

القناعة ، لم يكن الجوع -

سرا خفيّا ... »

وردنا المدينة ليلا ، وقلنا :

- رايناك في الحلم مشدوهة

كانت الطير تأكل من

سمت رأسك -

لكنها أومات ، فاستدردنا ،

راينا السيوف مسلطة

فوق أعناقنا ..

نحن نعرفها .. نتوجس - مستلبين

براءة احلامنا - من تقلب اجوائها الموسمية -
نعرف احياءها السكنية :

« حيث الزنود

المنداة بالعرق المر .. »

نعرف احياءها البرجوازية السميت :

« حيث الرجال - الحجار ،

النساء - الدمى .. »

نحن نعرف حتى مقابرها المستكنة :

« حيث الشواهد مثقلة ..

• بتواريخ هجرية

• وتواريخ مجهولة

• وتواريخ سرية

لرجال مريبين قد

يستضافون في ليلة ما .. »

٤ - درس

تري عرفتنا المدينة منذ ناصبتنا العداء ؟

في انطفاء الرنين الاخير

استدارت « معلمة الرسم »

قالت :

- صفاري ، تري ما الذي

نرسم الان :

• عصفورة ؟

• وردة

• منظرا خلويّا ؟

•

- ولكنهم رسموا وجه « بيروت » في

دفتر الرسم صفصافة لطختها الدماء

٥ - مريثة

كلما ازدهرت زهرة الموت -

ما بين ثديك والقلب ، واتسعت

بقعة الدم فوق بياض القميص

الملطخ ، فاجأت خطوي المهادن -

ينسل كي يختفي في ازدحام الخطى

كلّما أثقل زندي قيدي :

المريرة في فمك العذب ، الهبت نار

الفجعة ملء دمي

كلّما أثقلت زندي قيدي :

تري

من بنا ، الان ، أجدر - سيدتي -

بالرثاء ؟!

بيروت ولكر في العاصفة

(الى ابني ابراهيم الذي شهد ميلاده ايلول الدموي وعاش ملحمة بيروت مع كل ابناء جيله)

- ١ -

واصحو ...
فبيروت تخلع ثوب المنام
وتهرع في الطرق الواسعة
وبيروت تكدح ،
بيروت تسرح ،
بيروت تذبح
بيروت تلثث
وبيروت تلهث وسط الزحام
وبيروت تأكل لحم بنيتها
وتترك للعابرين العظام
وبيروت تلهو بها الفاجعة

- ٢ -

وبيروت تبني
وتعلي البنايات صفا فصفا
وتغلق ابوابها للرياح
وتأكل أشجارها الخائفة
وبيروت تمتد عبر البطاح
وبيروت تكبر في ظلها المدن « التنكية »
وتلتف حول خواصرها حاضرات
الخيام
وبيروت تأخذ من كل فن
وبيروت عامرة بالتمني
ومثقلة بمنى ساكنيها
وبيروت تأكل رعبا

وتشرب خوفا
وبيروت ترقص حتى الصباح
وبيروت معنية « بالقضية »

- ٣ -

وبيروت حين يجن الظلام
تعود الى نفسها الضائعة
وتسأل عن لحظات السلام
فيكتظ مقهى
ويصخب ملهى
وتذوي مع الساهرين المدام
ويصرخ في القل الهاجعة
حنين الى راحة لا تزول ،
وخوف من اليوم والغد ،
والحارس البلدي الذي يطلب
الرسم في كل عام ، ومن شرطي
يجوب الدروب ، ليجث عن
صيده المرتجى ،
ومن صاحب البيت
لا يتأخر راحته
ليلة
ومن قدر داهم ليس يخطيء ،
او عشرة من بنات الزمان
وبيروت آمنة وادعة
وبيروت تعشق طعم الزمان
وبيروت صاحبة هاجعة
وبيروت تعمي عيون بنيتها

وتضحك في وجه مفتصبيها
وبيروت ...
وبيروت ...
وبيروت ...

- ٤ -

وبيروت تصحو
وبيروت تففو
فينبسط جرح
ويلتم جرح
وبيروت ان كدرتها الجراح
فبيروت تصفو
وبيروت انهارها لا تجف
وبيروت تشرب ماء « القناني »
وبيروت حاضرة وادعة
تفوّر احشاؤها بالاماني
وبيروت ثائرة خاضعة

- ٥ -

وبيروت ..
يبهرها البحر ، تخطفها الريح ،
يسرقها العابرون
فتخلد للراحة الخادعة
وبيروت يقصدها الجائعون
ليلهوا بأنوارها الساطعة
وبيروت
ملاعب للارجل الضائعة

مسارح للانفس الضائعة

وبيروت ...

وبيروت ...

وبيروت ...

لو تعلمون

- ٦ -

واصحو

واغفو

وبيروت تصحو وتغفو

وعكا ...

تغالب اغلالها الآسرة

وتبصق ناراً على الفاصب

وتسالنا عن رحيل الجليل

وعن وجع اللد والناصره

وعن امة حرة لا تضام

تخلف ابناءها في السلاسل

- ٧ -

وعكا على البحر ..

منذ افترقنا

تطالع في أعين العابرين

رؤى أرقتها

وتسأل ريح الشمال وريح الجنوب،

وكل الطيور التي لا تني عابره

عن العائدين

ونذكر في صحوها ، نومها ،

ليلة داهمتها

فلما استفاقت وطل الصباح

وراحت تنز الجراح

وصاحت الا من يقاتل

تفرق في التيه شمل القبائل

وعكا

على البحر

منذ افترقنا

تضم جراحاتها وتقاتل

- ٨ -

وبيروت تغفو

وتغفو العواصم

وعكا

تقص ليافا

حكايات ثوارنا في الجليل

واحلام اجيالنا الطالعة

فعكا التي خلّفوها

مع الجرح والعار ...

ظلت تقاوم

وأصحو

وتغفو العواصم

وعكا التي خذلتها

تميم وقيس وبكر ووائل

تغالب اغلالها وتقاتل

وعكا سبية

وبيروت ترطن بالاجنبية

وتنصر السفن الاجنبية

وتهتف للسحن الاجنبية

- ٩ -

واصحو وبيروت تصحو

وبيروت تخلع ثوب المنام

وتطلق احلامها الهاجعة

فتسطع في الطرقات البنادق

وتعلو المتاريس .. ركنا فركنا

واصحو

وبيروت تمسح عن وجهها العربي

مساحيها الزائفة ...

فبيروت تحمل اوجاع عكا

وأوجاع يافا

وتحتضن احلامنا الراءفة

وبيروت تصحو

فتزدهر في كل درب شقائق

وتعلو ييارق

واصحو

فبيروت مزهرة بالبنادق

وبيروت ...

ترعف

بيروت .

تهتف ...

بيروت تزحف

بيروت تولد في العاصفة

بيروت

الليل الدقيق

- ١ -

(.. ما ذكره من ذلك الليل ، ان القمر يسكب نوره بسخاء على ارضية السطح ، فينسفع على زاوية منه ، وان زوجتي نزلت عن سريرنا المشترك لتنام على الارض مع الضيفتين اكراما لهما ولياقة ..)

اسال ما اقرا كل يوم .. لماذا وضعت الاخلاقيات ، ومتى كان البدء بها .. ! ما الرغبة وكيف نخنقها ، ونحن نبمها ، وطوفان الافكار القديمة لم ينقذ الاحلام من الفرق في دنس الفكرة ، فكبرياؤنا تسمح في نكران احمق .

- ٢ -

(.. قبل صعودي الى السطح ، سكبت ثمالة الكاس في المفلة مرددا في خاطري انها الاخيرة ، وسحقت بقدمي عقب الدخينة بعنف ، وزهو القمر في السماء الصافية بسط على قدمي شلالا ، فاخطو بحذر كمن يخشى ان يطأ مقدسا او لاكذب في الصباح مدعيا اني نمت مبكرا ..)

الفزاة كانوا يهرعون بالجواري ، اغصانا لاتنصارهم ، والتاريخ لم يتحدث عن بداية التسري ، ومنذ متى بدأت الفضيلة .. ولماذا عاش امرؤ القيس وعمرو بن ابي ربيعة وابو نواس حياة النعماء يتخللون سراويل الجواري والقيان على الزرابي المبوثة .. انها تلطم اكدوبة الفسق في عصرنا ..

- ٣ -

(.. تنفس سعاد ، امزه بوضوح ، انه يتسلل مع ارهاق حواسي نحوها ، وانا اهرب صمت المكان ، وفي ينسحق توتر يحكي قلقا مازوما من خلال تحديقي في اجسام زوجتي وسعاد وامها ... اطرافهن مسترخية باهمال ، وهي ترسم منحنيات وزوايا تتلاقى تحت الاغطية الخفيفة المدعوكه بينهن ..)

متى كانت الانثى المختارة هي نهاية الرغبة ؟ .. هل مسح القدم كل طبقات المجتمع ؟ ان الكتابة التي توحى بها السقوف الواطئة ومواخير البقاء ، ومنازل التفرغ البشري ، اهي الهروب من سقم الفراغ ، ام

هو الحل البائس ليقين يطاول الحقيقة وهي تسفر عن وجهين ، اشدهما زيفا ما تدعيه المدنية لتكبحنا ، ثم تترك نوازعنا الاولى دفيئة كسراب ملحي يدوب اذ تطفئ الطبيعة ، فلا يلجمها الا خداعنا لانفسنا ؟

- ٤ -

(... انكأت على الجدار الواطئ هنيئة ، لاجر بعدها خطاي بحذر نحو السرير الفارغ ، شادا جسمي ، محاذرا هز اسلاك السرير تحت ثقلي .. وكعادتي في بداية رقادي ، ارفع صفحة وجهي تحت كفي ، رايت المجال الداكن امامي ينتهي عند شبح سعاد المستلقية بين امها والزاوية المفورة بالنور ..)

رايتنا ، نحن الذكور .. ننش كل يوم في حسنا الداخلي ، فنقتلع قشرة القداسة الزائفة للعلاقات البشرية التي لايشذب طاقتها المكبوحة ونحن في قمة الماصرة العلمية الا انكفاؤنا على ذواتنا ، فلا تبقى فينا سوى قوة الفناء .. ونكرار الوجود في دهرية متتالية ..

- ٥ -

(... فتحة البراءة تتشق عن فمها وهي تنفث انفاسها الهادئة وتمتد ساق لها ، خمرة ، يبين الضياء الشاحب لونه بوضوح ، ويترك ظلا قاتما على نصفها الاخر . يدمع التحديق حدقة عيني ، فتتنز كبعج الدم من مقبلي ، وقنامة اللون في القماش المتفصنة يبدو حزا يحدد كتلة الفخذ المسترخية وقد انزاح الفطاء تماما عن الثانية ..)
يقينا ان النواح المبقر ل (تشايكوفسكي) في فورات اله ، ومنطلق العذاب المبرح في عناق (بودلير) الرجيم لمواظف البغايا في (مونمارتر) لا تلتقي مع شبق (بارون) الى (اوغسطين) ، فهي معادلات تتناقض صعودا وهبوطا ، بصمها المؤرخون بلونة جنون ، والبحث عن معطيات خرافية للفن الذي تجذر شموخه في حضارة اليوم .

- ٦ -

(.. انزلت الى اسفل الفراش محدفا في السماء ، وقد طمس القمر بريق نجومها .. لم تكن ثمة فكرة اخرى تشغلني ، فانقلبت الى وضعي الاول ارهف سمعي الى تتابع ملحن لقطرات حنفيه الماء في

المفسل ، يتناغم وانفاس سعاد عبر امها في متابعة موسيقية يقود
ادائها لهائي الخافت ..)

وهل يزيج الستر عنا في مقولة (فرويد) .. ان غالبا بدايها
يعيش بهيميته في داخلنا اللاواعي ، تنظمه الحضارة وتدخل به الى
مفاور الكبت ليحتال ضاريا معنا في الاحلام ، فهو قابع يستهزيء ،
ساخر يفقهه .. يلطم جدار لحمنا الواهي .. لينفذ من خلال سجيل
ما ، قد نفمض عنه العين .

- ٧ -

(.. واذا يطل ربيهما الخامس عشر من المكورين ، ينسحق
احدهما تحتها ويرغم الآخر بندعس لينسا فوق الفراش ، ولع من
طفولتها القريبة تتداعى الى خاطري .. فبالامس كنت اداعب فيها خنل
المراهقة وارهاقها ، اسالها : ما هذا الذي ينمو في صدرك ، فتصرخ ،
وتضرب ، وتشتتم فاقدف بها نحو السقف ، لينة ، خفيفة ، لتمسك
بالمروحة ، وتقض وهي تهوي بضحكة يتجمع في سمعي الان صداها
المركر بنفسم عذب ..)

هل خلقنا المصير ! ام ما يزال حثيف انوفنا .. اكراه وتمزق
وطرائق يلغها المجهول لتدمي القلب الانساني وتفسله حتى الشفاف
باللهفة الدائمة . ام ان هذا المعطوب فينا ، هو اللحم يدق حساسية
الرغبة الخطرة ، ليزهق تطلعها الى المطلق ..

- ٨ -

(.. اطل شبح فطة تتسلل على سور الجدار الواطيء ، ليعكس
تيار الوعي في ذهني لاتابع حركات هذا الحيوان الساهر طوال الليل
.. صدرت عنه ههرة خافتة ، وتوقف فوق الزاوية المقيمة ، نطلع
نحوي بعينين حثرتين تلتصمان .. ولما اطمأن الى جو السكون ،
اقعي على قدميه ، وبدا يلحس يديه ، ويمسح بهما فروته ..)

يبدو ان سر المعرفة الذي عاش على كبد (بروميثوس) ما زال
مجهولا وهرقل الجديد لما يات بعد .. او انه جنين ينمو في ضمير
العصر ، فالماناة هائلة تبدي الاشياء ، وتخفي المعاني ، فهل نخشع
نحن ضمن اسطورة الزمن ؟ ان كل ما فينا غامض ومثير ..

- ٩ -

(.. تعلمت .. فاهتزت اسلاك السرير واجفلت القطة ، وكفت
عن عملية التنظيف وهي تطلع بنحفز اتجاهي ، نم قفزت نحو
السلم ، وانقلبت الام على جنبها الاخر فقاب وجهها في العتمة ،
وحين هدأت حركتها ، عاد شخيرها يملأ اذني ..)

كالنوم واليقظة ، ورفض الالم ، وغريزة الحياة ، وغموض المجهول
والحنين الى الطفولة ، كاستعالة الخلود ، ونمو الوعي فينا يفتح
كنبرم الزهور ، كمزف (اورفيوس) على اوتاره .. ننهج دروبنا في
الوجود ، كسببية العدم والفاء .. ازمنا تملان ماهية الانسان ،
فمنطوق الوعي ، هو السراب ، وما خلاه لاشيء ..

- ١٠ -

(... تخيلت ان عينا لسعاد مفتوحة ، وانها اخذت عن حرص
الذئب خلة المستوطن الاول من اجدادها في الغاب .. ام لا .. !
فما هو الا هدي الغريزة في القمر الغريب وصح تصوري حين

نشأبت ثم اتكات بمرفقها على الوسادة وتمتمت بشيء ، فخلتها تحلم
او تهذي في نومها ، كأنها تردد اسمي خلال لفظها الذي طفى شخير
الام عليه ، ثم رمت برأسها على الوسادة ، في حين غرق الليل في
السكون من جديد .. عندما انقطع شخيرها فجأة ..)

تقول الاديان ان الكون خلق في سبعة ايام ، وكان اليوم
السابع لراحة الخالق الذي جبل الانسان على صورته ، لكن انطلاقه
نحو الارض جعل له سمانها دون صفات السماء ، وانتهى عندها مفهوم
الندس والفضيلة ، واقام المقتنون الحدود ما بينهما ، والنهب عذابه
بين ماصور خيرا وما اعتبر شرا ، هل نسي هؤلاء ان يريحوه على
صفة الاله فيبتعد بالراحة يوما من تسمية الخير والشر ...
فكلاهما رغبة .

- ١١ -

(... انسمت دائرة الضوء المسفوح على وجه سعاد ، وانزاحت
ظلال العتمة عن النصف من وجهها حتى مفرق شعرها ومنتصف جبينها ،
سوى ان محجر عينيها كان بعيدا عن الرؤيا الواضحة ، لان ظل
المحجرين كان يسقط بقتامة فوق العين .. وهبت نسمة فازاحت
الغطاء الخفيف الذي كانت الام قد اسبلته على سعاد ، فتعري جزء
من ركبتيها يستقبل فيضا من شعاع القمر في حين التمتع من عيني
شعاع اخر شدني الى رصفة الساق الذهبية ..)

قال القدماء ، ان المرأة وعاء تنصب فيه الرغبة ، وان الجنس
ماهو الا وسيلتنا الى التكاثر والبقاء ، وقدست الكهانات المندثرة
جسم المرأة فتصّب منه - كمصدر تنبع منه الحياة - الها ، ونسبت
عن المسيح مقولة ندس الانسان لابنائه جسما وروحا عن محتوى
قد ترتفع فيه الخطيئة اذا لم يلجها نقاء الصمير ورادع الصرف
الخلقي ، وكون المطلق تهويما سائبا لا يخضع لارادة ما ، فالانسان
صمير متعب ، سيبقى رضيع التجربة ابدا ..

- ١٢ -

(.. ارتفعت من قلب السكون غميمة خافتة ، خلت اولا ان
زوجتي تهذي كعادتها في النوم ، الا ان الشعاع الممط الذي كان
توترة يشدني الى جسم سعاد المسترخي دلني على حقيقة ارهاق الحس
لدي ، لقد كانت سعاد تردد اسمي .. ! اكان ذلك في نومها ،
ام انها يقظة .. خالطني احساس مياغت بالاندهاش ، واوشكت ان
اقفز من سريري ..)

سيان لدى الانسان ان تربطه القداسة الى الخضوع ، واتحطه
الفريزة الى منزلة الحيوان - فكنوز الحياة دقق لايصّب ، واذا هدمت
روحه صعدا ، فكبرياؤه يحطها سيل تنشق عنه الرغبة ، تجرف كل
شيء ، الا الذات ، فهي صنيعتها الام ، واذا وشت النفس بالفضيلة
فما هو الا المعجز تطوبه سورة من الاحلام ، خدينها ، ان لا معرفة
بالحياة تملو معرفة النفس ، ومقولة (سقراط) هي الانجيل الذي
صعد بالكائن البشري نحو الافلاك .

- ١٣ -

(... نبا صوت الام ، تسال وفي نبرته خنة النوم :
- عيني سعاد .. تريدن ماء .. ؟
لم تجبها ، فعاودت الام رقادها بعد ان سوت الغطاء المزاح عن
جسمها ، ثم ارتفع غطيها بعد حين ، وادرت رأسي نحو السماء
محدقا بالقمر من جديد .. وهبط سعار الرغبة ينكمش مرتعشا في
داخلي ، غير ان حواسي كانت هناك .. تصلها ذبذبات متقطعة بالجسم
المستلقي تحت اشعنه ..)

قالوا : ان المرأة اذا ارادت نمت بقوة تعادل قوة الرفض الذي يبدية ، والحدس في انك اذا سميت اليها دؤوبا فستهرب ، واذا تركتها تطاردك ، فرضية تعادل جبرية لامر ، وتأخذ معادلة الصراع هذه ، ابعاد كل صراع نفسي يدل له الانسان . وحول مماني التمتع والابتذال ، دارت كل القيم الخلقية حول المرأة ، وفي ان تكون هي القيمة الفرد .. ام ان تكون ضلع آدم المخلوع .. رغبتها يعني (هو). و (هي) تعني الفناء والاحتواء ابدا في شمس الرجل ..

- ١٧ -

(.. دقت ساعة المنزل الثانية .. وبدا القمر يختفي وراء جدار السطح المجاور ... وزحفت عتمة الجدار نفضي الاجسام الثلاثة ، وفجأة استوى شيخ سعاد قاعدا وهي تلقت صوب امها ، ثم نهضت واقفة . غفمت الام :

- ها ؟!

- سأنزل الى ..

وخطت مسرعة الى السلم ، محتكة بحافة سريري ، وانتظرت برهة ريثما تعاود الام شخرها ، فانزلت بهدوء من فوق السرير محملا في الشبحين الراقدين قربي يحذر شديد ، ومن اول درجات السلم رانها في اقضاء ملنصقة بجدار عند منعطف السلم نحو الباحة الصغيرة الممتدة حيث يبدأ عندها السلم الثاني المؤدي الى صالون المنزل ..)

اي هتاف يضج به القلب عند دفق الحب ، واي معين يندفق عند الشعور بمتعة الفراية ... صنوان هما .. الحب المحرم ، ونقيضه السام ، اذ يدق نبضه المألوف ، فيصنع كل يوم وجها عاريا ، وصخب الحياة فيه هو توقع الموت اليومي في ترويد مزمز وجفاف صحراوي يلغ في الدم ، ياكل الساعة التي مضت بالامس لتموت اليوم ، وتسحق كل معنى ، لتنمو الهولة المرعبة .. الرغبة ..! ام الطبيعة ، وليدة الحياة .. الزمن عدوها ، ومكانها اللامكان ..

- ١٨ -

(.. غيمت وجهها الطفل بين ذراعي ، ونحسست كل نتوء وفراغ في جسمها وهي ما تفتأ تردد :

- امي ..! زوجتك ! ستستيقظان ..

لكن جهدها للتملص من بين ذراعي كان واهيا ، وما لبثت ان همدت وارنخت كل عضلة فيها مستجيبة للاماساتي ، وكنا نبدو في التمتة كتلة واحدة سوداء تتحرك تحت الجدار الذي اخفانا .. في خلال نوان .. دقت في اذني ثلاثة اصوات متنافرة النغم ، تنابت بسرعة مذهلة ، كان من بينها صوت سعاد النافرة من احضاني :

- ماما ..! -

- حري .. سو .. سو .. سو ..

- سعاد !؟

شخصت عيني الى اعلى السلم احديق في اشباحهن الثلاثة .. طويلة .. غاضبة .. ممتمة .. وهن يطاردن القطة ..) حين تطلعت الى القمر في افوله الاخير .. كنت خجلا ، وكان هو يبدو كبيرا وكثيرا .. لقد غاضت ابتسامته وهو يقوص وراء جدار السطح المجاور .. بفداد

هل صور مؤلف (حي بن يقظان) جفاف الحياة عنده ، وقد انقطع عنه رافدها الاول ، فهو في خواء ، رغم سحره لغور المعرفة وفلسفة الوجود ام كانت جزيرة نفسه يحيطها لهب الرغبة ؟ هل هرب واضعها الى الخرافة كما نهزب اليوم من حقائقنا البيضاء وهي تنخر في نفوسنا .. وغلواء الرياء يصد نصوصها ، فتسبقتنا العتمة ، وخليفتنا وهج بضياء ، فلا نراه الابصار لانه يفشاهنا .

- ١٤ -

(... استرجعت في غفوتي لنادة انكاء سعاد علي في النهار ، وهي تجناز باب الصالون نحو الحديقة ، وكذبت عيني اولا ، لكنني بدأت استعيد الموقف جيدا ، فقد كان جسمها اللدن الملقوف يتمسح بكتفي وهي تكاد ترمي علي ، وانباتي بريق عينيها خلال اليومين اللذين قضتهما هي وامها عندنا ، ان براءة تعلقها الطفولي بي ، ينمو الان شغفا واعيا لاطافة لها بامساكه ، وعادوتني مرة اخرى وبجنون فكرة القفز اليها ، عبر الجسمين الراقدين بجانبها ..)

بوكاتشيرو في ال (ديكامرون) ومؤلف (الف ليلة وليلة) المجهول نشر امام الانسان صورته من الداخل ، تعربد فيها الشياطين حية كالحقيقة ، موهبتها الحياة ، وكل قصورنا عن الادراك يستتر وراء خدعة تلف بها كينونتنا الغافية على فراغ ما نسقيه بالتقاليد ، وسيوف (دون جوان) و (كازانوف) تمرغها بالتراب ، وتمصري نفاق البشرية الاصيل .

- ١٥ -

(.. دقت ساعة الصالون الواحدة بعد منتصف الليل ، وكان القمر - كمهدي به - يتسم وهو ينحدر باتجاه الافق الغربي ، فبدأت الظلال تعمق عند الزاوية ، حيث مرقد سعاد ، وغاب شقها الايمن معتما ، الا ان صفحة خدها وغداثها بقيا في فسحة الضوء ، وقد دفعت ساقا عبر الفطاء الابيض الخفيف انذري كان يحركه التسييم ، وتقلب خلال لحظة ، مرتين او ثلاثا)

تريح اوربا صدرها الان فوق بحر من اللذة ، لتقول انها قضت على مايتحكم في الانسان من عقد نفسية عميق دولاب الحضارة ! واضحى الجنس وجبة يومية يتناولها المرء انى شاء ، لا تطاله يد القانون ، بل وقد تحميه .. وامسى معنى الفحشاء التقليدي نادرة يرويه التاريخ .. هل كان شرق الجواربي وعصر السبايا الالوجه المحسن لاوروبا اليوم !..

- ١٦ -

(.. ملمت بعضا من اطراف شجاعتني ، وهمست باسمها ، فسمعت صوتي يخرج ميتا ، فهمست ثانية وبوضوح ، مرهفا سمعي ، موسما حدقتي عيني نحوها .. فرأيت راسها يرتفع عن الوسادة ببطء ، ثم تنكئ بمرققها عليها ، وابان الضوء الذي سقط عن ملامح شيخ ابتسامة فيها عجب وتساؤل ، مالبث ان اتسعت على نقرها الدقيق ، فاهتزت في نفسي غبطة فرح هائل يجلبه الخوف ، لكنني اشرت اليها بيدي نحو السلم فهزت راسها رافضة ، ثم عادت تسترخي على الوسادة ، وهي تحديق بي ، عاودت التلويح ، فدارت وجهها نحو الجدار ، ففمر كيانها كله الظلام ..)

فطائر خسیر سارمجي

على قبر صلاح الدين الأيوبي

نسقط تحت الاحصنة .
وانت في المدياع ، في جرائد التهوين
تناشد الفارّين .
وترتدي العقال تارة ..
وترتدي ملابس الفدائيين .
وتشرب الشاي مع الجنود في المعسكرات الخشنة
تخطب فيهم قائلا : حطين
وتطلق النار على جوادك المسكين !
حتى قتلت - يا صديقي ..
بأيادي الكهنة !

* * *

(وطني لو شغلت بالخلد عنه)
(نازعتني - لمجلس الامن - نفسي !)

* * *

نم يا صلاح الدين !
نم ، تتدلى فوق قبرك الورود .. كالمظليين
ونحن ساهرون في نافذة الحنين
نقشر التفاح بالسكين
ونسأل الله .. القروض الحسنة !

القاهرة

ها أنت تسترخي أخيرا ..
فودعا يا صلاح الدين !
يا أيها الطبل النحاسي الذي تراقص الموتى ..
على ايقاعه المجنون
ياقارب الفلين
للغرب الفرقى الذين شتتتهم سفن القراصنة
وأدركتهم لعنة الفراعنة !
وسنة بعد سنة ..
صارت لهم « حطين »
تميمة الطفل ؛ واكسیر الفد العنين

* * *

(جبل التوباد حياك الحيا)
(وسقى الله - ثرانا الاجنبي !)

* * *

مرت خيول الترك
مرت خيول الشرك
مرت خيول الملك الدب ،
ومر الملك التنين
مرت خيول التتر الباقيين .
ونحن - جيلا بعد جيل - في ميادين المراهنة

ثلاث قصص قصيرة جدًا

عندما ابتعدت الباخرة .. كثيرا

اطلقت الباخرة صفرها الثانية .. وبعد قليل سوف تتحرك .
الاوراق الملونة تمتد كشرط لا ينتهي بين الرصيف وكل شيء
على الباخرة ، تريد ان تمسك بها ، ان تمنعها من الرحيل !

الات التصوير لا تتوقف ، البالونات الملونة تقذفها الانفاس
الحارة نحو الباخرة ، باقات الزهور تحملها الايدي بفرح وبحزن
.. الاوراق الملونة شريط لا ينتهي !

جرت خطواتها بصعوبة كمن يدفع الى الموت ، وباقة الزهور
مثل حمامة ترناح على صدرها . كانت دموعها تتساقط .. تتساقط
بغزارة ، والعيون تنشد اليها ، تابعتها في رحلتها الحزينة
وهي تبدأ بصمود سلم الباخرة .

ثبت نظارته ، مسح الدمعة التي خباها طويلا ، اضطربت حركاته ،
مد يديه ، انزلهما ، اضطرب اكثر حين وصلا الى النقطة التي
يجب ان يفترقا عندها .. مد يده برجاء حزين الى شعرها ، الى جبينها
الى كتفها ، امسك بيدها يريد ان يمنعها ، لكن فجأة ، وبمصيبة
قبلها وركض الى الرصيف !

بدأت الباخرة تتحرك بهدوء ، واخذت الاوراق تمتد ونطاوول
نم مابلثت ان تمزقت ونساقطت في مياه البحر وعلى ظهر السفينة
.. وبدأت الايدي تتراخي حتى كفت عن الحركة ، وتداخلت ملامح
الوجوه ثم بدأت تغيب تدريجيا .

وقفت على الحاجز تلوح له بباقة الزهور وتبكي .. ظلت هناك
حتى ابتعد كل شيء ولما لم تعد تحتل ركضت بمصيبة الى
مقصورتها وكان شيئا ما يطاردها !

هذا كل شيء في ممرات الباخرة .. ولم تعد ترى الا اطيافا
بطيئة تظهر بسرعة ثم تتوارى في الغرف ، في البار ، في الزوايا !
وظلت وحدها تملأ الرأس ، مثل الدوار ولا تغيب .. وسكرت
بحزن شديد .

حاولت ان اراها مرة اخرى ، انتقلت بين البار والمطعم مرات
كثيرة طوال النهار .. لكن لم اراها .

وفي المساء وانا اشرب كاسا من الكونياك قدرت ان الدموع التي
رايتها تتساقط من عينيها خلفت فيها هذا الحزن الذي يسيطر علي
الان .. وتذكرت اشياء حزينة اخرى !

وفي اليوم التالي هاج البحر ، تساقط الركاب من الدوار . صعدت
الى ظهر السفينة لاتفلق على حالة الفتيان التي بدأت تهشني ...

رايتها هناك .. كانت وحيدة حزينة متعبة .. وتنظر باتجاه الشاطئ
الذي تركناه ! كانت تحديق في الفراغ .. وناكدت انها لا يرى سوى
شيء واحد .. ولكن لم تصبر طويلا .. ضربت الحاجز بمصيبة
ومرارة وركضت .

ظهرت في المطعم ، نظر اليها الكثيرون ، لكنها لم تنظر الى
احد ، والطعام الذي قدم اليها تركته دون ان تمسه .

اثناء الليل ، ونحن في صالة السينما ، كانت عيناى ترقبان ،
تنظران في الظلام لعلها اراها ولم يكد الفيلم ينتهي حتى رأيتها
في زاوية الصالة ، كانت ترضى مثل قطعة صغيرة . حاولت ان
استبعد صورته وهو يضغط نظارته ، وهو يمسح الدموع الصغيرة
المرجفة التي بدأت تتساقط من عينيه مثل حبات الزئبق الصغيرة ،
ولم يحاول ان يمنعها .. فكان مظهرها وهي تدخن سيجارتها في
الزاوية يذكر باحزان لا تنتهي .

في اليوم الثالث .. والباخرة تصل ميناءها الاخير ، حملت
حقيبتى ونزلت .

في لحظة ما التفت الى الوراء .. كانت تنزل السلم ، ممطفا
الكستنائي يلفها بشدة ، حركتها رشيقة ، راقصة ، وبداها تماما
تحت ابطه ، كانت تتأبط شابا قصيرا متينا ، كانت تنظر اليه بلهفة
مجنونة وتضحك ، وكانت تمسك به بقوة .

وقفت انتظر .. في لحظة مجنونة مرت .. لم نر احدا ، كانت
تمسك الباب بقوة ، وتنظر اليه بفرح وتضحك !
وفي تلك اللحظة عرفت اكثر من اي وقت لماذا يصبح الانسان
حزيننا !

★ ★ ★

عالمان

الى عمانوئيل ليب

.. في تلك المدينة الالمانية الصغيرة ، التي اعيد بناؤها من
جديد ، بعد ان هدمها الامريكيون في الفارات الاخيرة من الحرب
.. ذهبنا انا وصديق الى بار صغير ، واردنا ان نكون وحيدين في
الليلة الاخيرة .. اردنا ان نقول الكلمات الاخيرة قبل السفر !
جلسنا في ركن منزو ، وبدأت زجاجات النبيذ تفرغ واحدة
بعد اخرى ، وقد حاولنا مع كل كاس جديدة ان نخلق جوا خاليا من
الحزن .

— تذكرنا مئات الاشياء الصغيرة ومئات الوجوه ، حاولنا ان
نستعيد ذكريات بعيدة ونعطئها شيئا من حرارة الماضي لتبسط كبرية
خارقة !

وبعصية شرب كاسه دفعة واحدة وخرج
كان المطر ما يزال يتساقط عندما خرجنا .. لم نكد نمشي
بضع خطوات حتى وجدنا الرجل يسند الى جدار ويبكي .. كان
يبكي بحرقه !
ومشينا بصمت .. ولم نستطع ان نستعيد اية ذكريات اخرى .

★ ★ ★

عملة مزيفة

تموز .. الساعة تتجاوز الثانية ، ريح ساخنة مقبرة تلفح
الوجوه ، اسفلت الشارع يعكس الشمس الحارقة ، انتظار مشحون
بالقرف ، آلاف الشتائم تندلق الى الداخل دون صوت .. الذباب
ينتقل فوق اكاداس اللحم باسترخاء لزج ، السكين تفوص في الذبيحة
الملقاة مثلما تفوص في القلب ، صربرا يشبه صرخة طائر مذبح
... الاشياء في حالة غرق ... سقوط .. عصبية يائسة .. والكلمات
تنزلق بتعب ورخاوة لتصدم بالضحكة المرسومة الى جانب غمزة العين !
بلاهة اقف . كل شيء حولي لونه اصفر : الجدران ، اللحم ،
اكياس الورق ، الوجوه ، السيارات العابرة .. والوجوه مرة اخرى !
فتاتان .. اختان ، رأس الكبيرة يرتفع فوق مستوى الرف
المركوم بقطع اللحم والمظام .. عيناها تنظران الى كل شيء بخوف
وباستطلاع . وجه الصغيرة يكاد يلتصق بالجدار .. وبين لحظة
واخرى تقف على رؤوس اصابعها لتسرى شيئا .. وقبضتها تمسك
بشوب اختها مثل استغاثة اخيرة !

- نصف كيلو شرحات

- عندك كبسه وقلوب ؟

- نصف اوقية هبرة لمريض .. الله يستر عليك !

- ٣ كيلو بالمظم

صوت الريح ، صوت السيارات ، الاعياء ، انقرف ، الذباب
الذي لا يخاف ينتقل فوق اكوام اللحم ، فوق المظام ..

أخذ الجميع .. لم يبق غيري والصغيرتان

اريد لحما .. لا اريد اي شيء ! اه لو انام الان .. في هذه
اللحظة ، لو اغرق في ماء بارد .. بارد ، لو اتخلص من كل شيء ،
من جلدي ، من عيني ، من اللزوجة التي احسها فوق روحي .. اه
لشد ما اكراه كل من حولي : اللحم ، الريح ، الاسفلت .. اه لو
انقيأ !

مدت الكبيرة بها : مجموعة من الاكياس والاوراق مطوية بفوضى
.. وبصوت صغير .. صغير :

- اريد عظاما بدل هذه

يمسك الاوراق ، يقلبها ، يطويها ، يعيدها ، .. دون كلمات ..
يحرك يده بقرف تنزلق الصغيرتان الى الخارج .

في لحظة توقف كل شيء ، تجمد تماما : الفكر ، الرغبة ،
الريح ، الشمس ، النوم ، الماء البارد ، الكلمات .. كل شيء ..
للحظة الثانية : القبضة الصغيرة تفلت من كل شيء بجنون ..
تمر سيارة مسرعة .. تترك خلفها كومة من اللحم الطري المعجون
بالسدم .

الاكياس .. الاوراق تتطاير

اجلس على الارض .. وأنقيأ

وتبدأ الريح مرة اخرى .. ريح لافحة مقبرة تنكس الاسفلت
واللحم الطري والذباب .. وكل شيء .. كل شيء !

بقصد

الوجوه حولنا تتحرك ، تنفر ، ولكن لا نراها ولا نحس بها الا
اطبافا ، وصديقي يرد باختصار على تحيات الذين يعرفهم ، وفي
محاولة غريزية للدفاع لابعاد أي زائر او عابر من الجلوس معنا . اما
محاولات الموسيقى المتقاعد فقد انتهت ، بعد ان قابلناها ببرود ، لكي
لا تنكر تجربة ليلة سابقة .. عندما شاربكتنا طاولتنا على الفناء
وارغمنا اكثر على سماع اغانيه .

في احد الاركان جلس رجل مسن وحيدا .. كان ينظر بسرعة
نحونا بين فترة واخرى ، وكأنه يبحث ، عبر الدخان واقذاح البيرة ،
والإبتسامة الحزينة التي ترسم على شفثيه ، عن شيء ما .. كنا
نهرب من نظرائه ، وشغلنا عنه الذكريات .. وعندما تلتقي نظراتنا
ناية كانت عيناه تعبران عن رغبة ما ، وتتحرك يده بعصية حاملة
كاس البيرة لشرب معا !

ونفب في الذكريات .. نتذكر انسانا لم نره منذ سنوات ،
وتمر اطياف بشر منسيين .. وتذكر .. ثم بلهجة المودة والتهديد
نطلب الى بعضنا الا نقطع عن الكتابة .. ان نكتب عن كل شيء ، وان
نميش تجارب كبيرة ، وان نغرق في حياة تفيض برائحة البشر والعالم ،
لكي نتعرف على البشر وهمومهم ، وان نسك ونضحك ونغامر ..
نكتشف ونتعلم !

وتعود النظرات لتلتقي سريعة كأنها تخاف شيئا ، وتبرق
عيناه بذات الفرح وهو يرفع يده بالكاس .

انقضى اكثر الليل .. لم يبق في البار الا نحن وذلك الرجل
المسن وثلاثة رجال انضم اليهم الساقى وبدأوا يلعبون الورق .

ومن ركنه البعيد .. بدأ يغني .. كانت اغنية حزينة متعبة ،
لونها كؤوس البيرة برنابة حادة .. لم يكن الرجل المسن يكتفي
بالفناء ، كان ينفر على الطاولة بضرباب بطيئة تشبه وقع حوافر الخيل
.. وما كنا ننظر اليه هذه المرة حتى كانت تلك النظرة مثل جسر
اقيم في لحظة .. فما كان منه الا ان حمل كاسه .. وجاء

وقف فوق رؤوسنا ، ونظر الى كل شيء بهدوء ، نظر الينا
والى الجدران والستائر والدخان .. ثم امال رأسه واخذ بنصت الى
المطر ، وشعرنا ان جوا صعبا يمتد بيننا .. لم نستطع ان ندعوه
الى الجلوس ولم نستطع ان نصرف عنه .. كنا نريد تصرفا ما
ينقذنا من الصمت ويبتلع نظرائه التائهة الحزينة !

وضع كاسه على الطاولة المجاورة وانحنى فوقنا ، بعد ان مد
يديه مثل دعائين على طاولتنا ..

الصمت ما زال حادا مثل وتر مشدود ، وعيناه تدوران ،
حديقان في الفراغ ، تنظران الينا بحزن وتعب .. واخيرا جاء صوته
ثقيل غامضا :

- بقي لي عشرة ايام .. نعم عشرة ايام .. اين يمكن ان اذهب ؟
اريد بشرا .. اه لو لم تمت .. الان انتهى كل شيء !
وبدأت نظرائه تأخذ شكلا قاسيا نم عصبيا ، وبعد فترة صمت
قال بتحدد :

- اشربوا .. تحدثوا .. اضحكوا .. ولكن لا اريد ان اذهب
الى البيت .. الى ذلك الجحيم .. وهذا المطر القدر لم ينقطع منذ
ثلاثة ايام .. اين يمكن ان اذهب ؟ مع من اتحدث ؟

وفي لحظة جمع كل نفسه ، اعتدل في وفته ، واخذت ملامحه
شكلا قاسيا .. نظر الينا وهو يهز رأسه نم قال :

- لا يمكن ان نتحدث الان .. لقد اردت ان تكون اصدقاء ،
لكنكم كنتم بعيدين .. ساشرب كاسي وامشي .. لا فائدة .. لقد ماتت
زوجتي قبل اسبوع .. وابنتي الان في رحلة مع صديقها !
وضحك بسخرية نم اضاف :

- عشرة ايام من الاجازة سوف اقصيها بشكل ممتع !

الأدب المصري.. في عام - ١٩٧٥ : هل هي بداية حقبة جديدة ؟

طلبت مجلة «الطليعة» القاهرية هذا المقال من الكاتب ، عن طريق المحرر المسؤول عن « ملحق الادب والفن » فيها . ونشرت المجلة المقال ، بعد ان حذف هذا المحرر مقدمته كلها ، وعبارات وفقرات هامة منه ، بحجة « طول » المقال ، رغم الاتفاق مسبقا على عدم « الاختصار » الا باستشارة الكاتب . ورفعت المجلة اسم الكاتب عن مقاله ، بناء على طلبه لاستحالة اضافة المحذوف او رفع المقال كله . ونحن هنا نستأذن « الآداب » ، لنقدم المقال كاملا ، دون حذف .

س . خ

ان الادب المصري الحديث ، القائم على اساس نوع جديد من الحساسية النابعة من وجدان ووعي انسان فارق بشكل كيفي - اذ فارقت حياته ، وهو انسانا البرجوازي - الجانب الاكبر من تكوينه الذوقي الموروث ، وانماطه واساليبه التقليدية في الشعور والتفكير والتعبير (العادي او الفني) وفي ممارسة العمل والعلاقات الاجتماعية وانواع الحلم والمذاب والاسترخاء والقلق ، مفارقة من البساطة والتسطح ، الى التركيب والتعقيد وتمدد الجوانب والاعماق ، وهي ايضا مفارقة تعني ان هذا الانسان قد وصل الى مرحلة الشعور باغتراب حقيقي ، لا ازاء ثقافته الموروثة القومية وحدها ، وانما ازاء ركام الثقافات الواحدة التي تعني فيه او اغترابه الانساني مرتين ..

هذا الادب الذي لا يريد ان يكون مجرد دراسة « شاملة !! » ووضعية لـ « حالة » ما ، مثلما طمح الطبيعيون التقليديون ، ولا يريد ان يكون مجرد اعلان برفض العالم وهجرانه لمجرد انه عالم منحط ومدان ، او محض بواح بالاشفاق على الذات او الاعجاب بها لانها سحقت او انتصرت في مواجهة غير عادلة مع انحطاط العالم او لانها تمكنت من الافلات من مثل هذه المواجهة مثلما طمح الرومانتيكيون التقليديون ، ولا يريد ان يكون مجرد تعليق شاعري لاشكال وانماط انسانية محددة سلفا ، واشهار لقيم العلم الاجتماعي والمعرفة الثورية او التضخيم الخطابي لابطال هذه القيم او انشاد غنائي لفضائلهم مثلما طمح الواقعيون التقليديون « وارجو ان يكون مفهوما انني اريد ان استخدم مصطلحات الطبيعيين والرومانتيكيين والواقعيين في حدود دلالاتها « المصرية » التي اكتسبتها في الابداع والنقد المصريين فحسب !) .. هذا الادب ، الذي يطمح ان يتجاوز مستوى الدعوة - وان تضمنها بمعنى الشارة - لكي يكتسب قامة الرؤية وافقها العريض ، من خلال تجسيده - في العمل الادبي ذاته - مثله الاعلى الذهني والجمالي الخاص .. اقول ان هذا الادب ، بهذا

في حركة الزمن ، ليس الحاضر وحده هو الذي يتحرك بتقدمه الى المستقبل نحو الامام . الماضي يتحرك . يتراجع ، ويزداد على الدوام ابتعادا الى الوراء . والمستقبل يقترب دون توقف ، ويعلم دائما عن اعماقه اللانهائية فيصبح اكثر حضورا . ونحن حينما نركز ابصارنا على الامام ، اذ نخطو نحوه ، فنقطع حيز المكان والزمن في آن معا ، فانما نبحث ايضا عن « ثقب » في جدار هذا الحيز ، نلقي منه نظرة خاطفة الى ما يمكن ان نلمحه من اعماق المستقبل الذي نتقدم « فيه » . ولكننا ايضا نشعر بنبضات الماضي ، افراح مكاسبه او آلام ندوبه المستيكنة الحية في مكان ما من الدماغ والقلب كالمادة المشعة ، المنتشرة آثارها في كل شعيرة من جهاز عصبي واع ، يتحرك ويسمى دون ان يخامره وهم التحرر الكامل عن ماضيه وتاريخه .

وفي حركة الواقع ، حينما يحاول الادب رصدها ، يصعب ان « يسلخ » الاديب الكاتب قطاعا واحدا ليفحصه في تمهل او على حدة ، ثم يظل بعد هذا على رجائه في ان يتجاوز ادبه قامة المسامرات المسلية .

في حركة الواقع المرصودة في الادب ، يكتسب الواقع صفة « الجماعة الانسانية » : كتلة ، وافرادا متميزين . فهي حركة تكتسب كل جوانبها في الادب وحده صفة « الواقعية » ، وتكتسبها بالانصبه المتساوية من القدرة على الحضور والتأثير ، التي تمنحها ارادة الابداع ووعي الكاتب : هواجس النفس الباطنة ، وراث الاجداد الثقافي والاخلاقي ، لا يقلان « واقعية » عن قواعد السلوك او قيود الوضع الاجتماعي والاقتصادي والسياسي على حركة الانسان الاجتماعية ، ولا عن الكوابح الاخلاقية على رغبات الانسان الطبيعية ، ولا عن « الامكنة » التي تقع فيها الاحداث ، ولا عن الدلالات التي اكتسبتها اللفظة - بمفرداتها وتراكيبها وابقاعاتها - عبر تاريخها الطويل حتى لحظات الابداع الجديد ، وحتى لحظة قراءته مرة اخرى .

النوع من الحساسية الجديدة ، هو الذي ينبغي ان يشد انظارنا ونحن نتحدث عن الادب المصري في عام ١٩٧٥ .. لان هذا الحديث ، انما يهتم في الدرجة الاولى ، بما سيكون عليه ادبنا في العام الجديد واعوام اخرى تالية ، نعتقد ان ستتشكل فيها صورة بالفسة الاختلاف والجدد لادبنا « الحي » كله .

اننا لا نعتزم ان نتحدث هنا عن « ادب ١٩٧٥ » المصري ، مثلما نتحدث الاقتصادي في نهاية السنة المالية بحساب الارباح والخسائر . فالادب ، والفن بوجه عام ، لا يحسبان ، ولا يقيمان ، بانتهاء السنوات او بداياتها . ولكننا نظن ان هذا العام ، قد تجمعت فيه مجموعة محددة من الظواهر الالفة للنظر ، سنتحدث عنها حالا ، تجعل من هذا العام بداية حقبة جديدة للادب المصري : مثلما قد يكون نفس العام نقطة التحول الى حقبة جديدة من تاريخ تطور المجتمع المصري ككل : سياسيا واجتماعيا واقتصاديا ، ومن تاريخ تطور ثقافته القومية بالتالي .

★ ★ ★

لا تزعجنا حالة التوقف او التجمد او « الوخم » - او حتى النكوص والارتداد في بعض الجوانب - التي ترين في مظاهر دنى الاجزاء الاكثر « بروزا » من حياتنا الادبية امام عيوننا اذ نتلفت عاما الى الوراء . ما الذي يزجج من فزاعات طير حركت اطرافها ربح شاذة تثار لكي توقف مؤقتا تيار التاريخ ؟ انتاجها الرديء المتخلف ، وتظاهرها احيانا بانها المدافعة عن تراث السلف الصالح الذي تسيء استخدامه وتسيء فهمه ، او تظاهرها بالتجدد « الرصين » او بالاعتناء النقدي بنكرات الكتابة ومجاهيل الادب الذين تحرص « فزاعات الطير » على وضعهم في صدارة اجهزتنا الثقافية بعد ان حرصت على ان يحتلوا صدارة الحياة الثقافية كلها ، او تظاهرها (الفزاعات) بالموضوعية في الاهتمام باشباهها او ب « الظواهر » الجديدة .. اقول ان كل هذه الشعوذة المؤقتة ، الناشئة فوق تضاريس حياتنا الادبية كرووس الدمى القديمة المهشمة ، يصعب حقا ان تكون مصدرا للازعاج . وانني لارجو ان تحاول الاجهزة المسؤولة عن توزيع كتاباتها الادبية ، ان تنشر الارقام الحقيقية ، بطريقة معتمدة - لتوزيع ما ينشره من كتب النظم الرديء والروايات ومجموعات القصص والكتب « النقدية » .

هناك طبعاً ما يزجج .. منعا لاصحاب المواهب الحقيقية ، والاحترام الصادق للنفس وللحقيقة والجمال ، من الحصول على فرصتهم العادلة - حتى في التساوي مع الشطار والنصاح والوجهاء وصبيانهم .. الخ .. الخ .. وتعتيلا بالتالي لمسيرة تطور ادبنا القومي وثقافتنا القومية تطورا لا يمكن ان يتحقق الا على ضوء العقل النقدي الواعي والمعرفة الصحيحة والاحساس الاصيل بحقيقتنا ، بكل جوانبها ومثلها العليا .

وهناك « ظرف » معين ، لابد من الاشارة اليه هنا ، بسبب تأثيره الخطير ، ومشاركته في عملية « التعطيل » تلك . لقد تضاعف « تامين » اجهزة النشر ، والتوزيع ، او تملكها لجهات رسمية يسيطر عليها بيروقراطيون جهلة او موظفون اصحاب استعدادات تجارية لا ترى فارقا كيفيا بين اية سلعة وبين منتجات الثقافة ، تضاعف هذا ، مع محدودية سوق الكتاب الادبي المصري - (محدودية بحكم الامية السائدة من جهة ، وبحكم المنافسة القوية من جانب وسائل الاتصال الجماهيرية من جهة اخرى ، ومن جهة ثالثة بحكم الحواجز العقلية والشعورية التي تقيهما منتجات « الثقافة » الهابطة والتجارية المستأثرة بحماية ورعاية وسائل الاتصال الجماهيرية نفسها) ، تضاعف هذان العاملان مع « التضخم » الاقتصادي والارتفاع الفاحش في اسعار الضروريات والكفايات ، واكثر الكماليات

ثانوية - نظرا لكل الظروف السابقة - هي بالطبع كتب الادب الجادة والجميلة .. اقول ان كل هذه العوامل تضاعفت لكي تجعل مسألة اعتماد الكاتب ، او مجموعة الكتاب الاصلاء المبدعين على انفسهم او على مؤسسات النشر الخاصة لنشر كتبهم ، مغامرة او تضحية مكلفة بحاجة الى اخلاص من نوع خاص .

ويقودنا هذا « الظرف » بالضرورة ، الى الظواهر المحددة التي تجمعت ملامحها في العالم الماضي ، والتي ندفعنا الى الظن باهمية خاصة لهذا العام في علاقتيه بالاعوام القادمة .

● اول هذه الظواهر بداية تحول الكثيرين من كتاب « القصة القصيرة » الشبان - من جيل الستينات - الى الرواية ، باحثين فيها عن اشكال وقوالب ومضامين ونماذج من البشر والعلاقات جديدة « كيفيا » كلها ، ويؤكدون فيها عثورهم على اساليبهم التعبيرية الخاصة ، وطرق استخدامهم المتميزة للغة والقوالب والتراكيب والاساليب ، التي تؤكد انهم تمكنوا دون معونة من احد غالبا (سوى الاهتداء بمجموعة من الاعمال الابداعية والنقدية المحددة) من حل مشاكل فنية كثيرة قديمة ، ونؤكد ايضا انهم يطرحون مشاكلهم الفنية الخاصة الجديدة ، التي يجب ان يعثروا على حلها او ان يتركوها لحقبة لاحقة .

انني اشير هنا الى روايات « نجمة اغسطس » لصنع الله ابراهيم و « الطوق والاسورة » ليجي الطاهر عبدالله ، و « الزين بركات » و « الزويل » لجمال الفيثاني ، و « الخماسية » لثالب هلسا و « صدمة طائر رقيب » لكمال القلش . ولنلاحظ هنا ان « الرواية » كنوع ادبي ، وبالصورة التي تظهر بها في هذه الروايات التي ظهرت في ذلك العام ، وان كانت قد كتبت او بدا التفكير في « تجربتها » منذ سنوات ماضية قد تعود الى اواخر الستينات ، اقول ان الرواية كنوع ادبي وبالصورة التي ظهرت بها في تلك الروايات ، لم تفقد خاصية هامة من خصائصها - رغم كل جوانب « التجديد » في الاشكال والقوالب والنماذج البشرية والعلاقات واساليب التعبير وطرق استخدام اللغة - وهي خاصية القدرة على تجميع عدد كبير من جزئيات حياة الجماعة الانسانية (كتلة وافرادا متميزين) بجانيها الحسي والمعنوي ، واستخدامها كمادة خام ، تتحول الى كيان فني ، او الى « واقع » جديد متماسك ومصفى وخاضع للوعي النابع من ارادة الكاتب وموهبته (قدرته على البناء والتشكيل والنسج) ومشعب برؤية الكاتب الى « الحقيقة » التي استمد منها مادته الخام ، من اجل تجسيد المثل الاعلى الذهني والجمالي الخاص الذي يطمح الكاتب الى تحقيقه في عمله . وستكون لنا عودة الى هذه الروايات الست بالتجديد ، والى جذورها ، او جذور الحساسية الجديدة التي تعبّر عنها ، من اعمال مصرية او عربية (غالبا) والى اسباب هذا الازدهار الطيب للنوع الروائي .

● الظاهرة الثانية ، هي تراجع الدراما المسرحية عن مركز الصدارة الذي احتلته حركة الابداع الادبي في مصر حتى اوائل السبعينات ، وتقدم الرواية ، لا القصة القصيرة ، ولا الشعر ، لكي تحتل مركز الصدارة . (ولنلاحظ ايضا ان الدراما السينمائية ، ذات الطابع الواقعي التقليدي ، والهضم السياسي غالبا ، او الاجتماعي العام احيانا ، تتقدم هي الاخرى - راجع مجلة (الطليعة) عدد يناير ١٩٧٦) . فلم يشهد عام ١٩٧٥ من الانتاج الدرامي المسرحي البارز سوى « برج المدايق » لنعمان عاشور و « رسائل قاضي اتسيلية » للافريد فرج - ونشرت في مايو الماضي في مجلة « البلاغ » الليرونية ، تم « رسول من قرية نمر » لمحمود دياب . ان ازدهار الدراما المسرحية يحتاج الى شروط كثيرة ، اولها واكثرها اهمية ، سيادة موجة من التثور الاجتماعي الحر الى

القصرية المصرية في الستينات أيضا ، لأنها الارهاص بمولد الحساسية الجديدة الناتجة من ذلك الاختراب المزدوج ، حيث يتركز ازدهارها في الرواية - لأسباب سنحاول مناقشتها بعد قليل - بينما تراجع الدراما المسرحية الى الوراء .

لقد امتنع يوسف أندريس وادوارد الخراط ويوسف التشاروني عن إنتاج القصة القصيرة ، ولا أقول أنهم «كفوا» عنها بعد - فربما تكون هي التي امتنعت عليهم . وباستثناء مجموعة فاروق منيب : «عابر سبيل» لا نكاد نسمع صونا متميزا للجيل الاوسط من كتاب القصة القصيرة . ورغم استمرار اسماء بارزة من جيل الستينات واولئ السبعينات: يحيى الطاهر عبدالله و ابراهيم اصلان ومحمد المنسي قنديل وغيرهم في الكتابة وتحليلهم على النشر ، فان «حجم» انتاجهم مجتمعين ، وتكرارهم للحلول المحسودة التي سبق لهم اكتشافها لمشاكل نوعهم الادبي القديمة ، وأخسى ان أضيف ، عجزهم عن تجاوز المشاكل الفنية الجديدة التي طرحها انتاجهم السابق .. كل هذه عوامل شترك - ذابا - في تحديد افق القصة القصيرة المصرية .

ولكن القصة القصيرة ، تحتاج - موضوعيا - الى حياة اجتماعية وفكرية ذات معالم واضحة وعلى قدر من الاستقرار ، حتى يمكن «اجزاء» شرائع مستقلة منها ، تعقب بطعم وبرائحة الكل الذي اخذت منه وتصبح بذرة له ونافذة لاكتشاف ما وتصلح مادة خاما لتجسيد المثل الاعلى الذهني للاديب الفنان . ونحتاج القصة القصيرة ايضا ، لا الى الكتاب في المقام الاول ، بل الى الصحيفة والمجلة .. ولكنها تحتاج الى الصحيفة والمجلة اللتين تشيرانها لأنها جيدة ، لا بحكم الوضع المتميز لكاتبها ، او لاحتياج المنبر الذي ينشرها الى ملء مساحة معينة بمادة مسلية من نوع مختلف .

● والظاهرة الرابعة هي انحسار « الشعر » انحسارا فادحا حقا . ومن المحقق ان الشعر بالذات - بعد الدراما المسرحية والى جانبها - قد واجه عملية « تطويق » قاسية باستيلاء ارباع المهويين من النظامين واصحابهم على منابر النشر ، وهم الذين نصبوا انفسهم مدافعين عن « تقاليد » الشعر العربي وراثه ، وهم ابعد مما يكونون عن فيمه الجمالية والفنية الحقيقية (هل هناك اي مجال للمقارنة بين اي واحد من هؤلاء ، وبين اصفر من اختار لهم ابو تمام او الاصهاني او البارودي او أدونيس ؟) . ولكننا لا نزن ان هذا التطويق وحده هو السبب . ولا حتى الدوافع التي ادت الى عملية التطويق ذاتها ، القدمة التقليدية ، او الجديدة الطارئة . ثمة شيء « خطأ » في العلاقة بين الشاعر المعاصر الحقيقي وبين الفئة

« القارئة » في مصر : ربما كان راجعا الى نظام التعليم ومناهجه ، او الى التطور المستمر نحو « التجزئة » والتسطح في التكوين العقلي والثقافي لطبقتنا المتوسطة « المتعلمة » ، يقابل هذا التطور تباعد مستمر بين طبقات الشعب الامية وشبه الامية وبين الصورة الرسمية للثقافة القومية - الصورة التي تصفها عقلية هذه الطبقة المتوسطة المفترية في وقت واحد ازاء ثقافتها الموروثة ، وازاء ثقافتها المستوردة ، والمعادية في وقت واحد لاي معرفة حقيقية بذاتها ، او بالعالم ، لأنها أصبحت « تعرف » ان « معرفة الحقيقة » والاعتراف بها ، يعنيان هلاكها (!!) كل هذا يساعد او يفذي ميلا فطريا لدى « الشاعر » - ايراد القلائل الذين يملكون الحقيقة - الى الانزعال ايضا والدخول في دائرة عاله الخاص وهو بالضرورة سيكون عالما اكثر تعقيدا او تركيبا من ان تستوعبه عقول طبقات قارئة من النوع المذكور .

هل كان الارهاص بذلك الانحسار للشعر ، والانزعال للشاعر ، قبل اربعة اعوام ، عندما اكتشف صلاح عبدالصبور « شجر الليل » فاشتبهك معه في صراع لم يخلص منه بعد ، وعندما وقف احمد عبد

الامام ، والتحرر الفكري المصاحب له بالضرورة « من اينما الفلاسفة العقليين والثورة الاجتماعية ، الى انجلترا ببيكون ونيوتن وانديسار الاقطاع ، الى باريس الموسوعيين وازدهار البورجوازية الجديدة ، الى المانيا هيجل وفلامنزه والنحرك الديمقراطي بعد بسمارك ، الى بترسبرج ما بعد ثورة ١٩٠٥ ، الى المانيا ثانية في ظل جمهورية فيمار ، الى لندن ، وباريس و « خارج نيويورك » في الستينات الماضية المشتعلة بثورات الشباب - هذا اذا شئنا مثالا سريعا

مستمدا من تاريخ الدراما المسرحية الغربية) . وفي الوقت نفسه فان ازدهار الدراما المسرحية ، انما يعني ان « الافراد » أصبحوا على استعداد للتحويل الى « جمهور » ، أي للخروج من عزلتهم ، ومواجهة اغترابهم عن العالم وقهره بالفهم الجماعي الذي يحفظه الفعل المسرحي . ان هذا الاستعداد هو ما ينتكس الان :

الجمهور يعود الى اصله ، ويتحول الى « افراد » منعزلين .

ولم يكن صمت كتابنا الدراميين الكبار - باستثناء نعمان عاشور ، الكاتب النحصر في أزمة البورجوازية الصغيرة ، والفريد فرج الذي وجد في التاريخ والتراث ، وما يحتويان من قيم انسانية عامة وثابتة ملاذه الروحي ، ومحمود دياب الوحيد الذي يجمع بين القدرة على تأليف قصته الدرامية ، وبين تحقيق قامة الرؤية وتجاوز الدعوة الى البشارة ، وبين القدرة على اكتشاف قوالبه

الدرامية الخاصة الجديدة ، تجسيدا لمثله الاعلى الجمالي الخاص وليس انهارا او تقليدا لنموذج جاهز سابق - كما لم يكن تراجع مستوى انتاجهم او هجرتهم الى الخارج سوى بداية أزمة الدراما المسرحية المصرية . فقد كان من الممكن ان يحل محلهم او تقف الى جانبهم موجة من الجيل الجديد من الكتاب المسرحيين ، لو ان الظروف الموضوعية كانت تفرض ازدهار الدراما المسرحية ...

ولكن هذا الجيل يتحول الى الرواية ، لا الى هذه الدراما المسرحية التي يعرفون انها لن تعطي منصة المسرح ، فتظل ناقصة التحقق كعمل فني لا يكتمل الا على تلك المنصة : مثلما حدث لمسرحيات نعمان عاشور والفريد فرج ومحمود دياب ، تحت وطأة الاحكام الرقابية او الاعيب اجهزة القراءة والادارة في هيئة المسرح .

● الظاهرة الثالثة هي الضعف البادي على حركة القصة القصيرة . لقد بدأت طلائع « الحساسية الجديدة » في هذا النوع الادبي بالذات ، الى جانب نوع اخر هو القصيدة الفنية التي سنتحدث عنها حالا . هناك بالطبع قصص قصيرة ، ممتازة واصيلة التجديد (أي اصيلة التعبير عما هو جديد في الحياة العامة والباطنة لجماعتنا الانسانية) تنشرها بعض المنابر القليلة التي استبقت لنفسها القدرة على التلوق والحكم السليم او التقدير « الحر » وغير المتحيز الا للصدق الفني والجمال . ولكن هذه القصص لا تشكل موجة من التأليف القصصي مثل تلك التي شهدتها الستينات - والتي كانت رغم تزامنها مع ازدهار الدراما المسرحية وانطلاق النوع الروائي على اسماء مؤلفيه الكبيرة التقليدية - كانت كأنها الارهاص بمقدم الظروف الاجتماعية والسياسية التي ستمحق ظاهرة « الاغتراب المزدوج » ، اغتراب انساننا البورجوازي ازاء ثقافته الموروثة القومية التي عزله عنها « التعليم » الحديث وروافده من منتجات « الثقافة » الحديثة ، وعزلته عنها اكثر واكثر وسائل تفديته الوجداني وامتناعه الذهني التي تزداد هبوطا وبعدا عن حقائق حياته وعن حقائق الحياة ، وازاء ركام الثقافات الوافدة ، التي يستوردها مثقفون (وظلوا يستوردونها منذ بداية عصر « نهضتنا ») لا يملكون « المصفاة » العقلية ، القومية اللازمة لتمثيل ما يستوردونه واستيعابه دون خضوع له ، استيعابا لصالح « قيسم » الثقافة القومية وليس على حسابها . ولقد كانت موجة ازدهار القصة

المطبيحجازي ، قبل ثلاثة اعوام - عند ذكرى بطله الضائع لكي يكتب « مرثية العمر الجميل » ؟ . كان صلاح برني الشباب المولي الجسور واشباح ايامه الجديدة ، وكان حجازي يدين الشباب المولي الذي انقضى مع وهم جميل لجبل باكملة في مطلع العصر تبشير « لؤلؤة العدل » والكرامة والحرية الحقيقية في متناوله ، فأعلن الشاعر - لما ضاع البطل وانجلى الوهم - ان قد آن له ان يعود لقيثارته ، مواصلا ملحمنه وعبورته - ولم نحصل منه ولا من صلاح عبدالصبور بعدها سوى على قصائد معدودة . وفي عام ١٩٧٥ لم نحصل الا على ديوانين لشاعر واحد هو محمد عفيفي مطر : رسوم على دفتر الليل ، شهادة البكاء في زمن الضحك . ولكننا في عام ١٩٧٥ كله لم نحصل على « شعر » سوى ديوان « الشاب ! » أمل دنقل : « العهد الآتي » . بين رثاء الاحلام الضائعة ، في العهد والشباب ، من العهد المولي ، وبين المدخل المؤدي الى العهد المقبل ، أين يقف الشعر المصري اذن ؟

الى اين يؤدي بنا مدخل أمل دنقل - فالسطر الاخير في الديوان يدعونا جميعا الى دخول عهده الآتي : فادخلوها بسلام آمنين !! .

سندخل عالما كاملا : منذ لحظة تكوينه الاول ، الى الخاتمة التي تنضم « رؤيا » القياسة بعد الفناء النهائي . في هذا العالم يستحيل العدل والعقل والحرية والامن والحب ، ولا يستطيع الانسان - خالقه - ان يفلت منه ولا من العيب الذي يسوده او من تساوي كل الاشياء فيه وضرورة فقدان الوعي عمدا حتى يمكن نسيان المأساة ، والبحث عن بيد الاجيال القادمة حتى نجنيها مصيرا مظلم . (الاغتراب بدأ كضرورة مفروضة ، وبصبح في النهاية اختيارا - !!) ومع هذا فالشاعر يدعونا الى دخول عالمة هذا « آمنين » . ومع هذا ايضا فانه لا يقول ان هذا هو العالم الوحيد الممكن : فلمحات اليقين وسط الشكوك والسخرية ، ولمحات المقاومة وسط الاستسلام الكامل ، والمعنى وسط اللعب المطلق والشعور الحقيقي وسط البلادة المطبقة .. كلها تؤكد ان « العهد الآتي » يستحق المغامرة من اجله ، خاصة اذا قرأنا « المدخل » مرة اخرى بعد ان ننتهي من قراءة الخاتمة . فالمدخل يؤكد ان الثائر على القهر

موجود ابدا طالما ظل القهر قائما .. وان العكس أيضا صحيح . ولكن المشكلة الحقيقية هي ان أمل دنقل نفسه لم يصف جيدا الى فنه وعالمة الشعريين منذ ديوانه الاول « البكاء بين يدي زرقاء اليمامة » قبل سبعة اعوام . لقد ازداد بالتأكيد قدرة على كشف صورته بتركيز سطوره واستثمار قدرته على تحقيق العلاقة بين المعنى المجرد والايقاع الداخلي وبين الموسيقى الخارجية - بما فيها القوافي احيانا - باقتدار . وربما يكون قد ازداد قدرة على استيعاب الشكل او القالب لخدمة الرؤية ، حيث أصبح التصميم العام للديوان ، والتصميم الخاص لكل قصيدة جزءا جوهريا من الرؤية العامة او الجزئية ، وحيث تتصاعد الرؤية العامة وتزداد اكتسالا مع كل قصيدة . ولكن لا اضافة حقيقية في الرؤية ولا في البناء . ولكن علينا - بعد هذا الحكم - ان نتساءل : اذا كان أمل هو في الحق أقرب شعراء جيلنا الى وجداننا واكثرهم قربا من الناس . ربما لبساطته ومباشرة وحمله « هموم هذه الدنيا » .. فهل كان يمكن ان يضيف الى فنه الشعري جيدا ، اذا لم تكن نحن - كلنا - قد أضفنا جديدا الى الحياة القائمة ؟!

ان الإجابة على ذلك السؤال هي التي يمكن أن تحدد الاسباب الفائزة لازمة الشعر والدراما المسرحية والقصة القصيرة ، وللأدهار الذي ننتظره لادب الرواية في السنوات القادمة . ذلك ان الرواية ، بمحافظتها على قدرتها على تجميع عدد كبير من جزئيات حياة

الجماعة الانسانية التي تكتب عنها ولها ، ما تزال هي النوع الادبي القادر على تحقيق مطالب ثلاثة في وقت واحد : اعادة ترتيب جزئيات عالم الحقيقة البعثرة المفككة على اسي واعي ومن الممكن الامساك بها ، وخلق عالم « مواز » لعالم الحقيقة ومختلف عنه ، يتيح لعقل الانسان ووجدانه ان يعثر فيه وقتما يشاء على منطق ما يسند اليه ، وتحقيق ذلك الترتيب لعالم الحقيقة وذلك الخلق للعالم الموازي والمختلف في عزلة ، وعلى افراد .. اننا بحاجة الى ان نخلو قليلا لانفسنا ، لكي نعيد ترتيب اجزاء العالم المفكك ، ولكي نصوغ عالما نموذجيا يمكن القياس اليه ، او المقارنة به ، او استخلاص بعض المنطق من قانونه . والادب الروائي وحده الان ، هو الذي يستطيع ان يساعدنا - نحن الذين نتحول من « جمهور » الى افراد منعزلين - على التوصل الى كل ذلك . انه وحده ، لا الشعر ، ولا الدراما المسرحية ، ولا القصة القصيرة ، هو ما يفي بالاحتياجات الثلاث مجتمعة . لا يشاركه في ذلك سوى السينما الاجتماعية . ولكن هذا مبحث مختلف .

لنلق اذن نظرة شاملة على الروايات الست التي تركناها من قبل : هل هناك ما يجمع حقا بينها ؟.

ان الانتقال الى امكنة وازمنة بعيدة او مختلفة، بحثا عن يقين ضائع او استقرار مفقود او منطق لعالم تسوده الفوضى ، سمة اساسية من سماتها جميعا .

يرتحل صنع الله ابراهيم في « نجمة اغسطس » - في المكان - الى اسوان بناء السد العالي ، والى التوبة تحت اقدام ابي سمبل اناء « انقاده » ، ويرتحل في الزمان عبر ذاكرته الى الوراء ، في السجن ، والى الامام في لحظة القائمة ، ويجول بين البشر المختلفين من مثقفي القاهرة بدوافعهم العملية والعاطفية المتضاربة ، الى عمال البناء وسائقي الآلات الجبارة ، الى نماذج من الرجال والنساء لغرباء (السوفييت) الى بحارة « صندل » في البحيرة الصناعية الجديدة وركابه ، الى مهندسي الآثار المصريين والاوربيين .. لكي يكتشف على الدوام غريته الثابتة ، واستحالة النواصل في عالم « يشغل » فقط دون وعي ، مع انه جاء في البداية حاملا اسئلته عن « بناء الحاضر » عليه يستعيد يقينا مفقودا ، لكي يكشف ان مجرد « الشغل » دون وعي ، وفي ظل « الخوف » من نتيجة هذا الشغل ذاته ومفزاه ، ليس الا تأكيد اغتراب الانسان عن نتيجة عمله بالذات .

ويرتحل جمال الفيثاني في « الزيني بركات » الى قاهر ، القرن الخامس عشر فيقيم عالما كاملا بأطواره التاريخي من « البصاين » الجواسيس ، ومن العلماء والتصوف والتجار والمغامرين الباحثين عن الرزق ، ثم يرحل في رواية « الزويل » الى جبال البحر الاحمر الجنوبية المصرية ، لكي يجد البيئة الملائمة لخلق شعب خرافي « ممكن الوجود » من البصاين ، الجواسيس المتعصين ، يتسللون - ويأتي هو من خلالهم - الى عالم القاهرة المعاصرة الذي يستدعيه في ذاكرته وهو اسير في ايديهم ثم يعود لكي يسجله مباشرة حين يصلون هم اليه - يتجول معهم في داخله بين رجال ونساء عاديين ، يدمرون انفسهم بالعجز عن التواصل ، حتى يتم دمارهم على ايدي قسوة « الزويل » البصاين ، الخرافية .

ويرتحل يحيى الطاهر في « الطوق والاسورة » الى قرية مصرية في جنوب الصعيد ، قبل الخمسينات وفي اوائلها ، الى عالم الاطفال المقهورين والكبار الحكماء القساة ، حيث يبدو « الوضع الانساني » قدرا خارجيا يتساوى امامه الجميع ، اطفالهم والكبار ، وحيث لا ينتظر الجميع سوى الحزن وألوت وأنجون أمام أحكام اجتماعية واخلاقية خانقة .

ويرتحل كمال القلشي في « صدمة طائر غريب » الى بيروت وتركيا، ومنهما الى كل اوربا الوسطى والجنوبية ، حاملا معه مرارته وهزيمته

وتأملاته الباطنية ويوميته ومسجلا لما يدور في ذهنه (نجمة أغسطس ، صدمة طائر غريب ، الخماسين) .

كما ان السبب نفسه هو ما يدفع الى تلك « التلقائية » الخالية من الاحساس بالتدبير المسبق لايجاد العالم الذي تتضمنه كل من الروايات الست . انه عالم جاء الى الوجود طبقا لقوانين خاصة بالوجود نفسه ، ثم تخلفت في داخله قوانين حركته الجديدة . وحتى في روايتي جمال الفيطني ، حيث يبدو من التعمد القاصد الى الارتحال في الزمان والمكان ، تكشف - وقد وصلت الى هذا العالم - ان لا عالم « في الحقيقة » سواه - بالنسبة الى ما وصلنا اليه بالفعل ، ثم تعود فتكشف انه عالم يتحرك وفقا لقوانين « عادية » تماما بالنسبة لتكوينه الخاص . فهو ليس عالما « وهميا » لا علاقة له بالحقائق التاريخية او البشرية ، انما هو عالم « خيالي » فحسب ، تجسيد لمثل أعلى ذهني وجمالي قام في ذهن الفنان ووجدانه ، مستندا الى تجربته الخصبة في الحياة اليومية وفي التاريخ والثقافة . ولا يمكن لبدل هذا العالم - هذا المثل الاعلى ذاته - ان يوجد ، الا اعتمادا على « الفعل » الذي تبذله وتقوم به القوى المعارضة له ، والقائمة ايضا في داخله .

ولما كان عالما تلقائي الوجود ، مستقلا بقوانينه كانه ظاهرة مختلفة ، فانه يشعرا دائما بأنه « قائم هناك » . تبعده عنا اللغة المستخدمة للتعبير عنه في تراكيبها وايقاعاتها الخاصة . وهي نفسها - اللغة - التي تفتح الطريق الى ادراك قوانينه حتى « ندخله » . نشعر ان علينا ان نتحرك اليه ، ان نبذل جهدا خاصا للخروج من مأوفنا - عالما الحقيقي المألوف ، بما فيه ادبنا التقليدي الذي تبدو اعماله كامتدادات ناشئة من اضطرابات عالم الحقيقة نفسه ، المهوش ، غير المنطقي ، حتى نتمكن من دخول هذا العالم الجديد . نتحرك في المستقبل ، ويزداد العالم المألوف ، الماضي ، بمسدا ، فنحصل على النموذج الذي يمكن أن نقيس عليه وان نقارن به عالما المألوف الآخذ في التوازي . وهو النموذج الذي يمكن ايضا ان نستمد بعض المنطق من قانونه النابع من ارادة الابداع الخلاقة والقدرة على الفهم .

ولا نعتقد ان الاكتشاف الكامل للامح (قوانين ؟) هذا النموذج ، هذه الحساسية الجديدة ، التي تعبر عنها ما نطمح ان تكون حركة « روائية » كبيرة ومتصلة ، لا نعتقد هذا الاكتشاف ممكنا ، ما لم تتكون « طبقة » اخرى على الاقل من الاعمال الروائية الجديدة ، وهو ما نتوقمه في الاعوام القادمة (وهناك بالفعل - على ما اعلم - روايات منتهية او على - وشك الانتهاء - عند ادوارد الخراط ومحمد البساطي وابراهيم اصلاان وجمال الفيطني وغالب هلسا وغيرهم) . ان « الطيفة » التي تكونها الروايات الست - ليست هي الطبقة الاولى ، او على الاقل ان لها جذورا قوية وقديمة ولا بد من اعادة اكتشافها في الادب المصري : هناك روايات : خيوط العنكبوت وابراهيم الكاتب وابراهيم الثاني للمازني ، ويوميته نائب في الارياض لتوفيق الحكيم ، وصح النوم ودماء وطن ليحيى حقي والجبل والقي لفتحى غانم ، والسمن والخريف والشحاذ والرايا لنجيب محفوظ ، واحزان نوح ودم ابن يعقوب لشوقي عبدالحكيم ، وفساد الامكنة لصبري موسى ، وايام الانسان السبعة لعبدالحكيم قاسم ، والخوف لعبد الفتاح الجمل ، والاسوار لمحمد جبريل وغيرها ... ويستطيع الادب العربي المعاصر ان يمدنا بأسانيد كثيرة قوية ، ربما كان بعضها أكثر أثرا وفعالية .

ورغم هذا ، فان « طبقة » اخرى ، جديدة ، ستكون هي الحاسمة في استقرار هذه التربة ، وخصوبتها الدائمة ، لحقبة قادمة كاملة . القاهرة

في الحب والحياة ، يلقي بكل انسان مرة واحدة فحسب ، يفرح مؤمنا ويستحلب المرارة طويلا ، ويلتقي بالاصدقاء فيشررون كثيرا ولا يقولون شيئا ، ويعود الى مدينته (القاهرة) في النهاية مثلما خرج منها : مثقلا بالمرارة والهزيمة وشيء من القدرة الجديدة على تحملهما كجزء اصيل من حياة فوجيء هو بانها لم تكن عذراء ظاهرة كما كان يتوهم .

اما غالب هلسا فلم يفادر القاهرة ابدا سوى الى الاسكندرية ولكنها مدينة المفتربين الذين اختار كل منهم منفاه الخاص داخلها ، او الذين استثمروا الظروف التي فرضت عليهم المنفى ، انهم مرتحلون على الدوام الى عوالمهم الخاصة ، منافيتهم ، حيث يمثلون كل ما هو خارج ذواتهم عزلة يصنعون جدرانها بالكبرياء او الحزن او الفن او المخدرات ، ويتجول هو بين عائلته الخاص او منفاه ، وبين عوالمهم او منافيتهم دون امل في « الاستيطان » ابدا . فلا بد ان يتجسد الوطن في انسان آخر قادر على احتواك ، ويقبل ايضا ان يحتوي داخلك ، وهذا هو المستحيل لمن اختار المنفى « حالة » استيطان دائمة ، سواء كان منفاه مكانيا او بالوجدان .

نستطيع ان نتيبن القيمة الوجدانية لظاهرة الارتحال المكاني والزمني - وهي الظاهرة التي تنعكس بقوة على جماليات الروايات الست وابيئتها - اذا تذكرنا كل ما في روايتي نجيب محفوظ الصادرتين هذا العام : « قلب الليل » ، « حضرة المحترم » ، من ثبات الامكنة والازمنة ، ونمطية الشخصيات ودلالاتها الاجتماعية المسبقة والمحدودة (حتى رغم التضمين الرمزي للمعاني العامة لاساطير : الانسان / الرب ، الذكر / الاب ، الانسان / الام الخالقة ، موت الام والطرود من الفردوس - في بداية رواية « قلب الليل » ، الجزء الثاني الوحيد من الرواية) .

لا بد ان يكون الانكاس الاول لهذا الارتحال الدائم في المكان والزمان هو « التفكير » الظاهرة للبناء . لم تعد هناك تلك القصة ذات الخط الواحد او الخيوط الجدولة بمنطق يبدأ مكتملا منذ السطر الاول . ان التفكير الظاهري للعالم حقيقة قائمة لابد ان تنعكس على المثل الاعلى الذهني والجمالي الذي يجسده الكاتب . ولكن لا بد ايضا من اعادة تركيبه اعتمادا على « ذهن » القارئ وقدرته المكتسبة من الحياة الجديدة نفسها على اعادة تركيب اجزاء عالم الحقيقة (وهي المتراكبة اصلا ، ثم تفككها الظاهري) من اجل استخلاص التجربة الشاملة ومعانيها الكلية .

والبناء لا يتفكك ميكانيكيا الى اجزاء متشابهة . فليس هكذا يتفكك عالم الحقيقة . هناك الجزء الحسي الذي يمكن ان يستوعبه الوصف او السرد او حتى الحوار . وهناك الجزء الانطباعي ، المتجسد « انفعالا » شعوريا خالصا ، حتى وان تكون من خلال مراقبة مشهد طبيعي او منظر لشارع مزدحم تحتاحه رياح مترربة . وهناك الجزء الخيالي (المعتمد على خيال الراوي لا على اوهامه) حيث تدور المناجيات الذاتية او تجري تيارات الوعي او المونولوجات الداخلية ، لكي تكشف ما يدور داخل عقل الشخصية الفنية فيما يتعلق بالاحداث (الظاهرة او المستترة) لا فيما يتعلق بمجرد - المناظر .

ولعل هذا ان يكون السبب في الحضور القوي لـ « المؤلف » في كل مرة . قد يكون حاضرا كمؤرخ او باحث (الزيني بركات) ، وقد يكون حاضرا كمشارك في الكشف عن الحقيقة وفي المعاناة من وراثة التجربة (الزويل) ، او كمصور يرسم لوحة هائلة يتدعها ابتداء رغم انه ينتزعها من قلب الواقع الحي ، ويضع توقيعها في صورة رسم دقيق لذاته بعد ان يستمد ابتداءه من تفاعله الشخصي مع حياة الجماعة الانسانية التي يصورها (الطوق والاسورة) ، وقد يكون حاضرا ببساطة ، بوصفه كاتباً لذكرياته الشخصية وتجاربـه

الحَيَّة

يستعبد لها كشيء مر .. انما كان لطقسها لون الدم وثقل الصيف فوق مسامات جلده الرقيق وشفتيه .. انه يلحمها تتراءى له كلما ابتعد عنها بجسده ، فيقدر ما كان يحاول ان يفصل نفسه عن خطها المتصل بذنه يشتد تعلقها به حتى لتبدو في عينيه شريطا يزحف ببطء مثل رمال تتحرك .. وما ان بلغ السابعة والعشرين حتى بدت كل حفلات الحداد تلك ، صورا مألوفة مثل تعاقب الليل والنهار في قلب مدينته .

لكن ما رآه هذا اليوم كان اكبر .. كان الناس في المدن القريبة يشتلون في كل منطف شجرة ، اما في مدينته فان كل قبر يعلو قامته يراه ينمو كالآثر فلا تكاد تخلو من هذا الاثر البارز للعين حديقة او باحة او جامع ، حتى البيوت فانها تضم في احشائها اكثر من لحد ليت مات ، او ميت يجيء .. لقد تكاثرت الموتى في المدينة .. قال ذلك لنفسه وتساءل مثل الطفل : الا يمكن لهذا التكاثر ان يشكل خطرا ؟ سيقال ان مدينة (ن) كانت مدفنا .. وستبقى هكذا .. ان هذا يعني ان الموتى يحق لهم ان ينتشروا ويتكاثروا ، وان يغطوا ارض المدينة بمسحوقهم الاصفر الدقيق ، ويستريحوا ما تبقى من المساحة المتاحة لسكنى الاحياء من الناس ، وما على الاحياء الا ان يدعوا للامر ، ويفسحوا المجال واسعا لهم وطمعنا بالثواب ..

كان هذا ما يدهم ذهن عامر سعيد ويرعبه في الوقت ذاته ، ويسبب له ارقا دائما .. وكان هذا ما قاده لان يبحث في بطون الكتب العلمية والطبية يستقرئها ويجمع منها المعلومات الوافية التي تخص انحلال الجسد ، وتفسخ الجثث الرميمة . كان يرى ان مزاحمة الموتى للاحياء ستكون كارثة العصر وستكون سببا في اصابة وقتل عدد كبير من الطرف الثاني . كان عامر يدون كل هذه المعلومات في دفتر ملحوظاته الصغير .. وكان يرى المدينة تفتح فمها لالتقاط مزيد من التواييت .

حين التقى بزملائه في الصباح حاول ان يذيع بعضا من اسراره ، غير انه لم يفعل اي شيء ، فما زال بعضهم يتوجس كلما سمع منه شيئا يمس عالم الاموات ، فانصرف الى تحضير ما يحتاجه وفكر في تلاميذه الصغار .. وقبل ان يقرع الجرس في الساحة ويدخل الطلاب الى صفوفهم سلمه مدير مدرسته طلبا سرعانا ما التقطه بيدين مرتعشتين وارتسم الفلق على وجهه بعدما فرغ من قراءته .. وقبل ان يلفه الفصل وبظلل اهدابه غبار الطباشير ، فهم انه مكلف باعداد

اعتاد ان يدير ظهره لرائحة المكان وضيقة كلما فكر بنزهة وقت العصر ، موليا عينيه شطر مفازة واسعة سعة السماء ، تتصل بفراغ ازرق يمتد امتداد اقواس الرمل التي كانت تلوب عند حافة الافق البعيد .. وحين يعود في طريقه الى المكان الذي خرج منه قبل ساعات يرى على يمينه مقبرة قديمة ذات رؤوس وابراج ما زالت تنمو وتنخفض كالسهب ، ويرى في الطرف الاخر تلا افقيا تكون بفصل الريح وانحدر ببطء نحو غور طيني انحسرت عنه المياه التي كانت تفرمه منذ سنوات فاضحى مجرد قاع بلون الحجر الكامد يملأ الدغل والحصى ويضع شجيرات نبتت هنا ، وهناك .. هكذا كانت المدينة منذ الف عام ارضا تغطيها مياه المطر ، وبرك من العوسج والثلج ايام البرد ، وتضم تحت رملها الابيض كاصداف البحر ضريبا ملفتا للنظر ، واضرحة اخرى غير بعيدة تضم ارواح الانبياء والاولياء والصالحين من البشر .

« لم تعد مدفنا للموتى ولا متكا للرحيل .. » هجس هذا في خياله بعدما رأى الناس قد نصبوا فوق تراب المدينة الاثري بيوتا واكواخا للسكن ، ومساجد للصلاة وطلب المغفرة .. وحين طوت خطاه ارض الوادي المقدس ، عثرت بامكنة ومبان لمدارس جديدة .. مدارس للبنين ، واخرى للبنات .. كانت الاسواق تضج بالزحمة والضوضاء .. وكان الزائرون يقدون من كل طرف حاملين معهم خرافا مندورة ، وزاد المسافر . ولح اشرطة خضرا يشدون بها ايدي صفارهم عند عتبة الضريح .. لقد اتخذوا منها مزارا يقصدونه من مسافات بعيدة ، ولم يبالوا بقطع المسافات مهما بعدت .. انهم يؤمنونها حتى لو كلفهم ذلك جرحا او موتا .. وكانوا لهذا يرونها قصية .. وعلى مر الايام صارت المدينة محجة وكعبة .

امتلا حسه منذ صباه بطوفان من البكاء ، وشعر ان هذا الطوفان لم يكن بغيرق ساحات مدينة (ن) واسواقها المظلمة بالسواد فقط ، بل كان يراه يفيض بهززة ورقصات يصحبها عادة دق متواصل ، ورنين صنجي يجري في الامكنة وفراغاتها .. وفي الردهات ، هنالك ، دم يسيل ، وضباب يرتفع ، وحرائق تشتعل ، وعربة تلو عربة تحمل شمعات كهربية صفيرة .. الخيل وهي تشق الزحام بهودج مرفوع ، واردية خضر وحمر وسود تلمع تحت لهب الشمع الذي يرقصه صوت نادية تصرخ او نادم يستغيث عبر اصوات حداء ، وصور تاتي اكثر صخباً لم تكن لترسخ في الحلم فقط ، ولم يكن

محاضرة بلقيها بنفسه في محفل كبير .. وخالط فهمه شعور غامض ولم يستقر على رأي ، فقد كان ذهنه مشوشا . وبعد ان دخل الصف حيا كهاده تلاميذه بابتسامة صفيرة ثم شرع في البرهة التالية بنقل بصره بين الكتاب المفتوح والسبورة ولم يستطع ان يستمر في هذا ، فقد انحصر تفكيره في ضرورة ان يجد عذرا مقبولا لعدم تمكنه من تلبية ما طلب منه لا سيما وان لديه شيئا لو جاهر به لجلب له سوء العاقبة .

كانت الشمس تتسلل عبر زجاج النوافذ ، وكان يقف بطوله في حاجز الظل ، غير انه اتى كتلة من الضوء الساطع لتلتصق بجدار انتصب خلال وجهه تماما ، وما لبث قليلا حتى احاطت تجويف عينيه هالة من سائل اسود غمرت الزجاج والنافذة التي استند اليها بمرقعه وغمرت ابتسامات الصفار وتحولت حجرة الدرس في رأسه الى قاعة واسعة .. رأى القاعة تزدهم بعيون تفتتح باتجاهه فقط . تدنو منه على وسعها ، تزحف كالسرطان فتجس جفاف شفثيه وحبات العرق التي التمت على جانبي صدغيه خلال شعره المتنامن بعدما عبرت غور التجاعيد المحفور في وجهه ورأها تثقب جمجمته بنفير القضب وكان القضب يوقد بداخل ردهة من الفراغ وفوق الرؤوس المتجمعة مثل شموع سيارة حملت وسط عربات من الدم .. واذا تضطرب الحنجرة ، وتوج اصوات الاستنكار بدرجة اعلى من الحمى ، ينفرط ورق المحاضرة المكتوب ، ويتكسر تحت السنابك ، ويضيع خلال المحمعة والصهيل ، وليس بمقدور اكبر قوة في العالم ان توقف هذا المد . فالاصابع تستطيل وتكتظ ولن تفري سوى لحم الوجه والاسنان تصل وتتخفف ، ويختفى الجسد خضة او خضتين وتبوء الضجة ، وبهذا الدم بعدما يفصل الرأس عن الجسد ، وحينذاك فقط ، تعود القاعة كما كانت ، هادئة كالهواء المحبوس جدرانها .

على صوت قرع الجرس في فناء المدرسة الواسع انفلقت الفشاة في عينيه كالقمية ، وسمع عامر سعيد اصوات تلاميذه المتبلة بالفرح تملأ الساحة وترحل نحو الضوء البعيد . وقبل ان يصل عتبة الفرقة المعبأة برائحة التبغ والانفاس الرطبة مد راحتيه فلمس فروة رأسه وحكما باصابعه وتأكد ان رأسه مازال في مكانه .

انهى حصته الاخيرة . وخرج . خطأ ببطء ، ورفع رأسه فرأى من بعيد قبة مهيبة تلمع عليها انعكاسات الشمس وظهرت قبالتها ساعة المدينة بلونها الداكن وشكلها الكنسي ، كما ظهرت منارتان شاهقتان نحو السماء ، مكسوتان بالذهب ، وتذكر عش اللقائ فوق احدى المنارتين ، وكانت الاخرى قريبة من سطح داره يكاد يراها كل يوم ويسمع عبرها في هداة المساء الاذان والترتيل ومناجاة ما بعد منتصف الليل ، وتذكر الشيخ المؤذن : عمة بيضاء ، ووجها صغيرا مكسوا بالشعر الابيض كالزغب وتذكر صوته الاجش وسمع دقات الساعة تعلن وقت العصر وكان لرنيها في نفسه ذكرى بعيدة .. كان يطأ بقدميه سطحا من الرمل . وكانت الريح تمر هادئة وما ان اجتاز منفسح الرمل الممتد نحو طرف الصحراء وشاهد جمالا في قافلة تسير من بعيد حتى انعطفت نحو شارة المحطة الاخيرة لسيارات الركاب المائدة نحو المدينة . انتظر تحت الشارة الموهمة الارقام خمس دقائق فلم يلحج أي اثر لسيارة قادمة . وما ان دار الارقام خمس دقائق فلم يلحج أي اثر لسيارة قادمة . وما ان دار للمحطة ظهره حتى درجت خطاه في حي سكني جديد ، كان الحي ذا شريطين لبوت حديثة الطرز تحوطها الاشجار واعمدة النور ويتوسطها شارعان مباطان بينهما طريق موطوء بالعشب والجصى . فكر في مبنى البهو وماذا يمكن ان يحدث من لفظ وضجيج سماعه يلقي كلاما لم يالفه الناس هنا .. ولا يمكن ان يالفوه ما دام الموتى يقاسمونهم الملح والماء ، وما دام الزمن يبطيء سيره في دائرة الحجر الذي يمتد امتداد الصحراء . واعتصرته الرهبة حين تراءت له زحمة الحشد ، وهتاف الحناجر . ورأى بعيون الآخرين نظرات بحجم سنابك الخيل . رآها تقص غضبا تسوط اذنيه وتطف لحم

الوجه .. واذا ترتفع الحمى وتنطفئ انوار القاعة ، يتداعى الجسد مثل تداعي اوراق المحاضرة وينزل ، بعدها ، ضيفا على الاموات ثقيل الظل . كان هذا ما ازحم عقله مرة اخرى ولم يترتب ليرى انسه قد اخطا الظن . فما ان عبر شارعا اخر في الحارة ذاتها حتى لمت في ذهنه صورة اخرى : القاعة مفتوحة مثل عيون الناس وهي ترسل نحو صدر المسرح المفتوح نظرات رقيقة .. الناس مجتمعون ، واذانهم تصغي باهتمام .. الجمهور يصغي ويفكر ويناقش مؤملا ان يسمع ما لم يسمعه ، مخفيا ضجته في سره ، متلمسا في ظلام نفسه رؤوسا بلون الحجر . اذن فهؤلاء هم الموتى ، يزحفون ببطء نحوه يفتوونهم بعربهم وقاماتهم ويصفونهم بالرائحة فلا بد ان يرفض اذ كيف ينال الطفل في سريرهم مطمئنا ؟ الجمهور يقترب من وجهة ، ويقبله في الوجنتين .

اقتنع عامر سعيد بفكره فهدأت روحه ، واطمان الى ان كل شيء سيجري مثل ما يريد . وما ان حل اليوم الثاني حتي وجد نفسه في غرفته المكتظة بالصمت والرطوبة والكتب . كان وحده . وكان الهدوء يلها . لقد تم كل شيء : اعد مسودته ووضعها امام عينيه .. قلب الصفحات كلها ثم اعاد ترتيبها اعداد النظر في ترقيمها وتأكد من ثبت المراجع وصحح ما كان من اشعارات ، ثم قرأ ما سود بصوت عال وركز في مقطع دون آخر ، وتوقف عند فاصل الموت فالفاه ذا وقع مثير . وفرح لانجازه هذا فرحا انساه عادات المدينة فاخذ يندفن ، بينما راحت خطواته تززع الفرقة المضادة بنور بدأ شديد السطوع . جلس وراء منضدته الخشب ملاما برأسه عبر النافذة نحو الزقاق المجاور فلم ير احدا من المارة . وفكر انه لم يضع عنوانا . وظل حائرا برهة من الزمن ووجد الاختيار صعبا ، غير انه امتدى في اللحظة الاخيرة فخط في صدر الصفحة الاولى « اقتلوا » بكتيريا الموت قبل ان تقتلكم » وتوقف وهو يردد نظره عند كلمة « اقتلوا » ووجد ان بيته وبينها عداء قديما نشأ معه منذ طفولته . كانت كلمة « اقتلوا » مربعة حقا ، لكنه لم يجد مفرا من اثباتها . لقد تم كل شيء .. حسنا .. قال لنفسه ذلك ونهض وارتنى ملاسه وحقق في الآراء فرأى السمرة ذاتها وقد نز عنها ذلك الشحوب المائل للصفرة وظهرت غصون في وجهه ، وهالتيان زرقاوان فيما حول عينيه الصغيرتين اللتين اختفتا خلف زجاج نظارتيه المعتم .. ورغم ما يبدو من وهن ظاهر خلال هيكله النحيف ، فانه شعر تلك اللحظة بحركة تسري في عروقه وتمنحه قوة لم يشعر بها من قبل . هبط السلم نحو الخارج ، هبط خفيفا ، ودار في الازقة وخشي الا يجد رئيس المتندى في داره ولم تمض الا دقائق حتى قابله في الطريق وادباه بموافقته على اللقاء المحاضرة في يومها المحدد . وعاد مقتبضا ، وظل ينتظر اليوم الموعد .

كان الوقت ضحى ، وكان اليوم يوم جمعة . اعتاد عامر سعيد ان يتأخر في نومه ايام العطلة . مد رأسه من شبك غرفته فرأى الشمس تتسلل من خصائص الباب الى الفرفتين الصغيرتين الواقعتين اسفل غرفة نومه التي بدت حجرة من الخشب العائم معلقة على طرف شرفة مائلة تسندها من تحت بضعة اعواد تقوست بفعل الضغط ، وتشقق بعضها وتدلى البعض الآخر ورأى السماء زرقاء ، وخرج لاصحو وهو ينتشر عبر الحدائق الصغيرة والقياب الزرق وسطوح المنازل في الجهة الاخرى . وسمع دقات الساعة وكان تدقاتها رنين احسه يختلف عما كان عليه في الايام الماضية وتمنى لو يقترب موعد الافتتاح .. عما قريب تفتتح القاعة ويتم اللقاء بالناس جميعا . فكر بهم وتمنى لو كان الناس كظنه بهم . طلب من اهله ان يسكنوا له اياما ، وبعثوا طعاما وراقب اهله همته ، وتوتر يديه فلم يسألوه شيئا ولم يأملوا منه أن يقول شيئا . فقد اعتاد عامر الا يخبر ايا من افراد عائلته بهما يفعل او يصعد من مشاريع ، حتى سفراته القليلة كان لا يعلن عنها لهم الا في اللحظة الاخيرة .. بعد ان استنجم

بمرفقيه الزحمة لبترك مجالا لرأسه ، فقد ضاعت يده خلال الدفع والجذب كما ضاعت محفظته . وكادت رقبته تلتوي على نفسها ، غير انه الفى رأسه يستقيم مشربا خلال الاعناق والضوء المختلط واستطاع ان يتلمس براحتيه مقدم جبهته بعد ان رفعهما ولكن بلا محفظة ، ومسح بضع قطرات من عرقه ودهش لاحتفاظ عينيه بنظاره . واذ رفع وجهه الخالي من الدم نحو السماء لمح الحية تتلوى لأول وهلة فاعتزته هزة غامضة وصوب نظراته ثانية بانجاه الحية فأراها حمراء بلون الدم .. كانت الشمس تختفي ببطء .. كانت تزحف تاركة لطفة من الضوء الاحمر في الاعالي . كان نصف جسد القبة المخروطي في الضوء الذي بدا بعد لحظات بنفسجيا . ولحظ جسد الحية لبنا ، يتموج ويتحرك حركة تتوافق مع الاصوات ، وحركة الدفع خلال الشد والارتخاء . حين خفض بصره داهمته رغبة في البكاء . اراد ان يكلم شخصا او اكثر فوجد انه افتقد حاسة النطق لم رأى العيون كلها تشخص وتكتحل بالضراعة . رفع رأسه ثالثة بانجاه مركز الحية . وركز كل نظراته محاولا ان يشر على جمجمة الحية فلم يلحظ اي رأس لها . وحس ان ما يراه الناس المحتشدون ، هنا ، انما هو شبح لرأس ..

احتفظ عامر بخياله وخشي ان يتسرب نحو الجموع ، وزايله دوار خفيف . طافت عيناه خارج اطار الزحمة فتذكر القاعة المهجورة والبواب الراتك عند اسفلها وسمع صوت حبات مسبخته السوداء وتذكر اوراق محاضرته وشم رائحة تسبخ الجثة ورائحة مسحوق اصفر . وانفتحت عيناه على وسعها خلال الصخب واستطاع ان يحمي جسده ويصمد ازاء لطومات المد التي ارجحته وكادت تضرب به الارض . لم كل شجاعته وتحرك وهو يدفع بمكنيته مئات الاذرع والرؤوس وانسل من الزحمة نحو الشارع .. اراد ان يستعيد انفاسه فدخل اقرب مقهى ولم يجد سوى بضعة اشخاص .. جلس وحيدا يداري اضطرابه وكان على مقربة منه شخصان احدهما رجل مسن والآخر اصفر سنا . ولحظ هدوءا غير متوقع ولم يلحظ اي اهتمام داخل المقهى لما يجري في الخارج سوى ما كان من همس يجترح الصمت بين لحظة واخرى ، وخمن ان هذين الرجلين القريين من طاولته كانا يتحدثان بصوت خفيض عن الحية . كان عامر يحتسي الشاي متملها ، هادئا .. تذكر محفظة اضاعها ، وحية بلا رأس .. احتفظ بخياله لنفسه ثانية وخشي ان يتسرب . كان يسترق السمع وكان صوت الرجلين يقترب من اذنيه واضحا .

قال الرجل المسن : لقد ظهر مثل هذا قبل عشرين عاما ..

فسأله الثاني : اكانت هذه الحية نفسها ؟

ضحك الرجل المسن وهز رأسه وقال :

— اية حية ؟

فدهش الثاني وعقد ما بين حاجبيه وقال :

— اتعني انها ليست حية ، فماذا تكون اذن ؟

فقال الرجل بصوت مطمئن :

« هذا الذي تراه ، ويراه الناس .. ما هو بحية ، انما هو ذيل مقطوع وليس شيئا آخر .. ولكي تفهم الحقيقة ، اقول لك ان هذا الذيل ليس لحصان ولا لقط .. انه ذيل لطيارة من ورق ليس اكثر . لقد رايت هذا بنفسى .. رايت حين صعدنا ، بعد الضجة ، وازحنا ما علق وما يمكن ان تتركه الريح عادة .. والآن افهمت ماذا تكون ؟

قال صاحب الرجل المسن « عجيب »

فقال الرجل : لا تعجب .

نهض عامر سعيد متأملا عيني الرجل المسن وتورد وجنتيه عائدا الى بيته .. وفي الطريق تذكر يوما لن ينساه ومحفظة اضاعها في الزحام .

بفداد

واكل حتى شبع هم الى ملابسه واعتنى بارتدائها والفى نفسه انيقا يلوح عليه مظهر من يعد نفسه لان يكون محاضرا او خطيبا . نظف زجاج نظارتيه بورق السجائر والتقط اوراق محاضرته ووضعها في محفظته السوداء بعد ان دس فيها كتابا او كتابين وبضع اوراق بيض وقلم . اغلق محفظته وتابطها ومضى .

كان الوقت عصرا والشمس دافئة ، داهمه لأول مرة وهو يخترق الطريق احساس من يطا دروبا ملتوية تستدير به وتقوده الى منعطفات قليلة النور لبقايا مبان اثرية . احتمى بضوء الشمس ، وشم من كومة حجار عثر بها رائحة مسحوق العظام . كان مسرعا ، وفجأة ابطأ السير . انتبه الى الصمت الذي يكاد يلفه بريجه الباردة ، وعجب لفراغ الحلة من حركة المارة وزعيق الاطفال ، وعراك الامهات في مثل هذا الوقت ، ولم يفهم شيئا حيث كان ذهنه تلك اللحظة منحصرا في بهو القاعة ، شهودا الى الناس وهم يحيطون كل جزء منه بنظراتهم . ورأى من بعيد عجوزا ترمي على الارض ماء قدرا واراد ان يسألها عن سبب غياب الناس في هذا الوقت بالذات فلم يستطع اذ سرعان ما اختفت المرأة المسنة عبر هوة صغيرة انحرفت نحو الارض التي خرجت منها ولا يكاد باب بيتها يرى لانحداره الشديد وانكسار عتبه عن مستوى السطح المبلط بنثر من الحصى الاسود .

اوشك ان يصل . ها هو مدخل القاعة . الاضواء مظافة من الخارج ، والشبابيك موصدة ، الباب نصف مفلق . وتكور لصق الباب ، على كرسي متهاك ، رجل نحيف . كان يطوف بعينييه الصغيرتين ارجاء الفراغ المحيط بالقاعة . كان البواب يدير ظهره للشارع والساعة قد تجاوزت الخامسة قليلا وهو موعد الافتتاح .

حين اقترب ناحية الباب اكثر ، فتحه ، وتطلع نحو الداخل . وهاله الصمت ، وانعكاس الضوء المنبعث من مصباح كان معلقا . بدا الضوء مظلا على ستارة المسرح المسدلة منعكسا فوق الكراسي التي صفت في الفراغ واتجه الى البواب فرأى عينيه شبه مطبقتين على اهداب بيض وبديه مشفولتين بقطعة كانت تصدر من حبات مسبحة طوبيلة .

— قل لي من فضلك متى يبدأ الافتتاح ؟

لم يقل البواب شيئا . ظل وجهه مغلما على سر وظلت اصابعه منشفة بحبات المسبحة ، واحس عامر بالاهانة وخجل وقال لنفسه : لا بد ان الناس قد ذهبوا لتشييع جنازة .. وتساءل بغيت لمن تكون هذه الجنازة ؟ لا بد ان علما من اعلام المدينة قد مات اليوم .. لم يستقر . بدأ اول الامر متوترا ، لكنه ما لبث ان هدا وغير من لهجته حتى بدت هادئة :

— ايها العم قل لي ما الذي حدث بالضبط ؟

انفجرت عن شفتي البواب التحيف ابتسامة صغيرة واختفت صرامته من وجهه وقال :

— ألم تسمع ؟ ألم تر ؟ اين كنت تنام ؟

— لا .. لم اسمع .. ما الامر ؟

— الحية .. !

— اية حية ؟

— لقد ظهرت الحية .. ألم تسمع بظهورها ؟

انتاب عامر سعيد في اللحظة ، فزع ممزوج بشعور غامض ... ضفط بيديه على جلد محفظته السوداء ، وتابطها ثانية .. ومضى .

تلال من البشر تسد المنافذ برؤوسها واكتافها وقد تداخل بينها نور رمادي انتشر في سماء المكان عبر ابتهالات تطوحت في الهواء ، ورن لها صدى جماعي كان يصق نحو السماء كالنشيد ويتكرر قبل ان يدخل جوف الغرف التي لا يدخلها الضوء . وكان بين البرهة والاخرى يهمد فتحل في الاذان غمغمات كتيمة . وكان عامر يرهز

مؤتمر قضايا التنمية البشرية البشرية في الوطن العربي

المال الحقيقي هو الكفاءات العلمية والتقنية ، و جرت في الوطن العربي محاولات كثيرة ومكثفة لاعداد هذه الكفاءات ، فكان تنويع التعليم وزيادة عدد المعاهد العليا والجامعات ، وتحقيق انجاز كبير في هذا المجال ولكن ما زال دون المستوى المطلوب لتحقيق التنمية الكاملة .

ويمكن ان نجد سببين رئيسيين لهذا التقصير عن الوصول الى ما ينبغي ان نصل اليه : السبب الاول هو ان هذه المعاهد والجامعات رغم تعددها وكثرتها ما زالت اقل من ان نفي بحاجات التنمية الشاملة لهذا المجتمع .

والسبب الثاني وهو الذي حدا بنا الى التفكير في عقد هذا المؤتمر ، هو تسرب او نزيف او هجرة العقول العربية الى البلدان المتطورة ولا سيما الولايات المتحدة وكندا ، ولعل مراجعة سريعة لما ينشر من ارقام عن هجرة العقول العربية الى خارج الوطن العربي تكشف لنا عن خطورة المشكلة وضخامتها ، واذا كانت بعض البلدان المتقدمة تشكو من هجرة بعض علمائها الى بلدان متقدمة اكثر بحبوحة في العيش منها ، كما هو الحال في هجرة بعض العلماء من بريطانيا الى الولايات المتحدة وتعتبر ان هجرة الكفاءات كما جاء على لسان احد الوزراء البريطانيين لم يكن فقط اهم بنود ميزان مدفوعات البلد وانما قد تؤدي هذه الهجرة ايضا الى بقاء الحقول في الهند وافريقيا غير مزروعة لكي تتمكن امريكا من ازالة انسان على سطح القمر - نقول اذا كانت هذه هي حالة بعض البلدان المتقدمة من هجرة بعض الكفاءات منها ، رغم كثرة هذه الكفاءات فيها ، فكيف تكون حالنا ونحن احوج ما نكون الى كفاءات ابنائنا ؟ كما ان هذه الكفاءات والعقول مطالبة بان تدرك ادراكا افضل جذورها الاجتماعية والوطنية والتزامها نحو وطنها وامتها .

ان الاساليب التي تتبع في تهجير هذه الكفاءات او في استبقائها في الغرب تشير الى ان هناك سياسة مدروسة وراء ذلك للابقاء على وطننا ضعيفا امام اعدائه ، الصهيونية والامبريالية والتخلف ، والا فما معنى هذه التسهيلات في منح تأشيرات الهجرة لهذه الكفاءات حتى ان نسبة الطلاب العرب الذين يحملون مثل هذه التأشيرات تفوق نسبة مجموع الطلاب الاجانب الاخرين بقليل كما جاء في تقرير نشرة معهد التربية الدولية في نيويورك ؟

وانتهى الاستاذ عبدالعزيز حسين الى القول :

« اننا نلمس اليوم الوعي المتزايد في الوطن العربي لاهمية استعادة الكفاءات العربية من المهجر بما يؤلف من كتب وما يكتب من مقالات وابحاث وما يقصد من ندوات ومؤتمرات وما يتخذ من اجراءات وقرارات سياسية حول هذا الموضوع » .

وقد استاذنت « الآداب » المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب لنشر بعض ابحاث هذا المؤتمر الهام ، وهي التي يجدها القارئ في ملف خاص في الصفحات التالية من هذا العدد .

بدعوة من المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في دولة الكويت ، عقد في الكويت ، من ٢٨ الى ٣١ كانون الاول (ديسمبر) ١٩٧٥ ، مؤتمر « قضايا تنمية الموارد البشرية في الوطن العربي » الذي شارك فيه اتحاد خريجي الجامعات الامريكيتين العرب واعضاء من الجامعات العربية والشخصيات العربية .

وفي بدء المؤتمر اشار الاستاذ احمد المدواني الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الى ان غاية المؤتمر « اثارة انتباه الامة العربية الى ان لنا في مختلف دول العالم المتقدمة علماء اكفاء من الاساتذة الافذاذ في شتى ميادين العلم والمعرفة ومناشط الثقافة المعاصرة . ولكن مجهوداتهم وخبراتهم في هذه المجالات قلما تستفيد منها امتنا العربية التي تتطلع بشوق الى المشاركة الايجابية في انشاء حضارة العصر الحديث . وما عقد هذا المؤتمر الذي جاء ثمرة تعاون بين اتحاد خريجي الجامعات الامريكيتين العرب والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الا بداية لهذه المشاركة الايجابية من جانب جميع العلماء العرب اينما كانوا في تطوير وطنهم العربي » .

وبعد ان اعلن ان ولي العهد رئيس مجلس الوزراء قد وضع هذا المؤتمر تحت رعايته ، قدم الاستاذ عبدالعزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ليفتح المؤتمر .

ومما قاله الاستاذ عبدالعزيز حسين في كلمة الافتتاح :

« لعله قدر الامة العربية ان يدخل الربع الاخير من القرن العشرين ، وهي تخوض معركة متعددة الجوانب والابعاد ، مع الصهيونية والامبريالية العالمية ، ومع التخلف الحضاري ، ويبدو ان مرور الايام يزيد من ضراوة هذه المعركة ، فتحديات العصر تزداد حجما ونوعا وكما والحاحا ، واذا كان من متطلبات البقاء ، كما يقول فلاسفة التاريخ ، ان تاتي الاستجابة معادلة للتحدي ، فان مسؤولية الانسان العربي اليوم اكبر منها في اي وقت مضى ، وهي مسؤوليته اينما كان . وكما ان تحقيق النصر في المعركة يتطلب حشد جميع الطاقات واستخدام افضل الاسلحة فان معركتنا مع التخلف الحضاري تتطلب تنمية جميع مواردنا البشرية واستثمارها على افضل وجه .

لقد عرف احد كبار الاقتصاديين العالميين المجتمع النامي بانه البلد الذي تنقصه المهارات الفنية التي لا تلزم لخدمة هذا البلد في مستواه الحالي من التنمية فحسب ، وانما للاسراع ايضا في تنميته . ومن ثم كان من المتطلبات العاجلة بالنسبة للبلدان النامية تنمية كوادرها من الفنيين المهرة ، ومنذ الستينات كثر الحديث عن تنمية الموارد البشرية وعن الاستثمار في التعليم على اعتبار انه لا يمكن تحقيق مشاريع التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعلمية الا بتهيئة واعداد الكوادر الفنية اللازمة لها ، وعلى اعتبار ان رأس

تأثير العوامل الهيكلية والمؤسسية على التكيف المهني لعناصر الطاقة البشرية

مقدمة

المختلفة في هذا المؤتمر تغطي الكثير مما يعتبر عادة عوامل هيكلية ذات تأثير مباشر أو غير مباشر على اعداد وتدريب وانتاج وتوزيع الطاقة البشرية في العالم العربي . كذلك فان هذا الموضوع قد طرق في السنوات الاخيرة بأشكال وتحت أسماء مختلفة . والجديد في هذه الورقة - ان كان فيها جديد - هو النظرة السوسيولوجية التي توخيناها في تحليل بعض جوانب الموضوع .

تحديد مشكلة البحث

ان ضخامة ما كتب ويكتب عن الطاقة البشرية عموما ، والعالية منها بوجه خاص ، قد تزايد بشكل فلكي منذ منتصف الستينات . ولعل احد الاسباب الرئيسية لذلك هو الاحباطات العميقة ، والتي واجهتها دول العالم الثالث على وجه الخصوص ، في عمليات التنمية الاقتصادية الاجتماعية . فبعد ان استبشر خبراء التنمية وقادة هذه الدول بان الخمسينات من هذا القرن كانت تمثل عقد « الاستقلال الوطني » وتصفية الاستعمار ، فقد ذهبوا الى ان عقد الستينات . ولعل احد الاسباب الرئيسية لذلك هو الاحباطات العميقة ، وتحولها من الهياكل التقليدية « المختلفة » الى هياكل اجتماعية « حديثة » ومتطورة . وانصرف مجهود القادة والخبراء والمخططين الى تهيئة الظروف المادية والتكنولوجية والمالية لتحقيق هذا الانطلاق . وتسابق النظرون في نهاية الخمسينات وبداية الستينات لصياغة النماذج والمراحل والخطط ، لتحقيق هذه الاهداف التنموية الطموحة (1) .

(1) انظر على سبيل المثال :

S. Kurznets, W. Moore, and J. Spengler (eds) Economic Growth: Brazil, India, and Japan, Durham:

Duke University Press, 1955 — W.W. Rostow:

Stage of Economic Growth, A Non Communist Manifesto, Cambridge: Cambridge University Press, 1959.

Bert Hoselitz: Sociological Factors in Economic Development. Calencoe: The Free Press, 1960.

تناول هذه الدراسة تأثير العوامل الهيكلية البنائية على تكيف الطاقة البشرية عالية المستوى في مجال العمل . ويلزم بداية تحديد المقصود بكل مصطلح في عنوان الدراسة - علما بان هذا التحديد يتم بواسطة الكاتب لاغراض هذه الورقة فقط ، وتمليه اعتبارات برجماتية عملية في المقام الاول .

- العوامل الهيكلية : حينما يستخدم مصطلح الهيكل (او البنية او البناء) في العلوم الاجتماعية فيقصد به عادة نمط العلاقات الثابتة نسبيا في اي جانب من جوانب الحياة الاجتماعية ، سواء كان ثبات العلاقات في هذا النمط مقننا بشكل رسمي او متعارفا عليه بشكل غير رسمي . ومن هذا التعريف العام يمكن الحديث مثلا عن الهيكل الاقتصادي او الهيكل السياسي او الهيكل الاسري او الهيكل التعليمي على اي مستوى من مستويات مجتمع معين . كما يمكن الحديث عن الهيكل الاجتماعي العام لهذا المجتمع كنتاج كلي لهذه الهياكل الجزئية مجتمعة . وفي كل الحالات يكون المقصود هو نفس الشيء - اي نمط العلاقات الثابتة نسبيا بين مجموعة متداخلة من المراكز والادوار الاجتماعية بقصد اداء وظيفة او وظائف معينة .

- التكيف : يقصد بهذا المصطلح درجة الكفاءة والانسجام والرضى التي يتمتع بها الفرد الذي يشغل مركزا معينا في احد الهياكل او المؤسسات الاجتماعية القائمة ، او في المجتمع ككل (اي الهيكل العام) .

- الطاقة البشرية العالية : نقتصر في استخدامنا لهذا المصطلح هنا على اولئك الاشخاص الذين حصلوا على درجات جامعية (اي البكالوريوس والماجستير والدكتوراه) وبالتالي يصدق عليهم وصف « المهنيين » وهو ما كلفني المؤتمر بتناوله في هذه الورقة .

ولما كان موضوع العوامل الهيكلية على تكيف هؤلاء المهنيين في مجال عملهم واسعا شاسعا ، ويحتاج في تحليله الى ورقات ومجلدات ، فلا بد ان اقدم تبريرا لتناوله هنا في صفحات محدودة . ويدخل في هذا التبرير ان الموضوعات العديدة التي ناقشها الاوراق

ولكن مع السنوات الأخيرة من عقد التنمية المذكور (أي أواخر الستينات) وأوائل السبعينات كان يتضح بتدرج متصاعد أن معظم النماذج ناقصة أو خاطئة ، ومعظم المراحل تصطدم بطرق مسدودة ، ومعظم الخطط لا تحقق من أهدافها المعلنة غير القليل - وإن حققت حتى معظم أهدافها فإن التنمية الفعلية لا تتحقق .

وكان من الطبيعي - مع اتضاح حقائق الفشل والاحباط - أن يتجه المهتمون بقضية التنمية بالعديد من الأسئلة لأنفسهم ولأصحاب النماذج والمراحل والخطط . وفي خضم المراجعات التي حدثت وتحدث ، برزت عدة اتجاهات لتوصيف أسباب الفشل . ومن هذه التوصيفات أن العامل البشري لم يعط حق قدره في معظم النماذج والمراحل والخطط ، وأن « الإنسان » هو محور عملية التنمية - هو بدايتها ووسيلتها وغايتها . وأن الاعتبارات الأخرى ، مثل تراكم الرأسمال والاستثمار والتكنولوجيا ومعدات التصنيع والتحديث ، على ما لها من أهمية ، ليست هي الأساس الأول في عملية التنمية .

ومن الاتجاهات الأخرى ، التي نعتقد بصوابها تماماً ، أن معظم النماذج والمراحل التي تمت صياغتها في الخمسينات وأوائل الستينات نظرت لعملية التنمية في إطار قومية مغلقة ، رغم أنها في الحقيقة جزء جدي لا ينفصل عن بقية معاملات النظام الدولي ، فتخلف مجتمعات العالم الثالث في الماضي وفي الحاضر لا يمكن فصلها عضواً عن تقدم مجتمعات العالمين الأول والثاني - أي أن هناك تفاضلاً وتكاملاً في عملية التنمية (٢) .

وفي رأينا أن الاتجاهين المذكورين مرتبطان . ولا أدل على أحد مظاهر ارتباطهما من مشكلة تسرب الكفاءات من الدول النامية إلى الدول المتقدمة (٣) ، واستمرار الغزو الحضاري من الدول المتقدمة والتبعية الثقافية بين معظم متعلمي الدول النامية .

وموضوع هذه الورقة يركز على العامل البشري ودوره في نجاح أو تعويق أو إفشال عملية التنمية ، وكيف أن أداء هذا الدور نفسه يتوقف على متغيرات بنوية هيكلية في إطار المجتمع العربي .

فإذا كان العامل الإنساني يعد القوة الانتاجية الأساسية ، فإن أعداد الأفراد للقيام بهذا العمل وزيادة كفاءتهم الانتاجية ، عن طريق عمليات التعليم والتدريب ، تعني زيادة في طاقات المجتمع ، وبالتالي ينتظر منها عائد - شأنها في ذلك شأن أي استثمار آخر . وفعلًا ، دلت البحوث التي أجريت في هذا المجال ، على أن عائد الاستثمارات المخصصة للتعليم ، يفوق عائد الأنواع الأخرى من الاستثمارات . ولهذا أصبح المفهوم السائد للتربة في العصر الحديث ، أنها مسئولية اجتماعية ، وأداء للانتاج وعنصر جوهري من عناصر التربية . وقد ضاعف من صدق هذه المقولة ظهور التكنولوجيا

(٢) من الذين عبروا عن وجهة النظر هذه اندرجوندر فرانك ، انظر كتابه

A.G. Frank: Latin America, Development or Revolution: N.Y.: Monthly Review, 1969.

(٣) انظر تقريراً أصدرته إحدى اللجان الخاصة في الكونجرس الأمريكي عن مشكلة تسرب الكفاءات من العالم الثالث إلى الولايات المتحدة

Brain Drain. Prepared for the Sub-Committee on National Security Policy, U.S. House of Representatives, U.S. Government Printing Office. Washington, 1974.

الحديثة وانتشار الآلية التي أدت إلى ظهور الحاجة الشديدة ، لا إلى العمل اليدوي في صورته البدائية أو الصناعية الميكانيكية ، بل إلى البحث العلمي والطاقة البشرية المدربة تدريباً عالياً (٤) .

ولكن صدق هذه المقولة عن قوة عائد الاستثمار التربوي التعليمي هي مجرد « إمكانية » لا تتحقق بالضرورة إلى « واقع » في كل الحالات . وتحولها إلى واقع مرهون بعدم إهدارها أو تسربها أو بكمالات أخرى فإن عائد الاستثمار في تدريب وتعليم الطاقة البشرية عموماً ، والمالية منها على وجه الخصوص يتوقف على مدى الاستفادة منها استفادة قصوى .

أن إهدار أو تسرب الطاقة البشرية هما وجهان لنفس الظاهرة . فإذا كان التسرب الذي يتخذ صورة هجرة الإدماة والكفاءات إلى الخارج يعتبر خسارة فادحة ومحسوسة يمكن قياسها حجماً وتكلفة ، فإن الإهدار يتخذ صورة عدم أو قلة انتاجية هذه الكفاءات رغم تواجدها داخل المجتمع . والإهدار بهذا المعنى لا يقل عن التسرب من حيث فداحة الخسارة المجتمعية ، وإن كان يصعب قياسها كما في كل الأحوال . (٥) ولأن العوامل البنائية التي تسبب هجرة الكفاءات هي نفسها تقريباً التي تسبب الإهدار ، فإننا نقول أنها ظاهرة واحدة أو وجهان مختلفان لنفس الظاهرة . وهذه بدورها هي انعكاس لواقع اجتماعي اقتصادي - دولي معين في حقبة تاريخية معينة من حياة مجتمعنا العربي (والعالم الثالث عموماً) .

الواقع الاجتماعي الذي نعنيه هو مجموعة المؤسسات والتركيبات والعلاقات الاجتماعية السائدة في إطار المجتمع العربي في هذه الحقبة من القرن العشرين . وهو مجتمع تشترك كل أقطاره في وجود تراث استعماري غربي ، لم تتحرر منه سياسياً إلا ابتداءً من منتصف هذا القرن ، ولم تتحرر منه اقتصادياً وثقافياً بعد . وهو مجتمع تتفاوت أقطاره في قدم وطريقة نشأة مؤسساته النظامية المركبة في مجالات الإدارة والانتاج والخدمات والدفاع ، كما تتفاوت أقطاره في حجم نوعية طاقته البشرية ، وفي ثرواتها القطرية الخام أو المصنعة .

ويلبس معظم عناصر الطاقة البشرية كأفراد هذا الواقع بكل انعكاساته والتواءاته ، بطريق مباشرة أو غير مباشرة ، من خلال المؤسسات التي تقوم بتنشئتهم وتعليمهم وتدريبهم وامتصاصهم وتشغيلهم . هؤلاء الأفراد ليسوا بالطبع أدوات صماء أو مخلوقات سلبية فهم بدورهم يتفاعلون ويعتكون ويقاومون ويتعاونون مع هذه المؤسسات بطريقة جدلية مستمرة . وفي خضم ذلك يتحرك المجتمع بأفراده ومؤسساته، ويتغير معهم وبهم .

(٤) رشدي ليبس « هجرة العقول .. قضية تربوية » في الطليعة (القاهرة) أبريل ١٩٧٢ ص ٢٢ .

(٥) حاول الدكتور انطوان زحلان قياس الإهدار المرتب على عدم أو قلة انتاجية الكفاءات العربية ، انظر :

A.B. Zahlan: "The Science and Technology Gap in the Arab-Israel Conflict" in Journal of Palestine Studies No. (3) (Spring 1972) PP. 36.

العوامل الهيكلية المجتمعية العامة

هناك عشرات الدراسات والكتب والمقالات (٦) التي صدرت في الآونة الأخيرة تصف وتناقش وتحلل العوامل الهيكلية العامة التي تعيق تكيف عناصر الطاقة البشرية العالية ، وتقلل بالتالي من انتاجيتهم في العالم العربي . ويمكن تلخيص ما اجتمعت عليه هذه الدراسات من عوامل مجتمعية سلبية تؤثر على تكيف عناصر الطاقة البشرية العالية في كلمة واحدة : التخلف بكل جوانبه الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والحضارية . فالتخلف هو ظاهرة ذات ألف وجه ووجه ، ومن هذه الوجوه التي يكثر عدها يمكن ان نذكر ما يلي :

١ - سوء وعدم تناسب اعداد الطاقة البشرية العالية

من المفارقات الصارخة في معظم الاقطار العربية انفاؤها - رغم تحررها السياسي نسبيا - على ميراث عهود الاستعمار في مؤسساتها التعليمية . فهذه المؤسسات نشأت في تلك العهود او بنيت بعد الاستقلال وانما على نفس النسق والقيم والبرامج . وكل ما حدث في فترة ما بعد الاستقلال هو التوسع الكمي الهائل ولكن على نفس الاسس القديمة . والنتيجة الحتمية لثل هذا الوضع هو تخريج الآلاف من الجامعات الوطنية كل عام على مستوى البكالوريوس ، وهم مزودون « بتعليم » ارجح مسوخ ، لا يؤهلهم حقيقة للاسهام الفعلي في حل مشكلات بلادهم الحاضرة ، ناهيك عن المساعدة على دفعها بسرعة الى الامام . وعلى المستويات الاعلى « الماجستير والدكتوراه » فان المشكلة تأخذ شكلا اخر : وهو عدم تناسب التدريب الذي يتفاه معظمهم في الخارج (وخاصة في الغرب) مع هموم واحتياجات التنمية في الاقطار العربية . فبرامج التعليم العالي هناك صممت - كما ينبغي - لخدمة وظائف واهداف تلك البلاد . فمن حيث القيم والمناهج والاولويات والمضمون يتلقى طالب الدكتوراه العربي في الخارج تعليما يؤهله اساسا للانتاج الامثل في البيئة التي تلقى فيها هذا التعليم . وفقط بشكل ثانوي هامشي للانتاج في البلاد العربية . والطريقة الوحيدة التي يستطيع بها مثل هذا الخريج ان يتنج في العالم العربي هي خلق مؤسسات شبيهة بما تعود عليه في الخارج (٧) - وهو الامر الذي يصعب تحقيقه من ناحية والذي نشك في حكمته او جدواه من ناحية اخرى . ومن المظاهر الهيكلية الاخرى لرداءة تدريب واعداد الطاقة البشرية

(٦) انظر على سبيل المثال كتابات الدكتور انطوان زحان ومنها «هجرة الادمغة» في صحيفة التخطيط التربوي في البلاد العربية (بيروت، ايلول - كانون اول ١٩٦٨ ص ١٩ - ٢٠)

“The Arab Brain Drain” in Middle East Studies Association Bulletin (Vol. 6, No. 3, 1972) “The Lebanese Brain Drain” in Conference on Lebanese Brain Drain (Beirut, May 30-31, 1972), C. Nader & A.B. Zahalan (eds) Science and Technology in Developing Countries (London: Cambridge University Press, 1969).

الياس زين : هجرة الادمغة العربية ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ١٩٧٢ ، الهجرة الدائمة للمصريين خارج ج.ع.٢٠٠٠ . الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء ، القاهرة ١٩٧٢ .

(٧) مثل الجامعة الامريكية في بيروت او الجامعة الامريكية في القاهرة او الشركات والبنوك الاجنبية في لبنان والكويت والسعودية ومصر .

ويمثل المهنيون من الطاقة البشرية العالية جزءا متكاملًا من هذه الحركة ، وما يصحبها من تغيير . وقد دأب كثير من المحللين على تضخيم دور هذا الجزء في تفجير وضبط وتوجيه وترشيد حركة المجتمع في القرن العشرين . فهؤلاء المهنيون يملكون العلم والمعرفة والتكنولوجيا التي هي مفاتيح العصر ، وبالتالي المتحكم في الجهاز العصبي للمجتمع الحديث . ولكن قدرة هؤلاء على اداء دورهم ، مهما كان حجمه الحقيقي ، تتوقف على امكانية وصولهم الى حيث يستطيعون استخدام هذه المفاتيح ، وقدرتهم على تطويع هذه المفاتيح حتى تؤدي فعلا ما ينبغي ان تؤديه من ضبط وتوجيه وترشيد حركة المجتمع .

ان الشرط الاول - امكانية وصول عناصر الطاقة البشرية العالية الى حيث يستطيعون استخدام ما يملكون من علم ومعرفة - هو مشكلة المؤسسات التي ينبغي ان تمتصهم وتشغلهم . والشرط الثاني - قدرة هذه العناصر على تطويع علمهم ومعرفتهم لخدمة المجتمع وتنميته - هو مشكلة المؤسسات التي تدرهم وتعدهم لهذا الدور ، وهو مشكلة هذه العناصر نفسها كافراد . والذي يحدث عادة هو تفاوت كلا النوعين من المؤسسات في الوفاء بهذين الشرطين ، وكذلك تفاوت عناصر الطاقة البشرية العالية في درجة ونوعية تكيفهم مع هذه المؤثرات المؤسسية .

وسنحاول القاء بعض الضوء على الواقع العربي في هذه المسائل تحت رؤوس الموضوعات التالية :

أ - العوامل الهيكلية العامة .

ب - العوامل المؤسسية النوعية .

ج - الانماط التكيفية التي تلجا اليها عناصر الطاقة البشرية العالية .

١ - العوامل الهيكلية والمؤسسية المؤثرة على تكيف

الطاقة البشرية العالية

رغم ان الاقطار العربية تتفاوت ، كما ذكرنا ، في حجم سكانها ونوعية طاقاتها البشرية ومواردها الطبيعية والمالية ، وقدم او حداثة مؤسساتها النظامية الرسمية ، الا انها تدخل في عداد مجتمعات العالم النامي الذي ابتلى بتراث الاستعمار الغربي لعشرات السنين ، والذي لم يتحرر جزئيا الا في النصف الثاني من القرن العشرين . لذلك فهناك الكثير من اوجه الشبه بين الاقطار العربية من حيث تأثير الهياكل الاجتماعية والمؤسسية على تكيف الطاقة البشرية العالية بكل منها . الفقرات التالية تحتوي على تعميمات نعتقد انها تصدق على معظم اقطار الامة ، ولكن حينما يكون هناك استثناء واضح في بعض هذه الاقطار بالنسبة لتعميم معين فاننا سنشير اليه .

هناك عوامل هيكلية عامة ذات تأثير مباشر او غير مباشر على كفاءة تكيف عناصر الطاقة البشرية العالية مع مجتمعاتهم ، وهناك عوامل مؤسسية خاصة تؤثر على هذا التكيف مباشرة وبشكل نوعي . وكلا الفئتين من العوامل تأخذ درجة بالغة الحدة ، شكلا وموضوعا ، بالنسبة لمن تلقى تعليما او تدريبا في الخارج من بين عناصر هذه الطاقة العالية .

الصارخة في حالة بلد مثل العراق هو انها تشكو بصفة شبه دائمة من قلة الطاقة البشرية العالية ، وفي نفس الوقت يتراكم لديها دوربا آلاف العاطلين من حملة الشهادات العليا الى ان يصدر قرار من مجلس قيادة الثورة « بتعيينهم » في وظائف بالدولة . وينتج ذلك طبعاً من جراء سوء التخطيط : فهناك تفاوت كبير في تدفق عناصر الطاقة البشرية العالية في نفس المجتمع - كما هو حادث بالفصل في البلاد العربية المذكورة - هو اشبه بوجود « تضخم » وانكماش في نفس الاقتصاد . لذلك نخلص الى ان هذا الوضع لا يسد وان يكون نتيجة اختلافات هيكلية ومؤسسية .

اما بالنسبة للكوادر الاعلى (الماجستير والدكتوراه) فان المشكلة هي ايجاد الاعمال المناسبة مع مؤهلاتهم . وفي عدد من الدراسات الميدانية الحديثة ثبت ان ما يتراوح بين ٢٠ و ٤٠ في المائة من هذه الكوادر لا يقومون باعمال تتناسب وتتوافق مع نوعية تدريبهم واختصاصاتهم . وقد ذكر معظم من شملتهم هذه الدراسات ان سوء التخطيط والتوزيع والاستخدام هو المسئول الاكبر عن عدم رضائهم بالعمل ، وقلة انتاجهم فيه ورغبة معظمهم ، لذلك ، في ترك العمل او الهجرة (١٠) . واذا كان ذلك اهدارا لواحد من اهم موارد المجتمع بصفة عامة فانه يعد مأساة شخصية بالنسبة للكوادر العالية التي بذلت سنوات عديدة في تحصيل العلم ليجدوا انفسهم في النهاية املا بلا عمل (وان كان لديهم وظائف) او في اعمال لا تتناسب مع ما تلقوه من تدريب وتاهيل .

ولا يمكن هنا النظر الى سوء تخطيط وامتناص واستخدام الطاقة البشرية العالية كظاهرة منفصلة عن سوء التخطيط في المجتمع ككل . فالظاهرة الاولى ما هي الا حالة خاصة او وجه واحد من سوء التخطيط بصفة عامة . ونعني بهذا اما عدم وجود خطة مرسومة بواسطة الدولة ، اساسا ، للتنمية الشاملة ، او وجود خطة مرسومة ولكن بطريقة غير علمية متكاملة ، او وجود مثل هذه الخطة على الورق مع عدم او سوء تنفيذها عند التطبيق .

لقد اخذت معظم الدول العربية - على اختلاف انظمتها السياسية والاجتماعية - بمبدأ التخطيط منذ سنوات ، وانشأت له وزارات ومجالس واجهزة متخصصة . ولكن الحقيقة الملموسة هي ان نتائج عمل مثل هذه المؤسسات ما زالت دون المستوى المطلوب بشكل ظاهر . فكل من مصر والعراق والسودان ، وهي من اول البلاد العربية التي اخذت بمبدأ التخطيط ، قصرت خططها المرحلية في الستينات والسبعينات عن تحقيق معظم اهدافها بصفة عامة ، وتجلت رداءة هذا التخطيط في مجال اعداد واستخدام الطاقة البشرية العالية بصفة

(١٠) من الدراسات الميدانية في هذا الخصوص :

- غانم حمدون وسليم الخميسي : مشكلة تخلف المبعوثين للدراسة عن العودة الى العراق بعد تخرجهم (مركز البحوث التربوية والنفسية ، جامعة بغداد ، العراق ، ١٩٧٣)

Saneya. W. Saleh: Attitudinal and Social Structural Aspects of the Brain, The Egyptian Case (An M.A. Thesis, unpublished, American University in Cairo, 1975).

- مقابلات لعينات مختارة قام بها هذا الباحث لعدد من حملة الدكتوراه في مصر والسودان والعراق كجزء من دراسة لم تشر بعد عن سوسيولوجية التنمية في العالم العربي .

العالية في البلاد العربية مظهر عدم المرونة في البرامج الدراسية . فالتخصص في الجامعات والمعاهد العالية ، في معظمها ، يبدأ في وقت مبكر جدا (غالبا منذ السنة الاولى او الصف الاول) وقد يكون لذلك بعض الفوائد (وخاصة في الكليات العلمية التطبيقية مثل الطب والهندسة والصيدلة) . ولكن الغالب الاعم هو ان يتخرج الطالب الجامعي ليلتحق بوظائف واعمال لا يتطلب اداؤها ذلك التخصص المكثف الذي يتعرض له اثناء السنوات الاربع او الخمس في الجامعة . وبالعكس يتطلب العمل الذي يسند لمعظم حملة البكالوريوس في الوزارات والمؤسسات قدرات عامة في المقام الاول ، ومهارات تخصصية فقط في المقام الثاني . ورغم هذه الحقيقة ، فان هناك نوعا من القلبية او العشوائية المهنية التي تتشأ مبكرا في عقلية الخريج ، وتصبغ اتجاهاته نتيجة هذا التخصص المكثف في مرحلة البكالوريوس . ويجعله ذلك يستنكف عن القيام باعمال قد لا تكون مطابقة تماما لحقل تخصصه ، كما تولد عنده اذراء لفكرة التعاون مع غيره من خريجي الاختصاصات الاخرى وخاصة من خارج كليته .

وينتج من هذا العطب الهيكلي في مؤسسات التعليم العربية عدم توافر البرامج الاكاديمية والمهنية لاعادة التدريب فهناك ندوة في البرامج التي يستطيع من خلالها خريج الجامعة في اختصاص معين ان يتخصص في فروع اخرى قريبة للحصول على شهادة اخرى او على الخبرة اللازمة في تخصص آخر قد يوجد عليه طلب كثيف . فمن خلال دراستنا لمصر والعراق وجدنا خريجين في الكيمياء وعلوم الحياة والفيزياء ظلوا بلا عمل لمدة تتراوح بين سنتين وخمس سنوات . وكان يمكنهم في خلال جزء من هذه المدة مثلا العودة للجامعة لتلقي تدريب في الصيدلة او الطب او الهندسة وهي فروع يشتد عليها الطلب في معظم البلاد العربية . وبنفس المنطق يمكن لخريجي اللغات والانسانيات ، وقد استمرت بطالة بعضهم عشر سنوات ، ان يلحقوا ببرامج للحصول على تدريب في الاختصاصات الادارية والمخزنية والاحصائية وهي ايضا فروع مطلوبة في معظم البلاد العربية .

٢ - سوء التخطيط والتوزيع والاستخدام .

على فرض ان الكوادر عالية التعليم ، رغم سوء تدريبها على مستوى البكالوريوس وعدم تناسب تدريبها على مستوى الماجستير والدكتوراه ، تستطيع ان تقدم شيئا لافطارها فان هناك عاملا هيكليا اخر يمرق ذلك - وهو سوء التخطيط والتوزيع والاستخدام . ففي جمهورية مصر العربية ولبنان والسودان وتونس والعراق مثلا ، يتخرج من الجامعات الوطنية اعداد غفيرة لا يتم امتصاصها بسرعة او كفاءة .

ومنذ سنوات تظاهر خريجو الجامعات السودانية من اجل الحصول على الوظائف (٨) واضطرت مصر والعراق الى اخذ سياسة « توظيف » كل الخريجين الذين لا يجدون اعمالا في خلال سنة او سنتين من تخرجهم - ويقدر هؤلاء عادة بالالاف (٩) . والمفارقة

(٨)

Brain Drain: A Study of the Persistent Issue of International Scientific Mobility. A Congressional Report, U.S. Government Printing Office, Washington, 1974, P. 90.

(٩) اخذت مصر بهذه الممارسة منذ عام ١٩٦٢ . واصدر مجلس قيادة الثورة العراقي القرار ١٠٣ لعام ١٩٧٤ الذي يقضي بتعيين خريجي الجامعات العاطلين والذي استفاد به حوالي عشرة آلاف خريج مضى على بعضهم بلا عمل اكثر من ست سنوات .

غيرهم من عناصر السكان الى الاشتغال بالسياسة والاهتمام بالمسائل العامة . وتؤيد معظم الشواهد التجريبية صحة هذا التعميم (١٢). ولكن الى جانب ما يخلقه عدم الاستقرار من المظاهر المشار اليها ، هناك اعتبارات اخرى جديرة بالذكر والتأكيد . فمن ناحية تميل معظم التعميمات في هذا الصدد الى الإيحاء بان مثل هذه الفورات السياسية والاجتماعية « ضارة » بدليل انها تؤدي الى تسرب واهدار الكفاءات . وقلما يحاول صانعو هذه الإيحاءات وضع المظاهر في اطارها التاريخي والاجتماعي المتكامل والنظر الى الفوائد الاخرى التي ترتب عليها بالنسبة للمجتمع ككل . كذلك قد يوحي مثل هذا التعميم بان الانظمة « المستقرة » سياسيا تحقق استفادة « امثل » من طاقاتها البشرية . فالحصول على المركز المناسب في هذه الانظمة لا يتم دائما على اساس الكفاءة والمؤهلات العلمية فقط ، وانما تدخل فيه اعتبارات اخرى مثل الانتماء السياسي والخلفية العائلية والطبقية والطائفية . وقد اورد الدكتور الياس زين بيانات وامثلة عديدة تؤيد هذه الملاحظة (١٤).

كذلك يدخل ضمن الاعتبارات السياسية ذات التأثير على تكيف واداء الطاقة البشرية العالية غياب الحريات الليبرالية في معظم البلاد العربية - سواء المستقر او غير المستقر منها سياسيا . ولا يخفى ما لاهمية هذا الاعتبار من اثر سلبي على المتعلمين عموما ، والمتعلمين منهم في دول القرب خصوصا . فيصرف النظر عن الاهمية المطلقة لهذه الحريات على حركة ونظام المجتمع ، فان معظم المثقفين باتوا يعتبرونها حقا اساسيا ، يؤدي الحرمان منها الى ضيق نفسي وروحي .

ان عدم الاستقرار السياسي لا ينبغي فهمه على انه مجرد تغير الانظمة السياسية نتيجة الانقلابات او الثورات . فقد يحدث انه رغم استمرار نظام او عهد معين في الحكم والسلطة تتم عمليات نقل او تغيير لاصحاب المناصب القيادية في الوزارات والمؤسسات خلال فترات متقاربة . ويؤدي هذا في معظم الاحيان الى عدم الاستمرارية في الخطط والبرامج . وغالبا ما يأتي كل وزير جديد بنصو او خطة عمل معينة يحاول ترجمتها الى برامج يعهد برسمها وتنفيذها الى عناصر الطاقة البشرية العالية في المستويات التالية له في السلطة . ولكن نتيجة التغير المستمر والمفاجيء في المناصب القيادية العليا (١٥) تتوقف او تتمطل هذه البرامج . ويؤدي ذلك بدوره الى اهدار كثير من الوقت والمال ، واهم من ذلك ، الى تدهور الروح المعنوية لعناصر الطاقة البشرية العالية الذين لا يكادون يرون معظم نمار جهودهم المتواصلة تخرج الى حيز النور .

(١٢) ذكر اقرار المينات المصرية والعراقية والسودانية هذا العامل ضمن الاسباب الرئيسية للتسرب والاهدار . انظر دراستي سنية صالح (عن مصر) وغانم حمدون وسليم الخميسي (عن العراق) المشار اليهما في هامش (١٠) اعلاه ودراستنا المشار اليها في هامش (١١) .

(١٤) دكتور الياس زين ، هجرة الادمغة العربية ، دراسة مشار اليها اعلاه ، صفحة ٩٨ - ٩٩ .

(١٥) في المدة من سبتمبر ١٩٧٠ الى ١٩٧٥ تعاقب على وزارتي التربية والتعليم العالي خمس وزراء مختلفين في جمهورية مصر العربية . أي ان المتوسط الزمني لكل وزير لم يتجاوز عاما واحدا . وفي السودان تعاقب على وزارة النقل احد عشر وزيرا (١٩٦٤ - ١٩٧٤) منهم خمسة وزراء في عهد الرئيس النميري (١٩٦٩ - ١٩٧٤) أي بمتوسط زمني اقل من سنة للوزير الواحد وهذه امثلة عامة تنطبق على معظم البلاد العربية .

خاصة . فمن خلال دراسات ميدانية قام بها هذا الكاتب (١١) وغيره في البلاد الثلاثة اتضح ان اجهزة تقدير الاحتياجات القومية من الطاقة البشرية (وهي جزء من المؤسسات التخطيطية) لا تفعل ذلك عادة بطريقة سليمة . فهي من ناحية لا تربط هذه التقديرات بالاهداف الانتاجية للخطة الشاملة نظرا لعدم وضوح هذه الاهداف في المقام الاول . ومن ناحية ثانية تستخدم هذه الاجهزة في تقدير الاحتياجات اساليب منهجية عقيمة اهمها الرجوع الى الوزارات والدوائر والمؤسسات العامة لسؤالهم عن احتياجاتهم من الطاقة البشرية . ولما كانت هذه الاخيرة لا تملك اجهزتها الخاصة لتقدير الاحتياجات ولا تملك بدورها تصورا واضحا لاهدافها في السنوات الخمس او العشر التالية ، فهي تقوم بتقدير احتياجاتها بشكل جزئي وعشوائي ولكن حتى في الحالات الاستثنائية التي يتم فيها تقدير الاحتياجات بشكل معقول فان اجهزة التدريب والاعداد (وزارات التربية والتعليم العالي) اما انها لا تتلقى المعلومات الواجبة عن هذه التقديرات بالمرء ، او تتلقاها بعد فوات الاوان (حيث من المعروف ان اعداد الكوادر البشرية العالية يحتاج الى ما بين عشر وخمس عشرة سنة) ، او انها تتلقاها في الوقت المناسب ولكنها لا تعمل بها ولا تخطط سياساتها في القبول على اساسها لسبب او لآخر . (١٢)

ولا يوازي عدم وجود علاقة عضوية بين اجهزة تقدير الاحتياجات واجهزة التدريب والاعداد في ضرورة العام الا انعدام مثل هذه العلاقة بين اجهزة التدريب والاعداد من ناحية واجهزة التوزيع والامتصاص والاستخدام من ناحية اخرى . فهذه الاخيرة - في البلاد التي درستها - قلما تعرف مسبقا عدد المتخرجين من مختلف الاختصاصات ، ونادرا ما تتصل بهم او بكلياتهم قبل التخرج . ويعتد اول اتصال بين جهات التوزيع والاستخدام وبين المتخرجين عادة بعد التخرج بعدة اسابيع او لمدة شهور (وذلك باستثناءات قليلة جدا بالنسبة لخريجي كليات الهندسة والطب) .

٣ - العوامل السياسية

اشارت كثير من الدراسات والكتابات عن موضوع سرب واهدار الطاقة البشرية العالية الى الاعتبارات السياسية في العالم العربي (والعالم الثالث عموما) كاحد العوامل التي تلعب دورا سلبيا . وتكون الاشارة في العادة الى عدم الاستقرار السياسي نتيجة الانقلابات والثورات وما يصاحب ذلك من احتمالات استخدام العنف والاضطهاد والتنكيل ، التي يتعرض لها المتعلمون خاصة ، بوصفهم اكثر ميلا عن

(١١) الاشارة هنا هي الى دراسات عن «مؤسسات رسم السياسات والتخطيط في السودان» (١٩٧٤) « البطالة بين خريجي الجامعات في العراق » (١٩٧٥) « الدراسة في الخارج وتسرب الكفاءات العراقية » (١٩٧٥) والتي تمت لحساب حكومتي البلدين ولم يتم نشرها بعد . ولذلك لا نستطيع هنا - بغير سماح الحكومتين - نشر بياناتها الاحصائية ونكتفي ببعض الخلاصات العامة .

(١٢) من ذلك مثلا عدم توفر القدرة الاستيعابية لقبول الاعداد المطلوبة في بعض المعاهد والكليات ، وقبول اعداد اكبر من المطلوب في كليات اخرى (عادة الانسانية والنظرية) نتيجة ضغوط جماهيرية وسياسية ، وعدم اقبال الطلاب على بعض فروع الاختصاص المطلوبة لخطط التنمية والتي يمكن استيعابهم فيها لاعتبارات تقليدية ومظهرية .

الاولى يؤكد ان هذه العناصر ليست عديمة الاحساس بمسئولياتها القومية والاخلاقية بالمرّة . وربما توجي هذه الملاحظة بان الكفاءات العربية يمكن ان تنغاضي ولو مؤقتا عن ظاهرة الانخفاض النسبي للرواتب لو توفرت ظروف اخرى مشجعة على العمل والانجاز (مثل المناخ العلمي ، والحريات الليبرالية ، والاشتراك الفعلي في صنع القرارات) .

٥ - عدم توفر الخدمات :

ذكرنا في صدر هذا القسم من الدراسة ان للتخلف الف وجّه وجه . ولعل من أبرز هذه الوجوه تزايد الضغط على المرافق والمنافع والخدمات العامة والنوعية نتيجة تزايد السكان من ناحية ، واستمرار الهجرة من الريف الى الحضر من ناحية اخرى . فقد شهدت عواصم هذه البلاد العربية في السنوات العشر الاخيرة تزايدا راسيا وافقيا في الطلب يفوق بمراحل معدلات الزيادة في العرض لكل الخدمات من تعليم الى صحة الى اسكان الى مواصلات ولعل اشد صور هذا الضغط على الخدمات يتجلى في مشكلتي الاسكان والمواصلات فسي معظم البلاد العربية - ولكن بصفة خاصة في مصر ولبنان والسودان والعراق وسورية . وبازدياد الطلب وقلة العرض ينتج - كما نعلم جميعا - تضخم حلزوني يؤدي الى ارتفاع اسعار هذه الخدمات بمعدل اسرع من ارتفاع الدخل . ولما كانت الاخيرة منخفضة من البداية في معظم البلاد العربية ، كما اشرنا في الفقرة السابقة ، فان هذا التضخم يصيب اول من يصيب اصحاب الرواتب الثابتة ، بمن فيهم عناصر الطاقة البشرية العالية التي تعمل في اجهزة الدولة . ولما كانت هذه العناصر هي اكثر فئات السكان اعتمادا بنفسها واكثرهم جراً في التعبير عن همومها ، فان الوضع في بلد مثل مصر يكاد يصل حد الثورة (١٧) .

(١٧) في خلال اسبوع واحد نشر الاهرام خطابات في بريد القراء ومقالات في صفحة الرأي كلها واردة من حملة الدكتوراة تهاجم فيها المسؤولين وتصرخ باصوات قلما كان ارتفاعها يمثل ما هو عليه اليوم من جراء ازمة الاسكان والخدمات الاخرى . وهذه عينة : «تابعت بكل الاهتمام رسالة الدكتور مهندس ماهر عبدالوهاب الى رئيس الوزراء حول صعوبة حصوله على سكن ياوي اليه مع عائلته في المنيا بعد عودته من البعثة . انني ايضا منذ عودتي من البعثة حائر على المسكن المناسب ما بين الخلوّات او المقدمات او الايجارات الخيالية التي لا يمكن ان تتحملها امكانياتي باية صورة علما بانني من موظفي المستوى الاول . لقد قرانا العديد من تصريحات المسؤولين عن اولوية المبعوثين المائدين في الحصول على المسكن المناسب الاجر فضلا عن التسهيلات الاخرى في الجمارك والمدارس .. الخ . ولكن شيئا من هذا لم يحدث . انني لم اسكن بعد ، وقد اخذت مني الجمارك ما بقي من نقودي . كما حثيت قدمي الى ان ادخلت ابني مدرسة خاصة . وبذلك تبين لي من هذه التجربة العملية ان ما قرأناه من تصريحات لم يرق الى مستوى المسؤولية . لقد طرقت جميع ابواب المسؤولين عن الاسكان في القاهرة دون جدوى . بل لقد سخر البعض من سذاجتي احيانا على تصديق كلام الجرائد . ان الحل الوحيد الذي يبقى هو الاستقالة ثم العودة الى حيث كنت مستريح الضمير بعد ان حاولت ان اخدم بلدي لكنني فشلت في الاستقرار والعيش نتيجة ظروف خارجة عن ارادتي . اخيرا : هل نأمل من رئيس الوزراء ان يحدد الجهة الحكومية التي تعمل على تنفيذ القرارات التي اصدرها في شأن معاملة المبعوثين المائدين ، قبل ان اصبح جمع امثالي مهاجرين رغم انفسنا مرة اخرى . » (الاهرام) ١٤-١١-١٩٧٥

دكتور يوسف عبدالوهاب

مدير عام التخطيط ، الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة

باستثناء الدول العربية النفطية ، تعتبر الرواتب التي يحصل عليها اصحاب الكفاءات وعناصر الطاقة البشرية العالية منخفضة للغاية ، اذا ما قورنت بمثيلاتها في الدول النفطية وفي بلدان العالم الاول . وانخفاض الرواتب في البلاد العربية المذكورة هو ظاهرة عامة تشمل كل فئات الشعب وليس فقط اصحاب المؤهلات العالية . ولكن المشكلة بالنسبة لهذه الفئة الاخيرة هو ان اطنها المرجعي ليس اطارا محليا وانما هو اطار دولي في المقام الاول . فرغم تميزهم الواضح في الدخل بالنسبة لفئات الشعب الكادحة من الفلاحين والعمال وصغار الموظفين ، الا انهم لا يقارنون انفسهم بهذه الفئات في مجتمعاتهم ، وانما يقارنون انفسهم بغيرهم من حاملي نفس المؤهلات في الدول النفطية وفي الغرب . وليس هناك مجال للشك في ان نتيجة مثل هذه المقارنة تترك في نفوسهم شعورا عميقا بعدم الرضى . لقد جاء هذا الاعتبار من حيث الاهمية في المقام الثالث من حيث الاهمية بين ١٤ عاملا من عوامل الرغبة في ترك العمل والهجرة بالنسبة لعينة من ذوي الكفاءات المصريين ، وجاء ترتيبه الرابع من بين احد عشر عاملا بالنسبة لعينة عراقية مماثلة (١٦) .

ان بروز هذا الاعتبار كاحد العوامل الهيكلية ذات التأثير في تكيف عناصر الطاقة البشرية العالية ، مثله مثل الاعتبارات السياسية ، لهو على درجة كبيرة من التعقيد . وليس من السهل معالجته فسي البلاد العربية (غير النفطية) في فراغ مجتمعي . فلا بد لصانع القرار ان يأخذ في الحسبان التوزيع النسبي للدخل لكل فئات الشعب . ولما كانت هذه كلها تحتاج الى رفع دخولها ، يصبح من الصير - لا فقط ماليا وانما ايضا اخلاقيا - اتخاذ أي خطوات حاسمة في هذا السبيل ما لم تحدث تنمية اقتصادية واجتماعية شاملة وسريعة في هذه البلاد . ولكن حدوث مثل هذه التنمية هو بدوره وقف على استبعاد واسهام وحساس عناصر الطاقة البشرية العالية ، وهكذا نجد انفسنا حيال احدى الدوائر المفرغة البشعة التي تشكو من كثير منها معظم دول العالمين الثالث والرابع .

احد المظاهر الاخرى لتعقيد هذا الاعتبار هو ان عناصر الطاقة البشرية العالية ، وخاصة من تلقى منهم تعليمات او تدريبا فسي الخارج ، قد تصودت على او تطمح في اسلوب معيشي مماثل لما يتمتع به نظراؤهم في الغرب . ولا يتحقق مثل هذا الطموح ، أو أي شيء قريب منه ، في ظل مستويات الرواتب الحالية . فما يحصل عليه حامل الدكتوراة في الغرب يصل في المتوسط الى اربعة امثال ما يحصل عليه زميله في سورية والعراق والسودان ، والى اكثر من ستة امثال ما يحصل عليه زميله في مصر . بل ان ما كان يحصل عليه المبعوثون العرب من هذه البلاد اثناء دراستهم في الخارج كان يسمح لهم بمستوى معيشي أعلى من ذلك الذي يبدؤون به حين عودتهم الى بلادهم بعد الانتهاء من الدراسة .

هناك شيء جدير بالملاحظة مع كل ذلك وهو ان العامل الاقتصادي المالي ، رغم اهميته ، ليس اهم العوامل من وجهة نظر عناصر الطاقة البشرية العالية . فقد جاء ترتيب هذا العامل في المركز الثالث بالنسبة للمصريين وفي المركز الرابع بالنسبة للعراقيين ، كما ذكرنا اعلاه . وهذا يؤكد ، من ناحية ، حجم المبالغة التي ينسبها كثير من الكتاب لاهمية هذا العامل حين يتناولون موضوع تسرب واهدار الكفاءات . ومن ناحية ثانية ، فكون هذا العامل لم يات في المرتبة

(١٦) انظر :

Saneya A.W. Saleh: Attitudinal and Structural Aspects of the Brain Drain, Op. Cit., P. 185.

سغانم حمدون وسليم الخميسي - مشكلة تخلف المبعوثين للدراسة ، مرجع مشار اليه سابقا ، ص ٢٧ .

وفي الفقرات التالية نتناول مجموعة أخرى من العوامل المؤسسية النوعية . وقد افترضنا هذا التقسيم المفهومي لارتباط هذه المجموعة من العوامل بجو أو محيط العمل المباشر والذي هو أساسا - في حالة الطاقة البشرية العليا - الجامعات ومعاهد ومراكز البحوث المتخصصة ، أو وحدات البحوث في أجهزة الدولة الأخرى وطبعا لا نحتاج الى التأكيد على ان العوامل الهيكلية العامة والعوامل المؤسسية الخاصة تتشابك وتتفاعل كلها في واقع الحياة اليومية ، وترمي بثقلها على نفس الفرد أو الافراد موضوع هذه الدراسة .

١ - المناخ العلمي : هناك شبه اجماع بين كل من تضرع بالدراسة لتسرب واهدار الكفاءات في العالم العربي بان احدها الاسباب الرئيسية للافتقار الى المناخ العلمي المناسب . ويعتبر هذا العامل محصلة عوامل أخرى كثيرة . ولكن القصور به عموما هو قلة التفاعل الخلاق بين المتخصصين في نفس الميدان ، وعدم وجود تقاليد راسخة أو ممارسات مشجعة للبحث العلمي - حتى في حالة توافر المعدات المادية (مثل المختبرات والكتب) وقد تعود المهتمون بهذا الموضوع ان يعزوا نقص الانتاجية العلمية للكفاءات العربية الى قلة التسهيلات المادية اللازمة للبحث . ومع ما قد يبدو من وجهة هذا التعميل ، الا ان هناك دلائل تؤكد الباطنة في اهميته . من هذه الدلائل ان القلة اليسيرة من الجامعات العربية (في الدول النشطة مثلا) ، والتي زودت منذ البداية بكل معدات البحث : علمي الحديثة ، لم تظهر تميزا مذكورا او يعتد به في مجال الانتاجية العلمية . كذلك لا يبدو ان تلك الميادين التي يحتاج فيها البحث الى معدات وتسهيلات مادية كبيرة هي بالضرورة احسن حالا من حيث انجاز الكفاءات العربية فيها .

هذه الملاحظة قد توحى بان الكفاءات العربية فاصرة عن القيام ببحوث اصيلة . ولكننا لا نقصد ذلك على الإطلاق . فمعظم هذه الكفاءات حيثما تتواجد في مناخ علمي مناسب ، له تقاليده ونظامه بالخارج ، فانها تنتج انتاجا رفيعا . كذلك لا نود هنا ان نترك الانطباع ان العالم العربي خال تماما من البحوث الجيدة ، والتي يجد بعضها طريقه الى الدوريات العلمية الدولية المحترمة . كل ما نقصده هو ان كمية ونوعية هذا النوع من الانتاج يتم رغم - وليس بسبب - المناخ الذي يعمل به العلماء العرب من ناحية ، وهو ضئيل جدا بالقياس الى عددهم الكلي من ناحية أخرى . وقد برهن على هذه الحقيقة الدكتور انطوان زحان الذي وجد انه في عام ١٩٧١ كان هناك ٧٥ عالما منتجا فقط في كل البلاد العربية ، بينما كان الرقم المقابل في اسرائيل هو ١٧٣٩ عالما (١٩) . ان هذا العدد من العلماء المنتجين في العالم العربي هم نسبة ضئيلة جدا من العدد الكلي لحاملي الدكتوراة او ما يعادلها ، والذين قدر عددهم في ذلك الوقت بأكثر من ٥٠٠ شخص .

ما هي علاقة عدم توفر المناخ العلمي بصعوبات تكيف عناصر الطاقة البشرية العليا . ان الروح المهنية التي تتشربها هذه العناصر اثناء تدريبها في الخارج تجعل حكمها الذاتي والنهائي على نفسها يعتمد على انتاجيتها العلمية ، ويصبح « الانجاز » في ميادين اختصاصهم

(١٩) اتبع الدكتور زحان في قياس عدد المنتجين أولئك الذين نشروا كتباً أو مقالات في دوريات علمية اقليمية ودولية انظر :

A.B. Zahlan: "The Science and Technology: Gab in the Arab-Israeli Conflict" Journal of Palestine Studies, Vol. 1, No. 3 (Spring 1972), PP. 22-36.

ان اول ما يصطدم به البعوث العائد من دراسته في الخارج لدى وصوله الى بلده العربي هو البطء والتقييدات البيروقراطية القائلة . حقيقة غادر معظم هؤلاء بلادهم وفي اذهانهم صورة قائمة للروتين والبيروقراطية العربية ، ولكن حال وصولهم الى بلاد غريبة فانهم وجدوا النقيض : السرعة والكفاءة والنظام واحترام المواطن . وتعودوا خلال سنوات الغربة على هذه الامور ، واصبحت بالنسبة لهم اشياء مألوفة وضرورية . ولكن منذ الدقائق الاولى لوصول العائد الى مطار او ميناء بلده العربي فانه يجابه احدى حقائق التخلف القائلة وجها لوجه مرة أخرى . لقد شبع هذا الموضوع كلاما وتحليلا ودراسة ولكنه لم يحل بعد . ويكفي هنا ان نورد شهادة واقعية لاحد العائدين من الدراسة في الخارج بعد حصوله على الدكتوراه في طب الاطفال لدى وصوله الى ميناء الاسكندرية :

« كان يمتلكني شعور غريب .. مزيج من الشغف والشوق يختلط بالخوف مما يحمله لي المستقبل في بلدي . وزاد من حدة هذا الشعور وجود زوجة اجنبية معي .. ومن اللحظات الاولى وما تلاها من اسابيع وشهور مرت بظروف عصيبة في ايجاد وظيفة ومسكن وفي مساعدة زوجة غريبة على التأقلم في بلدي والتكيف مع عائلتي . لقد احسست فجأة بالفارق الشاسع بين حياتي في الخارج وما بدا انه ستكون حياتي عليه في الوطن ، لقد كانت الصدمة الاولى في الجمارك . طبعا لم استطع انهاء المعاملات الجمركية في نفس يوم وصولي ، وكان علي ان اقوم بعدة رحلات من القاهرة الى الاسكندرية ، وان ادفع مبلغا طائلا من المال لاستخلاص سيارتي المستعملة وبعض الادوات المنزلية . وبعد ذلك جاءت المشكلة الاكبر وهي ايجاد شقة لاسكن فيها واخرى كقيادة لامارس فيها مهنتي كطبيب . وكان هذا الامر كتلة متصلة من العذاب والشقاء . ولم استطع تدبير الامر في النهاية الا باتباع طرق ملتوية وغير قانونية . ثم جاءت مشكلة الحصول على تليفون فمن غير المقبول ان يستطيع طبيب ممارسة عمله بدون تليفون - ولكني لم استطع . وكنت اضطر لاعطاء رقم تلفون والدي الى الرضى . ولما كانت هي تسكن في مبنى اخر بعيد عن محل سكني فقد كان الامر لا يطاق . في حالات الطوارئ كان يوقظها المرضي في أي ساعة من ساعات الليل ، وكانت بدورها توقظ حارس المبنى لكي يركب دراجته ويأتي لياقظي واصطحابي معه كي اعين المرضي . واستمر الحال على هذا المنوال لعدة شهور .. لقد تقدمت في نفس الوقت لشغل وظيفة في الدولة . وقد استغرق ذلك عدة شهور قبل ان اتسلم العمل » (١٨) .

ب - العوامل المؤسسية النوعية

ان العوامل الهيكلية التي ناقشناها في القسم السابق هي ذات طبيعة عامة تعكس الوجوه العديدة لتخلف المجتمع العربي . ولا يقتصر تأثيرها على تكيف واداء عناصر الطاقة البشرية العالية وانما تشمل الفئات الأخرى في البلاد العربية . ولكن حساسيتها بالنسبة للعناصر عالية المستوى ترجع الى انهم ، او معظمهم قد خبروا والفوا بدائل أخرى متقدمة ، اثناء دراستهم واقامتهم في الخارج وبالنسبة لمن لم يعيش منهم في الخارج فانهم يسمون هذه البدائل ويعرفون عنها بانفتاحهم على الحضارة الغربية من خلال وسائل الاعلام المختلفة ، ومن خلال احتكاكهم بزملائهم الذين عاشوا في الخارج .

(١٨)

Saneya Saleh: Attitudinal and Strucural Aspects of the Brain Drain. Op. Ci., PP. 80-81.

أ - الأعداد الكبيرة

ب - التركيز في المدن الكبرى وخاصة في العواصم .

ج - انخفاض معدل الاساتذة الى عدد الطلاب .

د - انخفاض مستويات ومعدلات التسهيلات المادية الى عدد الطلاب والاساتذة .

هـ - انخفاض معدل الخدمات والتسهيلات المكتبية الى عدد الطلاب والاساتذة .

و - عدم وضوح فلسفة عامة للتعليم الجامعي .

ز - عدم ارتباط برامج التعليم الجامعي ببرامج التنمية القومية او بمشكلات البيئة والمجتمع المحيط بها .

ح - عدم وجود نظام عقلائي لقبول وتوزيع الطلاب على الاختصاصات المختلفة .

ونكتفي هنا بتسجيل هذه السمات كرؤوس موضوعات دون الدخول في تفصيل كل منها . فهذه الموضوعات يحتاج كل منها الى دراسة مفصلة من ناحيته ، وهي معلومة لمعظم المهتمين بشئون التعليم العالي من ناحية اخرى . وقد اوردناها هنا فقط لانها تكون في مجموعها احد العوامل الحاسمة التي تؤثر على تكيف عناصر الطاقة البشرية العليا الذين يقومون بالعمل في التعليم الجامعي . ولا يخفى ان معظم السمات المذكورة تؤثر سلبا على درجة اشباع واءاء العاملين - وخاصة على من تلقى منهم تعليمها في الخارج - فجامعات العالمين الاول والثاني - كما نعلم جميعا - تقوم اساسا على مفهوم التفاعل الخلاق بين الاستاذ والطلاب والمكتبة ، ويتوفر لكل من هذه العناصر في هذا التفاعل الخلاق داخل الجامعة ، وبين الجامعة والمجتمع المحيط بها . وحينما يذهب الدارسون الصرب الى هذه الجامعات للحصول على درجات علمية فانهم يتعودون على هذه التركيبة الرائعة ، ويصبحون انفسهم في خلال سنوات دراستهم جزءا من هذا الهيكل . ولكنهم يعودون ليجدوا انفسهم مطالبين بالعمل في تركيبة مختلفة تماما . لذلك لا يستغرب ان معظمهم يواجه مشكلات تكيفية هائلة ، وخاصة في السنوات الاولى بمد عودتهم . بل المستغرب حقا ان معظمهم يبقى ، وان بعضهم في الواقع ينتج ، رغم هذه التركيبة .

٣ - نظام الحوافز : لا يقوم نظام العمل في الاجهزة الرسمية للدول العربية ، ومن بينها الجامعات ومراكز البحث العلمي ، على نظام رشيد او عقلائي للحوافز التي تشجع على ارتفاع الانتاجية ومستويات الانجاز . فتوزيع الكفاءات على المراكز المتاحة في المؤسسات الرسمية ينطوي على ثلاثة جوانب : التمييز او الاختيار وتحديد الرواتب ، والترقيات . بالنسبة للتمييز في الجامعات ومراكز البحث العلمي - التي تمتص القدر الاكبر من حاملي الدكتوراة والماجستير - يتم الامر على اساس الكفاءة الاسمية او الدرجة العلمية . ومع ما قد يكون لذلك من عيوب (حيث لا يتساوى بالضرورة كل من يحمل نفس الدرجة العلمية من ناحية القدرة ، فان هذا المعيار يبدو معقولا ويسمح بشوع من تكافؤ الفرص . ويتم تحديد الرواتب بطريقة تبدو في شكلها الخارجي وكأنها موضوعية - حيث يتساوى الكل في المعاملة المالية الاسمية . ولكن هذا ايضا يفترض ان الجميع متساوون في الكفاءة لمجرد انهم يحملون نفس المؤهل ، ويفترض انهم متساوون في المبادرة والابتكار والانتاجية ، لمجرد انهم يلقون نفس المعاملة ولكن هذين الفرضين ، ان صدقا في دواوين

جزءا لا يتجزأ من مفهومهم الذاتي ، واحد مبررات وجودهم كعلماء لذلك فيحينما يتسبين لهم عدم القدرة على الانتاج فان ذلك لا بد وان يترك في نفوسهم شعورا عميقا « بالاحباط » ويشند هذا الشعور الاحباطي خاصة بالنسبة لاولئك الذين يعلمون يقينا ، ومن واقع خبرتهم التجريبية ، انهم يستطيعون فعلا ان ينتجوا في ظل مناخ ونظام مختلفين عما هو موجود في عالمهم العربي .

ولكن ما هي عناصر ومظاهر انعدام المناخ العلمي المناسب ؟ هنا يمكن ان نذكر على سبيل المثال - لا الحصر - ما يلي :

أ - مشكلات الصراع اليومي من اجل الحياة ، والتي تعتبر العوامل الهيكلية العامة - التي ناقشناها في القسم السابق - مسؤولة عنها .

ب - عدم تقدير البحث العلمي من جانب الدولة والمجتمع - رغم كل التمجيدات اللفظية التي تتردد ، منذ سنوات ، على لسان المسؤولين ، وفي وسائل الاعلام . لقد أجرى هذا الباحث مسحا اوليا للعاملين من حملة الدكتوراة في مركزي البحوث العلمية والاجتماعية في جمهورية مصر العربية عن رغبتهم في الاستمرار باعمالهم الحالية وقد تبين ان اكثر من ٧٠ بالمئة من مجموع من تمت مقابلتهم (٥٨ باحثا) يريدون ترك العمل والهجرة الى الخارج . ولكن ما هو اهم من ذلك انهم ذكروا جميعا - باستثناء ثلاثة منهم - انهم يفضلون ترك مركزي البحوث المذكورين والعمل في الجامعات . وهذه الاخيرة ، على الاقل في مصر ، تقوم اساسا بوظائف تعليمية تدريسية ويكاد يكون فيها البحث العلمي منعما . هذا مع العلم ان سلم الرواتب والترقيات في مراكز البحوث معادل لمثيله في الجامعات المصرية وكانت اجابة معظم من عبروا عن سبب هذه الرغبة هي « لا احد يقدر البحث العلمي في هذا البلد » او ان « الجامعة مركز محترم » ، « وان فرص الدخول الاضافي في الجامعة كبيرة » .

ج - انعدام او سوء التخطيط العلمي ، الذي هو انعكاس لانعدام او سوء التخطيط العام في معظم البلاد العربية وقد ناقشنا ذلك في القسم السابق . فسياسة البحث العلمي - ان رجدت اصلا - فهي غير مرتبطة علميا وتنظيميا بالسياسات التنموية العامة للدولة . وكثيرا ما ترسل الحكومات دارسين للحصول على شهادات عليا في تخصصات دقيقة ومتقدمة (مثل علوم الذرة والفضاء) دون ان يكون هنالك استعداد بنيوي لامتصاص او الاستفادة من العائدتين حملة هذه التخصصات . ولكن حتى على افتراض وجود برامج علمية طموحة من انتاج شيء ملموس . فالبحث العلمي المعاصر في أي فرع يحتاج الى تنظيم من ناحية ، والى حد ادنى من العاملين من ناحية اخرى .

٢ - نظام التعليم العالي : لقد نوهنا في الفقرة السابقة الى ان الجامعات في مصر وبقية البلاد العربية تكاد تكون خالية من أنشطة البحث العلمي . واهم وظيفة لها في الوقت الحاضر هي التدريس التقليدي - الذي يجملها في الحقيقة مجرد امتداد زمني وكيفي للتعليم الثانوي في البلاد العربية . واهم سمات هذا التعليم الجامعي (٢٠) هي :

(٢٠) لا تنطبق بعض هذه السمات ، وخاصة أ ، ج على الجامعات في الكويت والخرطوم والاردن وعلى الجامعتين الأمريكيتين ببيروت والقاهرة .

الحكومة الرسمية وفي اعمال الخدمة المدنية ذات الطابع الروتيني ، فانهما قطعاً لا يصدقان في العمل الجامعي والبحث العلمي . قد يقال ان نظام الترقية في الجامعات ومراكز البحث العلمي ، والذي يشبه الى حد كبير نظيره في الدول المتقدمة ، كفيل باعطاء المتفوقين فرصاً أكبر . ولكن الحقيقة - كما اكتشفها هذا انكاتب من عدة مقابلات في جامعات مصر والعراق - هي انه حتى الترقيات تتم اساساً على اساس الاقدمية . وان الانتاج العلمي يأخذ دوراً ثانوياً او ثالثياً . واذا كانت بعض الاقسام والكليات تصر على مراعاة الانتاجية العلمية شكلاً ، فان الامر من جانب الاستاذ طالب الترقية لا يتطلب الا مقالة او مقالتين ، او ترجمة احد الكتب الى العربية في السنة التي تسبق او تصادف موعد هذه الترقية .

ويعني كل ما سبق انه لا يوجد في الواقع نظام فعال للحوافز في معظم الجامعات العربية ، وانما توجد مساواة حسابية تعمل ضد المتكرين وغير المنتجين - وهم اغلبية في الوقت الحاضر ، ولا عجب ان المنتجين اقلية وغير المنتجين اغلبية . ولا عجب ان من مصلحة الاغلبية الابقاء على النظام الوجود بلا تغيير حقيقي . في كلمات اخرى لا توجد في الوقت الحاضر معايير مضمونية واضحة للاداء في معظم مجالات العمل التي تشتغل بها عناصر الطاقة البشرية العالية . وليس هناك ادنى شك في تأثير ذلك على تكيف هذه العناصر - وخاصة الجيد منها .

٤ - علاقات العمل : في غياب معايير عقلانية حقيقية للحكم على اداء العاملين في جهة او مؤسسة معينة ، تصبح علاقات العمل نهياً للاعتبارات الذاتية او الشخصية او السلطوية . ورغم اننا لم ندرس علاقات العمل السائدة في كل المؤسسات التي تستخدم الطاقة البشرية العالية في البلاد العربية ، الا اننا نستطيع ان نورد بعض الملاحظات العامة المستخلصة من الحالات الجزئية التي درسناها (في مصر والعراق) .

١ - غياب البعد المهني المضموني من معظم علاقات العمل السائدة في الجامعات ومراكز البحوث . ونقصد بذلك ان التفاعل الذي يحدث بين العاملين في نفس الميدان في المؤسسة التعليمية او العلمية قلما يكون موضوعه او مضمونه هو مادة العمل نفسها . وقد يرجع هذا الى قلة اهتمام كل منهم بما يقوم به الآخرون من بحوث ودراسات وتجارب . وقد يرجع ايضا الى ضالة او انعدام ما يقوم به كل منهم - وبالتالي عدم وجود مادة حقيقية للتفاعل بشأنها . والتفاعل في مجال العمل يمكن ان يأخذ صور التعاون او المنافسة او الصراع . ومع وجود هذه الصور المختلفة في المؤسسات العلمية العربية ، الا انه نادراً ما يكون موضوعها هو العمل المهني في حقل الاختصاص . واذا حدث تفاعل - سواء على صورة تعاون او تنافس او صراع ، فهو يدور حول مسائل شخصية فردية او نقابية في احسن الظروف (مثل التكتل او التعاون للدفاع عن مصالح معينة) .

ب - الانشغال الشديد وعدم الاكتراث بما يستحدث في ميدان الاختصاص . لاحظنا ان معظم اساتذة الجامعات منشغلون للغاية بالتدريس فوق نصابهم القانوني (ساعات اضافية) ، او بانشطة خارجية (مثل عضوية لجان حكومية او اعمال خاصة وحرة مثل العيادات والمكاتب الهندسية والحاسبات والاستشارات) . ففي جامعتي بغداد والقاهرة مثلاً وجد هذا الكاتب ان بعض اعضاء هيئة التدريس يقومون بتدريس اربعين ساعة اسبوعياً ، اي حوالي اربعة امثال نصابهم القانوني ، وان بعض هذه الساعات الاضافية قد تكون في البصرة

(على بعد ٤٠ كيلومتراً من بغداد) او في الاسكندرية (على بعد ٢٥٠ كيلومتراً من القاهرة) . كما وجدنا معظم اعضاء هيئة التدريس بكليات الطب والهندسة والصيدلة والتجارة والحقوق يقومون باعمال خاصة الى جانب التدريس كل الوقت والتدريس الاضافي . ولا شك ان الانشغال بهذه الصورة يترك علامة استفهام كبيرة حول نوعية اداء هذه العناصر . ولكن بالنسبة لعلاقات العمل فهو يؤدي الى عدم توفر اي وقت يذكر للتفاعل المهني مع زملاء الاختصاص من ناحية ، ولا يترك لهذه العناصر اي وقت يذكر لمتابعة ما يستجد من تطورات في حقول اختصاصهم اقليمياً او عالمياً من ناحية اخرى . لذلك فان ظاهرة عدم الاكتراث في هذين الامرين هي الطابع الشائع بين الاساتذة .

ج - التنافس غير الصحي يصبح نتيجة منطقية وعملية حين تفقد معايير الحوافز والاداء الموضوعية (التي ناقشناها في فقرة سابقة) ، وهذا هو الحال في جزء كبير من علاقات العمل في مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي في معظم البلاد العربية . ويتجلى هذا التنافس غير الصحي في ثلاثة مظاهر على الاقل . اولها التنافس على ساعات العمل الاضافية ، وثانيها التكاثر على المناصب القيادية ، وثالثها التسابق في تأليف كتب جامعية هزيلة تباع للطلاب باسعار باهظة . وحيث انه لا توجد ضوابط في هذه المسائل ، وان وجدت فهي مطاطة وسطحية ولا تراعي ، فان النتيجة الحتمية هي تحول هذا الجزء من علاقات العمل الى منافسة مخربة علمياً واخلاقياً .

د - السلطوية تصبغ جزءاً كبيراً من علاقات العمل في المؤسسات موضوع الدراسة . فرييس الجامعة او مركز الابحاث يملك سلطات واسعة . وهو في العادة حريص على التمسك بها حريفاً ، وتوسيعها كلما امكن ، وعدم تفويض اي جزء منها لمساعديه . وعميد الكلية ورئيس القسم بصفلان نفس الشيء حيال ما لهما من صلاحيات . ولما كان الوصول الى هذه المناصب لا يتم في معظم الحالات طبق اسس موضوعية ، فان هذه الظاهرة تعني ما يلي :

- (١) النفاق والملااة والانتهازية للوصول الى هذه المناصب .
- (٢) النفاق والملااة والانتهازية ممن عم في درجات ادنى من سلم السلطة لخطب ود من هم في اعلى درجات هذا السلم .
- (٣) الحجر على نشاط ومبادئ العناصر الشابّة والمثالية الراغبة في الانتاج ، او في الاصلاح ، او في تغيير النظام .

وحتى تكون محقين ينبغي ان نقرر ان « السلطوية » السائدة في مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي لا يمكن ان ننظر اليها في عزلة عما يجري في المجتمع ككل . فالتسلط في الاولى ما هو الا امتداد وانعكاس لما يجري في مؤسسات المجتمع الاخرى ابتداء من الاسرة وانتهاء بالدولة .



تلك هي العوامل المؤسسية ذات التأثير المباشر على تكيف عناصر الطاقة البشرية العليا . وفي القسم الاخر من هذه الدراسة سنحاول الكشف عن الاساليب والانماط التكيفية التي تأخذ بها هذه العناصر في مواجهة كل من العوامل الهيكلية والمؤسسية في معظم بلدان الوطن العربي .

ج - الأنماط التكيفية لعناصر الطاقة البشرية العالية

العوامل الهيكلية العامة والعوامل المؤسسية الخاصة هي - كما قلنا مرارا - سبب ونتاج لحالة التخلف في العالم العربي . وعناصر الطاقة البشرية العالية ، كغيرهم من فئات المجتمع الأخرى ، هم جزء لا يتجزأ من هذه الحالة . فهم ، بضعف إنتاجيتهم وتصورهم عن الابتكار الخلاق في تطبيق ما تعلموه لمعالجة هموم مجتمعهم ، يعتبرون جزءا مسئولاً عن حالة التخلف العربي . ولكن ضالة الإنتاجية والمجزع عن الابتكار الخلاق هما أيضا نتاج لحالة التخلف العامة في المجتمع العربي . وينطبق عليهم في هذه الحالة القول الشائع في الغرب « إذا لم تكن جزءا من حل المشكلة فانت أيضا جزء من سبب هذه المشكلة » . والشاهد هو ان معظم الطاقة البشرية العالية - سواء المدرسين منهم في الداخل او الذين تلقوا تدريباً في الخارج - يبدأون حياتهم العملية المهنية وهم ممثلون بالمثالية والرغبة في الإنتاج والخدمة القومية العامة . وهم بأمالهم ورغباتهم هذه يعبرون عن الالتزام والإيمان بالقيم العريضة المألوفة لمجتمعهم وبالمعايير المثالية المشروعة في الأداء لترجمة هذه القيم الى واقع ملموس . والمقصود « بالقيم » هنا تلك الأهداف الكبرى التي يرنو اليها المجتمع ويسجلها في ميثاقه وشعاراته . ويحاول غرسها وتمييزها في نفوس افراده من خلال التربية والتعليم ووسائل الاعلام وعلى لسان القادة والزعماء . ومن امثلة هذه القيم المرغوبة في مجتمعنا العربي « التقدم » و « الرفاهية » و « العدالة » و « الحرية » و « الشجاعة » اما « المعايير » فالمقصود بها هنا ضوابط السلوك والوسائل المشروعة لبلوغ الأهداف العامة للمجتمع والخاصة للفرد . ومن امثلة هذه المعايير « الامانة » و « العمل الجاد » و « احترام المواعيد » و « الالتزام بالقواعد والقوانين » و « تحمل المسؤولية » و « الاعتماد على النفس » . الخ . والمواطن النموذجي الذي يهدف المجتمع الى خلقه هو انسان يؤمن بالقيم والمعايير في نفس الوقت . وقد حاول بعض علماء الاجتماع (٢١) ان يفهموا الانماط التكيفية التي يلجأ اليها افراد المجتمع من خلال هذين البعدين او المتغيرين - القيم والمعايير . وسننحو نحوهم في تحليلنا لأنماط التكيف التي يتبناها عناصر الطاقة البشرية العالية في البلاد العربية في مواجهة العوامل الهيكلية والمؤسسية التي عرضناها في الصفحات السابقة .

ويمكن توضيح الانماط التكيفية على اساس تفاعل متفري «القيم» و « المعايير » من خلال البدائل الممكنة منطقيا والتي نعرضها في النموذج الاتي :

نمط التكيف الذي يأخذ به الفرد	موقفه من القيم (اهداف المجتمع العريضة)	موقف الفرد من المعايير (الضوابط والوسائل المشروعة)
١ - الالتزام او المطابقة	+	+
٢ - الابتكار	+	-
٣ - الطقوسية	-	+
٤ - الانسحاب او السلبية	-	-
٥ - التمرد او الثورية	+	+
+	-	-
+ = قبول - = رفض + = رفض ما هو شائع مع احلال بدائل له		

(٢١) الإشارة هنا هي الى روبرت ميرتون : انظر معالجته لهذا

الموضوع في :

Robert Merton: Social Theory and Social Strugture.
Glencoe: Free Press, (1949, Revised 1957 and 1968), PP
130-133.

١ - المطابقة . نمط التكيف الاول هو قبول الفرد لقيم ومعايير المجتمع ، او الاهداف والوسائل المشروعة التي يقرها المجتمع . وكلما التزم عدد اكبر بهذه القيم والمعايير كلما كان ذلك علامة لنجاح المجتمع في تنشئة افراده من ناحية ، وكان مقياسا لاحتمالات نجاح هذا المجتمع في بلوغ اهدافه المعلنه بلا تفسخ مكوناته من ناحية اخرى . وكلما نجح الفرد في الأخذ بهذا النمط التكيفي كلما كان اندماجه واسهامه في مجتمعه فعالا وبلا مؤثرات وضغوط نفسية واجتماعية . والمطابقة لنمط تكيفي تصبح ممكنة لعدد كبير من الافراد كلما كانت القيم نفسها : واضحة ومنسقة (غير متناقضة) وواقعية ، وكلما كانت المعايير نفسها : واضحة ومنسقة من القيم من ناحية ومع بعضها البعض من ناحية اخرى ، وواقعية .

بالنسبة للطاقة البشرية العليا ، يأخذ هذا النمط التكيفي صورة الالتزام بقيم التقدم العلمي ، ورفاهية المجتمع ورخائه ، والعدالة ، والحرية (بمفاهيمها السياسية على الاقل) ، وكذلك الالتزام بمعايير العمل الجاد المنتج في حدود القوانين وضوابط السلوك المشروعة . ويمكن القول ان غالبيةهم العظمى تبدأ بهذا النمط التكيفي في المرحلة الاولى من ممارسة حياتها المهنية . فاعضاء هيئات التدريس والباحثون المتخرجون حديثا ، او الذين عادوا لتوهم من الدراسة في الخارج يظهرون - عادة - طاقة واستعدادا هائلا لتكريس جهودهم وتعبئتها في اعمالهم الجديدة . ولكن الذي يحدث هو اصطدامهم بالعقبات والمشكلات التي تحدثنا عنها كموامل هيكلية وعوامل مؤسسية . ويكتشف عدد متزايد منهم ان نظام القيم او المعايير المعلن يخفي وراءه نظاما اخر غير معلن . وهنا يلجأ بعضهم الى احد الانماط التكيفية الأخرى .

٢ - الابتكار . هذا النمط التكيفي ينطوي على استمرار الإيمان او القبول بالاهداف العامة للمجتمع ، ولكن مع عدم الأخذ بالوسائل او المعايير المعلنه . هنا يستحدث الافراد وسائل جديدة او قديمة ولكنها تختلف ، ان كثيرا او قليلا ، عن النظائر المعلنه . ويمكن ان يندرج تحت هذا الاستحداث نمطان فرعيان :

(ا) ابتكار وسائل مختلفة ولكنها صحية . ويتجلى ذلك في ايجاد طرق للتغلب على جمود القواعد والقوانين ، والتحايل على البيروقراطية والروتين ، ولكن دون الاخلال بروح القيم التي ما زالوا يعترفون بها . فالاستاذ او الباحث الذي يحاول الحصول على كتب او مراجع جديدة او اجهزة وكيمائيات لازمة لتجارب ولو من خلال التهريب وعدم مراعاة القواعد المنظمة لتداول العملات الصعبة ، يدخل في عداد هذا النمط الفرعي . ونفس الشيء ينطبق على من يدفع ما يسمونه في مصر « بخلو رجل » للحصول على شقة لافتتاح عيادة ، او لتأسيس مسكن ، ليستقر مهنيا وعائليا ولكي يستطيع الاسهام في خدمة الاهداف العامة - علما بان دفع مثل هذا « الخلو » يعتبر مخالفا للقانون . والشيء المهم - هنا - انه حينما نفصل الدولة او المجتمع في توفير التسهيلات او الوسائل المشروعة فان بعض الافراد يلجأون الى رسائلهم الخاصة ولو كانت « غير قانونية » او طبقا للقواعد المكتوبة . ولكن عدم المشروعية القانونية لا يجعل مثل هذه الوسائل الخاصة غير صحية بالضرورة لانها لا تؤدي الى ضرر عام .

(ب) ابتكار وسائل مختلفة ولكنها غير صحية . وهذا ما يسمى عادة « بالانحراف » وهو ينطوي - عن قصد او غير قصد - على الحاق الضرر بالصحة العامة . من امثلة ذلك الاتجار بالكتب واعطاء الدروس الخصوصية والارتشاء وعدم الامانة العلمية . وقد يحدث كل هذا من جانب الفرد رغم قبوله للقيم والاهداف العامة لمجتمعه . وهنا تدخل

ميكانيزمات التبرير مثل الاستاذ الذي يحتاج الى مسكن او سيارة خاصة لكي يستطيع اداء « واجباته » المهنية ولكن دخله المشروع - بسبب ضالة الرواتب - لا يمكنه من تحقيق هذه الرغبة ، فيلجأ الى اعطاء دروس خصوصية او يقبل رشوة ، على امل ان يكف عن هذا السلوك المنحرف بمجرد تحقيق رغبته المشروعة (٢٢) . ولكن المشكلة هنا هي ان السلوك المنحرف - مثل اي سلوك اخر - يميل مع الممارسة الى الصمود ويصبح في كثير من الاحيان عادة دائمة .

ان الخط الفاصل بين الابتكار الصحي والابتكار المنحرف لوسائل جديدة مفيرة او مخالفة للوسائل المعيارية المشروعة (اي التي يقرها المجتمع) هو خط رفيع . وفي الواقع العملي قد يختلط هذان النوعان من الابتكار التكييفي . « فالوساطة » غير مشروعة وبالتالي مخالفة للقانون . ولكن اللجوء الى وسيط للحصول على « حق » للفرد يعتبر ابتكارا صحيحا ، بينما الوساطة للحصول على غير حق الفرد ، وخاصة اذا كان يؤدي الى حرمان اخرين ، فنعتبر ابتكارا منحرفا . ويحدث التعقيد في هذا النوع الابتكاري من السلوك لان الفرد قد يبدأ فيه للحصول على حق ، ومع التعود تصبح هذه الوسيلة نمطا للحصول على كل شيء سواء كان حقا او غير حق . . وقد استخدمنا مثل « الوساطة » بالذات لان هذه الوسيلة تلعب دورا هائلا في معظم بلادنا العربية التي تشكو من ندرة شبه دائمة في السلع والخدمات . ففي بلاد مثل مصر والسودان وسورية والعراق توجد قيود عديدة على السفر الى الخارج - وهو شيء تعتبره معظم عناصر الطاقة البشرية العليا حقا وضرورة - لا فقط للانفتاح على العالم الخارجي ومواكبة للتطورات العلمية والفكرية ، وانما ايضا للراحة والاستجمام والاستنباط (شراء السلع غير المتوفرة محليا) . لذلك يصبح التساق والتلف على حضور المؤتمرات وعضوية الوفود الرسمية ميدانا فسيحا لممارسة الوساطة . ونفس الشيء يصدق على الانتدابات والتنسيب للتدريس والعمل في البلاد العربية والاجنبية والمنظمات الدولية . فهذه ، الى جانب الاغراض المذكورة اعلاه اصبحت وسيلة مبتكرة لتدعيم الدخول ومجابهة المشكلات الميشية التي تترتب على ضالة الدخول . وقد لاحظنا في هذا الصدد ظاهرة يمكن ان نطلق عليها « تداول الطاقة البشرية العليا » بين الدول العربية . فمن المعروف ان الاستاذ المصري او السوداني حين ينتدب للتدريس في العراق فانه يحصل ، لا فقط على راتب اعلى مما يحصل عليه في بلده ، وانما ايضا اعلى مما يحصل عليه زميله العراقي التساوي معه في المؤهلات والخبرة . ونفس الشيء يصدق على الاستاذ العراقي الذي ينتدب للتدريس في بلد عربي اخر . لذلك نجد ان الاساتذة العراقيين يذهبون الى الكويت والسعودية وليبيا والجزائر ، ويترك هذا بالطبع فراغا في العراق الذي يشكو اصلا من نقص الكوادر العالية ، وبالتالي يستورد العراق اساتذة مصريين وفلسطينيين . ويذهب بعض اساتذة جامعة الخرطوم الى البلاد العربية والافريقية

(٢٢) نشرت صحيفة الاهرام القاهرة بتاريخ ٢٢-١١-١٩٧٥ خبرا عن طبيبين مصريين قاما بالتزوير للحصول على مواد مخدرة من مخازن وزارة الصحة لتصنيعها وبيعها لحسابهما الخاص . وقد ذكر احدهما - في معرض تبرير هذا السلوك - انه في حاجة الى سيارة يستطيع الانتقال بها بسهولة الى عمله وزيارة مرضاه . والرغبة في الحصول على مثل هذه السيارة بالنسبة لطبيب يعيش في القاهرة - وما نعرفه عنها جميعا من مشكلات المواصلات الهائلة - تجعل من الصعب عدم التعاطف مع هذه الرغبة ، والتي ترتبط اساسا باحد الاهداف الكبرى للمجتمع (الرعاية الصحية) ولكن الوسيلة التي انبعت في هذه الحالة لا تترك مجالا للشك في انحرافهما .

المجاورة ، وتستورد جامعة الخرطوم اساتذة من مصر والعراق وسورية وفلسطين . . وهكذا . ومع ما لظاهرة دوران وتداول الكفاءات هذه من فوائد غير مباشرة في تقوية اواصر الوحدة ، الا انها لم تبدأ ، ولا هي مستمرة ، بهذا القصد . وانما هي وسيلة تكييفية مبتكرة لمجابهة مشكلة ضالة الرواتب ومشكلة ندرة بعض السلع الاستهلاكية في البلد الاصلي .

٣ - الطقوسية . ينطوي هذا النمط التكييفي على عدم الالتزام او الايمان بقيم المجتمع واهدافه لسبب او لآخر ، مع قبول او مساهمة ضوابط السلوك والمعايير المشروعة . فالشخص هنا لا يخالف ولا ينحرف ولا ينتكر ولكنه في نفس الوقت لا يؤمن بينه وبين نفسه بالقيم والاهداف المعلنة لمجتمعه . وهو من هذه الناحية يجب نفسه مقية مخالفة القواعد والقوانين من خلال التمسك بشكليات نظام المعايير . لذلك حقت عليه هذه التسمية - الطقوسية او الشعائرية . وقد لاحظ كثير من المهتمين بهذه الظاهرة ان هذا النمط التكييفي يقب على الموظفين في دواوين الحكومة واجهزة الدولة الذين نطلق عليهم بلفظنا الشائعة وصف « البيروقراطية » (٢٣) ولكن الجامعات ومراكز البحث العلمي العربية لا تخلو منها ايضا .

وبالنسبة للطاقة البشرية العليا يظهر هذا النمط التكييفي عادة كاحد بدائل الالتزام والمطابقة . فحينما يتعثر الفرد في الاخذ بالنمط الاول ، او لا يستطيع الاخذ بالنمط الابتكاري ، فهو قد يلجأ الى الطقوسية او الانسحاب او التمرد الثوري . وفي بلادنا العربية ، حيث كثرت الانقلابات وتبدل الانظمة في السنوات العشرين الاخيرة ، تعاضد عدد الاخذين بالطقوسية كنمط تكييفي وجودي . فقد يكون الفرد غير راض عن النظام القائم وغير مؤمن باهدافه المعلنة ، ولكنه راغب في التعايش مع النظام لسبب او لآخر ، وبالتالي فهو يتجنب مناوأة النظام وذلك بالاخذ بالاساليب والوسائل والمعايير المعلنة ، او حتى من خلال التأييد اللفظي والتملق والمسايرة .

من حيث الانتاجية الحقيقية او الاسهام الفعلي في تحقيق اهداف المجتمع (كما يتبناها النظام القائم) فان الطقوسيين لا يقدمون الكثير - هذا ان قدموا شيئا على الاطلاق . ورغم هذا فهم حريصون على الظهور بمظهر الجدية ، ويتفننون في الدعاية والعلاقات العامة لانفسهم . وهم عادة اول المعبرين عن سخطهم على النظام السابق واول المهئين والهاتفين للنظام الجديد . وقد عرفت معظم البلاد العربية التي شهدت انقلابات هذا النوع من عناصر الطاقة البشرية العالية ، وتمتلىء بهم مصر في الاونة الحاضرة .

هنا ينبغي ان نميز بعض الانواع الفرعية للطقوسيين . احد هذه الانواع قد يمتلك اصحابها فعلا مقدرات ومهارات علمية وتنظيمية ويكونون مستعدين لتوظيفها لدى أي عهد او نظام جديد في بلدهم - بصرف النظر عن اهداف هذا النظام . ويكون شان هذا النوع شان « الخبراء الاجانب » او فئة التكنوقراط . وقد يكون هناك ما يوجب عدم النظر لهذه الفئة نظرة سلبية خالصة . وما يميزهم في هذه الحالة فهو عدم الانفصال او المشاركة الوجدانية والروحية بما يدور حولهم . وهناك نوع اخر يفرق بين اهداف المعهد القائم - كنظام سياسي قابل للتغيير والتبديل - وبين اهداف المجتمع الكبرى

(٢٣) مصطلح البيروقراطية كما استخدمه ماكس فيبر اصصلا يعني نظاما لقواعد عقلانية رشيدة لتسيير اجهزة العمل الكبيرة - ولكن اللفظ في السنوات الاخيرة اكتسب معاني اضافية سلبية اهمها الروتين البطيء والتحجر وعبادة نصوص القواعد والقوانين بدون الالتفات الى روحها ومعناها .

والتي هي أكثر دوما . وبالتالي فهو يقطن مشاركته وتعايشه مع النظام بقدر ما يرى ان اسهامه يخدم ، او على الأقل لا يتعارض ، مع القيم المجتمعية الكبرى .

ان الصفة المميزة للطوقسية كنمط تكيفي في حالة كوادرات الطاقة البشرية العليا هي احلال اهداف خاصة فردية وانتهازية وتكسبية فوق اي اهداف او قيم مجتمعية . ويتخذ هذا النمط التكيفي مظاهر كثيرة اشرفنا الى بعضها كأمثلة في الفقرات السالفة . ويمكن ان نصيف الى ذلك امثلة اخرى كالتعلق والمزايدة ، وعرقلة عمل وانتاجية الاخرين (وخاصة الملتزمين) تحت ستار القواعد واللوائح والقوانين . ويقاسي عدد كبير من شباب العلماء والباحثين - في اوائل حياتهم العملية من هذا النوع الطوقسي الذي لا يهتم حقيقة بالاهداف العامة للمجتمع ، ولا يكف الطوقسيون عادة عن عرقلة غيرهم من المنتجين التاليين الى ان يياس هؤلاء الاخرون ويلحقوا نفس الركب الطوقسي ، او « ينسحبوا » او « يتقدموا » او « يتكروا » وسائل بديلة (تحدثنا عنها في الفقرة ٢ اعلاه) للتحايل على هذه المراقيل .

٤ - الانسحاب او السلبية . النمط الرابع من انماط التكيف ينطوي على رفض او عدم قبول كل من القيم (الاهداف المجتمعية المعلنه) والمعايير . ويعني ذلك عدم المشاركة شكلا وجوهرا . فاذا كان النمط الابتكاري ينطوي على رفض الوسائل مع الايمان بالاهداف ، واذا كان النمط الطوقسي ينطوي على مراعاة الوسائل مع عدم الايمان بالاهداف ، فان النمط الانسحابي يعني رفض الاهداف والوسائل معا . والانسحاب الذي نعنيه هنا قد يكون حقيقيا ماديا ، وقد يكون مجازيا .

وبالنسبة للطاقة البشرية العليا يتجلى الانسحاب الحقيقي المادي في هجر البلد العربي اما الى قطر عربي اخر او الى بلد اجنبي . وهذا النوع الاخير من الهجرة هو ما تعارف الكتاب على تسميته هجرة الكفاءات او نزيف الادمغة .

اما الانسحاب المجازي فينتجلى في التوقع والسلبية وعدم المشاركة او التظاهر بالمشاركة فيما يدور من أنشطة مؤسسية . وتسمح كثير من القوانين واللوائح في عدد من البلاد العربية باستمرار هذا النوع في « وظائفهم » لمدة طويلة دون فصل او محاكمة او تاديب . وحتى حين تتخذ اجراءات من هذا القبيل فقد تستغرق سنوات . والذي يتعرض لها هو ، اصلا ، غير مهتم وغير مكثرت بنتيجة مثل هذه الاجراءات على اي حال ، حيث يكون قد طفق به الكيل . (٢٤)

وقد يكون مثل هذا الانسحاب المجازي فترة انتقالية تتلوها الهجرة الى الخارج ، او التصوف ، او العودة مرة اخرى الى تيار الحياة المؤسسية . والانسحاب المجازي ، هو كظاهرة التفتيت في عمليات التصويت في الديمقراطيات الغربية ، قد يكون علامة للياس من فعالية النظام القائم او احتجاجا رمزيا على هذا النظام بما يمثله من قيم ومعايير .

واخيرا ، قد يأخذ الانسحاب مظهرا دراميا متطرفا كما في حالات الانتحار او الامراض النفسية والعقلية - وهذه كلها تكاد تكون وقفا على عناصر الطاقة البشرية العالية في العالم العربي .

(٢٤) من الامثلة البارزة لهذا النوع احد اساتذة الجغرافيا الذائمي الصيت مصريا وعاليا ، ورئيس احد اقسام كلية الهندسة بجامعة اسبوت .

٥ - التمرد والثورة : النمط الاخير الذي قد يلجا اليه الافراد كرد فعل للهيكل الاجتماعي والمؤسسي القائم هو التمرد والثورة ومحاولة التغير الجذري لما هو قائم . يشترك هذا النمط التكيفي مع النمط الانسحابي في رفضهما للقيم والمعايير التي يعتبرانها بالية . ولكن النمط التمردى ينطوي على البقاء في معمة المجتمع والعراك الواعي - بشكل او باخر - في تغيير الاوضاع البالية واستبدالها بقيم او معايير جديدة . - وفي حالات كثيرة تكون القيم والمعايير الشرعية المعلنه محل رضاء وتأييد من هذه العناصر ولكنها من واقع الممارسة اليومية العملية لا يلتفت اليها من قبل الرؤساء والزعماء . في هذه الحالات يكون التمرد هو لمجرد تأكيد تلك القيم والمعايير والاصرار على الاخذ بها عملا وعدم الاكتفاء بها قولاً .

بالنسبة للعناصر الشابة من الطاقة البشرية العليا يظن ان يكون هذا النمط التكيفي هو ما يأخذون به لجباية العوامل الهيكلية والمؤسسية السلبية ، ويمكن هنا ان نميز بين نوعين داخل هذا النمط التكيفي .

أ - التمرد على القيم والمعايير المعلنه بواسطة النظام الاجتماعي السياسي القائم . ويحدث هذا عادة في البلاد العربية التي ما زالت تسيطر على قمة السلطة فيها أنظمة محافظة وتقليدية (او كما كان يطلق عليها في الستينيات أنظمة رجعية) . ويأخذ التمرد في هذه الحالة صورا عديدة : منها العمل السياسي السري او العلني ، او محاولة رفع الوعي عن طريق الكتابة والتدريس والمحاضرات العامة ، وصنوف الثقافة المختلفة من شعر وقصة وادب دون الانتماء الى تنظيمات سياسية .

ب - التمرد على الهيكل والمؤسسات التي ما زالت روحها تجسم قيما ومعايير بائدة رغم تبني قمة السلطة لقيم ومعايير جديدة . ويحدث هذا عادة في البلاد العربية التي شهدت تحولات ثورية ، ورفعت شعارات ومبادئ جديدة تؤيدها العناصر الشابة من الطاقة البشرية العالية . فهنا نجد انه رغم استحداث قيم ومعايير تقدمية الا ان هذه لم تترسب بعد في عقول وقلوب عدد كبير من قدامى النافذين الذين يظلون في المستويات تحت العليا والوسطى في اجهزة الدولة . وهؤلاء ، وخاصة الطوقسيون منهم ، ليس من السهل تغييرهم او ازاحتهم في السنوات الاولى التي تعقب تبدل قمة السلطة من الصيغة التقليدية المحافظة الى الصيغة الثورية . وقد ظلت هذه مشكلة عويصة في البلاد العربية التي حدث فيها تغيير ثوري في القمة بدون مشاركة الجماهير ، او عن غير طريق حزب ايدولوجي منظم . وتكون النتيجة في هذه الحالات اما تعويق او تخريب محاولات التغير الثوري لمؤسسات المجتمع حتى لا تتواءم مع القيم والمعايير الثورية المعلنه .

تلك الانماط التكيفية الخمس التي يلجا اليها الافراد ، والتي عرضت هنا كما لو كانت نماذج خالصة ، هي اساسا ادوات مفهومية لتخليص وتبسيط عمليات تكيفية معقدة ، في مجتمع عربي كثيف بالتواءاته وظلاله التاريخية والمعاصرة وبهما - لذلك - ان تؤكد عدة نقاط قد تكون قد غمضت او ضاعت في ثنايا هذا العرض الطويل .

النقطة الاولى ، هي ان افراد الطاقة البشرية العليا هم نتاج لواقعين حضاريين مختلفين . احدهما وهو الواقع العربي متخلف ، وان يكن بدرجات متفاوتة من بلد عربي الى بلد عربي اخر . وثانيهما وهو الواقع الحضاري الغربي « متقدم » وان تكن محتويات ومضامين هذا التقدم محل خلاف وجدل مشروع . ولكن الاساس هنا هو ان هذه

يطالبونهم بالممارسة والتكيف مع نظام اشتراكي او شبه اشتراكي ، وبعضها يفضل الرأسمالية في الاقتصاد ولكنه لا يسمح بالليبرالية في السياسة مع ان الاثنين يرتبطان منطقيا وتجريبيا .. الى اخر المرفوعة غير المنسجمة .

وهذا يسوقنا الى خلاصة اعتقد بصحتها تماما في العالم العربي وهي : ان اي مشكلة موجودة في مجتمعنا في الوقت الحاضر بلا حل هي كذلك لان المجتمع او المسيطرين على السلطة فيه لا يريدون لها حلا . او بتعبير ادق تستمر اي مشكلة في التواجد لعدم الرغبة والاستعداد لدفع الثمن المطلوب لحلها . وينطبق ذلك ، لا فقط على مشكلة الاستفادة من الطاقة البشرية العالية ، وانما على كل مشكلتنا : ابتداء من محو الامية والتكديس الحضري واهمال الريف الى تحرير الجولان وسيناء وفلسطين .

د . سعد الدين ابراهيم

استاذ علم الاجتماع بالجامعة الاميركية بالقاهرة

صدر حديثا

نجران تحت الصفر

رواية بقلم

يحيي يخلف

تحدث هذه الرواية عن انتصار انسان القرن العشرين المكبل بقيود القرون الوسطى ..

ان نجران ، تلك البلدة العربية البعيدة ، المنسية في جنوب الجزيرة العربية ، كانت قاعدة للثورة المضادة ابان الصراع العنيف في اليمن بين قوى التحرر والثورة من جهة ، وبين قوات الامام التي تدعمها الرجعية والامبريالية من جهة اخرى .

ولكنها في الوقت نفسه كانت ارضا للتحدي البطولي والمخاض الاجتماعي والنزوع الى الحضارة: ففي عصر النفط ، يعرف العمال البسطاء كيف يصمدون ، ويعرف العبيد كيف ينتزعون الحرية ، وتعرف السواعد التي تجري في عروقها الدماء الساخنة كيف تنتصر على الجلادين والجواسيس والمرترقة .

ولقد اتيح للكاتب الفلسطيني يحيي يخلف ان يعيش جزءا من تجربة تلك المرحلة ، وهو في هذه الرواية يدلي بشهادته .

منشورات دار الاداب

واتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين

الشراكة تجعل المثقف العربي (وخاصة الذي تلقى تعليمه في الخارج) انسانا « هامشيا » بالمعنى السوسيولوجي البحت ، وهذا يجعله نهبا لضروب قاسية من الصراعات الداخلية : التزاماته الاخلاقية والقومية تشده الى وطنه ، ولكن توقعاته المعيشية تشده - حقيقة او مجازا - الى خارج وطنه ، تدريبه وتعليمه وقدراته توحى وتوجب بان يكون عنصرا فعالا في صياغة احلام كبرى لوطنه ، وترجمة هذه الاحلام الى خطط وبرامج قابلة للتنفيذ ، ولكن نوعية هذا التعليم تجعله في كثير من الاحيان مستحيلا او صعب التطبيق ، اذا هاجر وعاش بعيدا عن وطنه فهو تعيس ، وان عاد وعاش في وطنه فهو تعيس - وكانما كتب عليه الشقاء اينما حل .

والنقطة الثانية ، هي ان انماط التكيف الاربعة الاخيرة (الابتكار ، الطقوسية ، الانسحاب ، والتمرد) تعتبر ردود فعل « طبيعية » من جانب الافراد لظروف مجتمعية « غير طبيعية » . فكثير من انماط التكيف المذكورة يأخذ بها الافراد ، بما فيهم الطاقة البشرية العالية ، في كل المجتمعات ، بما فيها المجتمعات الغربية (التي توصف عادة بانها متقدمة) ، حينما تتعرض هذه المجتمعات لنفس الضغوط والتفسيخات الهيكلية التي تحدثنا عنها في القسمين الاول والثاني من هذه الدراسة (١٥) وفي كلمات اخرى ، فان السلوك التكيفي لاي فرد او جماعة هو مجرد رد فعل لعوامل هيكلية ومؤسسية مباشرة او غير مباشرة . وهذا يعني ان نمط التكيف « الامثل » لخدمة قضية التنمية في العالم العربي هو رهن بتغيير تلك العوامل . ولكل تغيير « اثنى » لا بد من دفعه . لذلك يصبح السؤال الحاسم هو : هل هذا البلد العربي او ذلك مستعد لدفع هذا الثمن ، او هل البلاد العربية مجتمعة مستعدة للاشتراك في دفع الثمن المطلوب ؟

النقطة الثالثة خاصة بشكل ومضمون « الثمن » المطلوب . في اعتقادنا ان الاسهام الحقيقي الفعال للطاقة البشرية العالية في تنمية المجتمع واثراء حصيلته العملية والتكنولوجية والتنظيمية لم يتم بنجاح (خلال القرن الماضي والقرن العشرين) الا في ظل نظامين واضحين في معالهما وقيمهما الاجتماعية : وهما النظام الرأسمالي الغربي (٢٦) والنظام الاشتراكي الماركسي . وكلاهما صاغ برامجه التعليمية وانشطة البحث العلمي بطريقة واضحة لخدمة اهدافه العامة ، وفي ضوء ذلك انتج الطاقة البشرية المطلوبة على كل مستوى . وكلاهما - وهذا هو المهم - دفع الثمن المطلوب . والمسألة هنا لا ترتبط بحجم الثروة القومية المطلقة بقدر ما ترتبط باولويات وطريقة تخصيص هذه الثروة في برامج الاستثمار المادي والبشري . والبلاد العربية سواء منفردة او مجتمعة ما زالت تتخبط في البحث عن الصيغة المناسبة للتنمية الشاملة والسريعة . وهي في ذلك شأنها شان « الرجل الهامشي » : تريد شيئا من هنا وشيئا من هناك ، بعضها يرسل آلاف البعوث للدراسة والتدريب في الغرب الرأسمالي ثم

(٢٥) مثلا ، حينما واجهت الولايات المتحدة نقضا شديدا في مواد الوقود المشتقات النفطية نتيجة الحظر العربي عام ١٩٧٣ ، كان سلوك عدد كبير من الافراد مشابها لسلوك اي مواطن عربي في الافطار العربية التي تشكو من ندرة بعض الخدمات والمواد الاستهلاكية (الوساطة ، التحايل ، الرشوة ، العنف .. الخ) . كذلك نجد ان الجامعات الامريكية التي تشكو حاليا من حالة كساد مالي وبشري بدأت تفرز انماطا سلوكية بين اعضاء هيئاتها التدريسية مشابهة لبعض الامثلة التي ذكرناها عن نظائرهم في الوطن العربي .

(٢٦) بما فيه اليابان .

مفصلة القوى العاملة في العالم العربي : تجربة الماضي وتطلعات المستقبل

السنوي فيها حوالي ١٠٠ دولار امريكي كما في اليمن . واخرى غنية يصل دخل الفرد السنوي فيها حوالي ٢٢٠٠٠ دولار امريكي كما في دول الامارات العربية المتحدة . وهناك بعض الدول التي لديها نسبة ضئيلة من الامية كما في لبنان حيث تبلغ نسبة الامية حوالي ٣٠ بالمئة بينما هناك بعض الدول كاليمين تتراوح نسبة الامية فيها بين ٨٠ و ٩٠ بالمئة . اما الاختلاف بين الدول العربية في الفلسفات الاقتصادية والسياسية فهو من الواضح بحيث لا يستدعي اية امثلة .

ان العالم العربي مهد الحضارات العظيمة بزغ في مطلع هذا القرن وهو بقعة ترواح تحت اشكال متعددة من النفوذ الاجنبي ويعيش اغلبية سكانه في اقتصاد زراعي بدائي وسود الفقر والامية . مع ذلك فقد وجدت انذاك درجة محدودة من التصنيع الحديث في بعض اجزاء الوطن العربي كما في صناعات نسج الاقطان وطحن السكر وتصفيته كما هي الحال في مصر ، ونسج الاقطان والمشروبات وانتاج وتصفية النفط في العراق ، وصناعات انتاج النفط في السعودية واستخراج المعادن في دول المغرب . منذ ذلك الوقت تركزت جهود التنمية على الوصول الى هدف التحول النهائي لاقتصاديات الدول العربية الى اقتصاديات صناعية معتمدة على نظام السوق ، وذلك عن طريق ادخال الصناعات الحديثة والثقافة المصرية والادارة الحكومية المصرية .

ولقد تميز النمو الصناعي والاداري والثقافي في الوطن العربي بالبطء حتى اندلاع الحرب العالمية الثانية . وانتهاء الحرب العالمية الثانية يمثل نقطة تحول بالنسبة لاقتصاديات العالم العربي . فقد بدا انتاج النفط بالازدياد السريع وتوسعت عمليات التنقيب عنه . ففي عام ١٩٥٢ مثلاً كان انتاج النفط يعادل ٤٦ مرة مستوى الانتاج لعام ١٩٤٦ في الكويت و ٤ مرات في العراق و ١٤ مرة مستوى ١٩٤٥ في السعودية و ٣٥ مرة مستوى ١٩٤٩ في قطر . وقد ادخلت صناعات حديثة في مناطق مختلفة من الوطن العربي وتوسعت الصناعات القائمة بصورة سريعة . ففي عام ١٩٥١ مثلاً كان الانتاج الصناعي في مصر يعادل ١٤٠ بالمئة من مستوى الانتاج وقد زاد بصورة مطردة بمعدل ٧ بالمئة سنوياً خلال عام ١٩٧٠ . وفي عام ١٩٥٢ بدأ توسع مطرد في الصناعات غير النفطية في العراق كصناعة السمنت والمشروبات . وفي دول المغرب حيث الصناعات الكبيرة

لقد نتج(*) عن ارتفاع اسعار النفط في بداية عام ١٩٧٤ ارتفاع كبير في موارد الدول العربية المنتجة للنفط ، ومن المتوقع بانه سيكون لهذا الارتفاع تأثير جوهري على اقتصاديات تلك الدول وكذلك على بقية انحاء العالم العربي . ولقد بدأ هذا التأثير بأخذ مجراه في الزيادات المتدفقة في المصروفات الحكومية في الدول المنتجة للنفط وكذلك في الاستثمارات الضخمة التي تقوم تلك الدول بالاستعداد لتنفيذها في العقد القادم من الزمن . وزادت كذلك المساعدات المالية من الدول النفطية الى الدول العربية غير النفطية ، وهناك دلائل تشير الى احتمال ازدياد هذه المساعدات في المستقبل . ان استثمارات الدول العربية خلال العشر سنين القادمة قدرت ما بين ٣٠٠ الى ٤٠٠ مليار من الدولارات الامريكية . وبما ان نقص الموارد المالية ليس هو العقبة التي ستحول دون استثمار هذه الاستثمارات فان نقص الياقي العاملة سيكون العقبة الاساسية . لماذا سيحدث هذا النقص في القوى العاملة ؟ وما هي الوسائل التي من الممكن اتباعها لتخفيف حدة هذا النقص ؟ سيكون هذا هدف هذه المقالة : القاء ضوء على هذه المشاكل ودورها في مستقبل التنمية في العالم العربي ، لمعرفة نمو المصادر البشرية في الماضي والوضع الحالي للقوى العاملة وتطلعات المستقبل .

بما ان ارتفاع اسعار النفط بدأ في بداية عام ١٩٧٤ فان هذا التاريخ يمثل بداية عصر جديد . ولذلك فان هذا التاريخ سيكون الحد الفاصل بين الماضي والحاضر . وبالرغم من التشابه الحضاري فان اقتصاديات العالم العربي اليوم تتميز بالتفاوت الكبير في وفرة مواردها الطبيعية والبشرية ، وكذلك في درجة نموها الاقتصادي والاجتماعي وان هذا الاخير يعود الى حد ما الى الاختلاف في طبيعة قوى السيطرة الاستعمارية في الماضي واختلاف الفلسفات السياسية والاقتصادية التي سادت منذ عهد الاستقلال . والامثلة على اختلاف هذه الاقتصاديات عديدة . فهناك دول ذات كثافة سكانية خفيفة كالمملكة العربية السعودية (٥ ، ٢ فرد لكل كيلو متر مربع) و دول اخرى ذات كثافة سكانية عالية كالبحرين (٣٤٥ فرداً لكل كيلومتر مربع) وهناك دول نفطية واخرى غير نفطية فقيرة يتراوح دخل الفرد

(*) ان الاراء التي طرحت في هذه المقالة تمثل وجهة نظر الكاتب ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر البنك الدولي للانشاء والتعمير .

نسبة مشاركة قطاع الخدمات في الدخل المحلي كما هو الحال في المملكة العربية السعودية والجزائر .

ولقد صحت هذه التطورات الاقتصادية تطورات اجتماعية كبيرة خاصة في حقل التربية والتعليم وإلى حد أقل في حقل الخدمات الصحية والسكنية . واعطى لحقل التربية والتعليم اهتمام كبير كمصدر اساسي في توفير القوى العاملة اللازمة لاستحداث جهاز اداري عصري وكذلك لتنفيذ البرامج الاقتصادية والاجتماعية . وكنيجة لذلك فقد شهد حقل التربية والتعليم نموا سريعا في كافة انحاء الوطن العربي .

جانب القوى العاملة في التنمية في العالم العربي :

سنحاول في هذا الجزء معرفة الدور الذي لعبته التنمية في تطوير الموارد البشرية العربية ومدى استفادة هذه الموارد من التقدم المحرز في حقل التنمية الاقتصادية والاجتماعية وكذلك مدى تهيئة هذه الموارد لكي تقوم بالمساهمة الفعالة في مستقبل التنمية . سنحاول بصورة خاصة مناقشة ما يلي :

- ١ - تطور وطبيعة الطلب على القوى العاملة .
 - ٢ - تطور وطبيعة عرض القوى العاملة .
 - ٣ - علاقة العرض والطلب على القوى العاملة .
 - ٤ - ظروف الاستخدام في العالم العربي .
- ٢ - تطور وطبيعة عرض القوى العاملة :

ان هدف التنمية في العالم العربي هو التحول النهائي من اقتصاديات تعتمد على زراعة بدائية الى اقتصاديات تسودها الصناعة والخدمات ولديها زراعة متقدمة وشبكة مواصلات حديثة وكذلك مستوى تعليمي وصحي حديث وواسع الانتشار ومستوى سكني وخدمات اجتماعية اخرى . ولقد نتج عن هذه الجهود حاجة متزايدة الى القوى العاملة المدربة للقيام بهذه الاعباء . لذلك فان الحاجة الى القوى العاملة الماهرة بدأت في القرن التاسع عشر في بعض اجزاء العالم كمصر ودول المغرب . ولكن بدأت هذه الحاجة بالازدياد بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية نتيجة للاسراع في تنفيذ برامج التنمية والتغير في طبيعتها من مشاريع بسيطة التكنولوجيا الى اخرى معقدة . وكنيجة لذلك فقد بدأ التزايد في الحاجة الى اداريين ومهندسين ومدرسين واطباء وخبراء زراعيين وفنيين اخرين وكذلك الى الكثير من العمال الفنيين الماهرين . وبالرغم من ان التزايد في الحاجة الى القوى العاملة قد ينتج اما عن التزايد في النشاطات الانمائية او التغير في طبيعتها فان مفارقة العديد من الاجانب بعد الاستقلال السياسي لبعض الدول العربية قد ادى الى ازدياد الحاجة الى القوى العاملة الماهرة لتشغيل وسائل الانتاج التي تركها هؤلاء الاجانب .

وكون النشاطات الانمائية في العالم العربي في اي وقت من الاوقات قد تفاوتت من منطقة الى اخرى فان ذلك ادى الى تفاوت في الحاجة الى القوى العاملة بين هذه المناطق . ففي خلال الخمسينات مثلا اصبحت الحاجة الى القوى العاملة خاصة العمال الصناعيين والفنيين والمهندسين شديدة في العراق بسبب الاسراع في برامج التنمية في عام ١٩٥١ وخلال الاعوام ١٩٥٢ - ١٩٥٥ (اي سنوات البرنامج الانمائي الخماسي) . وبسبب انعدام الوسائل التعليمية في ليبيا ما قبل الاستقلال فان استقلالها في عام ١٩٥١ قد ادى الى حاجة ماسة وكبيرة الى مختلف انواع القوى العاملة

كانت غير معروفة تقريبا قبل عام ١٩٤٥ ، ازداد الانتاج حوالي ثلاثة اضعاف خلال ١٩٤٤ - ١٩٤٩ في تونس ، وازداد بمعدل ٧ بالمئة سنويا خلال ١٩٤٨ - ١٩٥٤ في الجزائر . وبدأ استثمار صناعي كبير خاصة في صناعة الاغذية في المملكة المغربية خلال السنوات ١٩٤٨ - ١٩٥٧ . وقد صاحب هذه التطورات الاقتصادية تطورات اجتماعية وخاصة في حقل التربية والتعليم والخدمات الصحية . وحدث توسع مطرد في مؤسسات التربية والتعليم بصورة خاصة استجابة للتوسع الكبير في الطلب عليها . وهذا يعود لنظرة السكان الى التربية والتعليم كأحدى وسائل تحسين مستوى المعيشة وكذلك كونها الوسيلة المساعدة على الاسراع في الحصول على الاستقلال السياسي من خلال تثقيف ابناء البلد المحليين وحثهم على الانخراط في ادارة شؤون الدولة .

والاهم من ذلك ان سنوات ما بعد الحرب مثلت بداية حلقة من التطورات السياسية ذات الانر الكبير على اقتصاديات العالم العربي وبالتالي على اوضاع القوى العاملة . ان النكبة العربية بخسارة فلسطين في عام ١٩٤٨ شددت عزم العرب للحصول على الاستقلال وبناء كيان اقتصادي واجتماعي واداري سليم في الدول العربية . والتغيرات السياسية الهامة في الخمسينات حدثت في جمهورية مصر العربية (١٩٥٢) وفي السودان (١٩٥٦) وفي تونس (١٩٥٦) وفي المملكة المغربية (١٩٥٦) وفي العراق (١٩٥٨) وقد حدثت كذلك تغيرات سياسية هامة في الكويت (١٩٦٠) وفي الجمهورية اليمنية (١٩٦٢) وفي الجزائر (١٩٦٢) وفي المملكة العربية السعودية (١٩٦٤) وفي ابي ظبي (١٩٦٨) وفي جمهورية اليمن الديمقراطية (١٩٦٧) وفي ليبيا (١٩٦٩) . واقتصرت بعض هذه التغيرات على تحول القيادة السياسية الى ايداع محلية والبعض الاخر اشتمل على انتقال السلطة من ايداع محلية مميته الى اخرى . واتسم بعض هذه التغيرات بالعنف والبعض الآخر بالسلم ، وبعضها حقق الاهداف التي اعلنت عنها عند حدوثها والبعض الاخر فشل في تحقيق ذلك . وليس هدفنا هنا تقييم منجزات التغيرات السياسية هذه . فعلى الرغم من اختلاف طبيعتها فانها اتفقت على هدف واحد ، وهو الرغبة في تحسين الازدواج الاقتصادية والاجتماعية للسكان المحليين واعطائهم دورا اكبر في ادارة اوضاعهم الاقتصادية والسياسية . وقد وضعت القيادات الجديدة هذه برامج مميته لتحقيق هذا الهدف . وكان لتنفيذ هذه البرامج اثار اقتصادية واجتماعية بالغة الخطورة . وهذه بدورها لعبت دورا اساسيا في تحديد حجم ونوعية القوى العاملة السائدة اليوم . كما ان هذه البرامج تعتبر المسؤولة الى حد معين عن انعدام التوازن بين طلب وعرض القوى العاملة وهو السائد اليوم .

التغير في تركيب اقتصاديات الدول العربية :

لقد عملت التنمية الاقتصادية والاجتماعية خلال العقدين الماضيين على الاسراع في عملية التحول في تركيب اقتصاديات الدول العربية من اقتصاديات زراعية بدائية الى اقتصاديات تسودها الصناعة والخدمات . لهذا فان الدور الرئيسي الذي يلعبه قطاع الزراعة في هذه الاقتصاديات بدأ في الانخفاض ليحل محله قطاعا الصناعة والخدمات . وعلى الرغم من انخفاض دور القطاع الزراعي فان انتاجيته استمرت بالازدياد المطلقة وذلك لاستمرار الاستثمارات في هذا القطاع خاصة في الري واستصلاح الاراضي والمكننة وتحسين البذور وتوفير الخدمات والقروض الزراعية الخ .

اما نسبة الصناعة والتعدين فقد بدأت بالارتفاع في اقلية الدول العربية وكذلك الحال بالنسبة لقطاع الخدمات عدا الدول النفطية الكبيرة حيث ان النمو الكبير في انتاج البترول ادى الى انخفاض

كالمعامل المهرة ومختلف أنواع الفنيين ومدراء الاعمال . وحصلت نفس التجربة في الكويت حيث ظهرت الحاجة الى كافة انواع القوى العاملة الفنية وغير الفنية ، وكذلك في تونس والمملكة المغربية بعد الاستقلال في عام ١٩٥٦ وذلك بسبب مغادرة العديد من الخبراء الفرنسيين .

اما خلال عقد الستينات وبداية السبعينات فان العالم العربي من وجهة نظر القوى العاملة كان مقسما الى قسمين اساسيين : قسم يحتوي على الدول النفطية ذات الكثافة السكانية الخفيفة كالكويت والمملكة العربية السعودية وليبيا واو ظبي وقطر وعمان ، وقسم اتصفت هذه الدول بسرعة النمو الاقتصادي ومستوى الاستخدام وكذلك بالاسراع في برامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية . اما القسم الثاني فهو يشتمل على بقية العالم العربي وقد اتصف ولاسباب سياسية بنمو اقتصادي ضئيل مقارنة بدول القسم الاول وكذلك بارتفاع نسبة البطالة . وان ابتداء انتاج النفط في ليبيا في عام ١٩٦١ وفي عام ١٩٦٢ في ابي ظبي وفي عام ١٩٦٩ في دبي قد تبعه ارتفاع شديد في برامج الاستثمار في تلك الدول ، والا هم من ذلك ان التغيرات التي حدثت في القيادة السياسية في المملكة العربية السعودية في عام ١٩٦٤ وفي ابي ظبي في عام ١٩٦٦ وفي ليبيا في عام ١٩٦٩ قد جلبت قيادات سياسية على العكس من سابقتها بفعل التطور الاقتصادي والاجتماعي السريع .

وكانت الحاجة الى القوى العاملة في عقد الستينات اشدها في الدول النفطية السريعة النمو وذلك لانعدام القاعدة العمالية المتطورة لديها . وشملت حاجتها كافة انواع القوى العاملة الفنية وغير الفنية . وكانت الحاجة الى القوى العاملة الفنية خلال الستينات ملحة ايضا في الجزائر وذلك بسبب مغادرة الخبراء والعمال الفرنسيين الماهرين بعد الاستقلال في عام ١٩٦٢ .

اما بقية الدول العربية فان نموها البطيء قد ادى الى ان حاجتها الى القوى العاملة قد اقتصر على التزايد في بعض الاختصاصات الضيقة والنادرة وذلك بسبب التغير في طبيعة الاستثمار في هذه الدول والذي اشتمل على تبني انواع متقدمة من التكنولوجيا خاصة في الصناعة (كما هو الحال في مصر والعراق والاردن والمملكة المغربية) وكذلك لابتداء الاستثمار في حقول اقتصادية جديدة كحقل السياحة في المملكة المغربية وتونس .

٢ - تطور وطبيعة عرض القوى العاملة :

ان الحاجة الى القوى العاملة لتطوير قطاعات الصناعة والخدمات وكذلك لبناء جهاز اداري حديث قد تم توفيره من مصادر عدة من ضمنها ما يلي :

١ - الهجرة من الريف الى المدن

ان هذا من اهم مصادر القوى العاملة في الوطن العربي ، وان لهذه الهجرة اسبابا عديدة منها انتشار الفقر في الريف وظاهرة ارتفاع مستوى المعيشة في المدن . وبالرغم من ان ظاهرة الهجرة تعود الى القرن التاسع عشر فانها مستمرة حتى اليوم . والحقيقة هي ان الهجرة من الريف الى المدينة قد زادت بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية بسبب الاسراع في برامج التنمية في العالم العربي ، وبما ان جهود التنمية قد تركزت على مناطق المدن واعطت اهتماما ضئيلا

بمناطق الريف فان ذلك ادى الى اتساع التفاوت في مستوى المعيشة بين الريف والمدينة . وبالإضافة الى ذلك فان التحسن في وسائل المواصلات قد ادى الى سهولة الهجرة من الريف الى المدينة . ونتيجة لذلك فان عدد سكان المدن في العالم العربي هو في ازدياد مطرد مع ذلك فان هذا المصدر من القوى العاملة قد تميز بنسبة عالية من الأمية وانعدام المهارة . لذلك فان استخدامه قد اقتصر على الاعمال غير المهنية كالبناء كما ان عرض القوى العاملة في هذا المصدر كان أكثر من الطلب ، مما ادى الى تفشي البطالة العلنية والمقنعة في المدن كما هو الحال في كافة الدول العربية تقريبا ، عدا الدول النفطية ذات الكثافة السكانية الخفيفة ، بالإضافة الى ذلك فان هذا المصدر تميز باجوره القليلة وانعدام ضمان توفير الاستخدام له . ونتيجة لذلك فقد تميز بمستوى معيشي وسكني منخفض وبانعدام الخدمات الاجتماعية وقد عانى بصورة كبيرة من التضخم في الاسعار الذي اجتاحت المدن .

ب - مصادر العرض الأخرى :

والمصدر الآخر للقوى العاملة هو الزيادة الطبيعية في السكان العاملين . وقد تضخم هذا المصدر بارتفاع نسبة مساهمة الإناث في العمل وكذلك بالارتفاع العام بالمساهمة في العمل نتيجة لتحسن وجهة نظر السكان تجاه العمل اليدوي . وبما ان عرض القوى العاملة الماهرة من هذا المصدر قد جاء عن طريق نظام التنظيم وكذلك عن طريق التدريب خلال العمل فاننا سوف نناقش حجم وطبيعة عرض القوى العاملة الناتج عن هذه المصادر . وأخيرا سوف نناقش المصدر الآخر لعرض القوى العاملة وهو القوى العاملة غير العربية .

١ - نظام التعليم

يمكن تقسيم نظام التعليم الى قسمين : التعليم العام والتعليم المهني .

١ - التعليم العام

لقد تم الاعتماد على هذا المصدر اعتمادا كبيرا لتوفير المطلوب من القوى العاملة وخاصة من قبل حكومات بعد الاستقلال . ونتيجة لذلك فان غرض القوى العاملة الناتج عن نظام التعليم بدا في النمو السريع وخاصة في السنوات الأخيرة . وكان النمو سريعا جدا بحيث ان عدد الخريجين والتاركن للدراسة قد فاق الطلب عليهم في كافة الدول العربية عدا النفطية ذات الكثافة السكانية الخفيفة . ويعود السبب الى كون أغلبية الخريجين هم في الحقول الإنسانية او من خريجي الدراسات الإعدادية العامة ومن التاركن دراستهم في المدارس العامة دون أي اختصاص او مهارة .

ان ارتفاع نسبة البطالة بين المتقنين دفع بعض الحكومات الى تبني سياسات ضمان العمل لكل خريج جامعي في القطاع الحكومي (بغض النظر عن مدى الحاجة الى خبرته) كما هو الحال في مصر والكويت والسودان والعراق مما ادى الى اضافة حلقات جديدة من الموظفين الى أجهزة الدولة في مصر . وادى ذلك أيضا الى ارتفاع حجم البطالة المقنعة وتدهور المعنويات بين العاملين وانخفاض إنتاجيتهم وبالتالي سوء توزيع الموارد . فقد ورد بأن ٣٠ بالمائة من جهاز الدولة في مصر يمثل بطالة مقنعة . أما العاطلون من الخريجين فقد غادر بعضهم الى الدول النفطية ذات الكثافة السكانية الخفيفة وآخرون الى بلدان خارج العالم العربي .

٣ - العمال الاجانب

من أهم مصادر القوى العاملة في الدول النفطية ذات الكثافة السكانية الاجزاء الاخرى من العالم العربي كمصر ولبنان واليمن والاردن والعراق وكذلك الدول غير العربية كاليهند والباكستان وايران. فقد كان ارتفاع الاجور الحافز الاساسي لدخول العمال الاجانب لهذه الدول . اما العمال الاجانب في بقية انحاء العالم العربي فقد كانوا قلة ومقتصرين على انواع خاصة من الخبرات . وقد وصل عدد العمال الاجانب في المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربي الى نسب عالية . ويخضع دخول العمال الاجانب الى تلك الدول الى قوانين هجرة معقدة وغامضة . وبالإضافة الى ذلك فانه بالرغم من كون بعض العمال الاجانب كانوا قد عملوا في تلك الدول لفترة طويلة فان مسألة الحصول على الإقامة الدائمة لا يزال صعبا . وكتيجة لذلك فان حالة العمال الاجانب في تلك الدول يشوبها انعدام الضمان وغموض المستقبل . وهذا الموقف ادى الى نتائج عكسية ، منها رفعة هؤلاء العمال في مضاعفة دخولهم بالسرعة الممكنة كضمان ضد احتمال انتهاء خدماتهم واحتمال ارجاعهم الى بلدانهم ، مما ادى الى ارتفاع نسبة التنقل بين مختلف الاعمال وتدهور المعنويات وانخفاض الانتاجية وتوعية العمل .

٣ - العلاقات بين العرض والطلب على القوى العاملة

بما ان العالم العربي ليس كيانا اقتصاديا واحدا يتنقل فيه العمل بحرية كاملة ، فليس بالإمكان التحدث بأسلوب منطقي عن العلاقة بين عرض وطلب الايدي العاملة ضمن حدوده . وبما ان درجة التطور الاقتصادي في أي وقت من الاوقات تتفاوت بين منطقة واخرى ، فان ذلك يؤدي الى تفاوت الطلب على القوى العاملة . وقد كان من جراء انعدام التنقل بين الدول العربية ان اختلال التوازن بين العرض والطلب في مختلف مناطق الدول العربية كان من صفات الصالح العربي . فمثلا في الوقت الذي كانت البطالة الملئية والمقنعة بين العمال غير الماهرين وخريجي معاهد التعليم العام سائدة خلال الستينيات في مصر والسودان والعراق ودول المغرب واليمن ، كان هناك نقص شديد في عرض هذه المجموعات من العاملين في السعودية ودول الخليج العربي وليبيا . وبالإضافة الى عدم التوازن الجغرافي هذا فقد كان ثمة عدم توازن داخل كل دولة عربية . ويرجع ذلك الى اهمال توجيه عرض القوى العاملة لمقابلة الطلب عليها .

ولكن اذا نظرنا الى العالم العربي كيان واحد واذا اهلنا الفوارق في المهارة نجد بان المقدين الماضيين من الزمن قد تميزوا بزيادة عرض القوى العاملة على الطلب وبالتالي وجود البطالة . واذا اخذنا المهارة بنظر الاعتبار فسوف نجد نوعين من عدم التوازن بين العرض والطلب وهما :

- (١) ان عرض القوى العاملة الماهرة كان اقل من الطلب عليها .
 - (٢) ان عرض القوى العاملة غير الماهرة وخريجي وتاركي الدراسة العامة زاد بكثير عن الطلب عليها مما ادى الى وجود البطالة الملئية.
- ان معضلة القوى العاملة في مدن العالم العربي انه بالرغم من ان العاملين كانوا من الراغبين في العمل فلم تتوفر لديهم الكفاءات المطلوبة من قبل الطلب . ويرجع ذلك لكون اغليتهم من الاميين . واما الذين استثمروا العديد من السنين في دراسهم فانهم انما تعليمهم العام دون الحصول على اية خبرة ، ويعود هذا بصورة واضحة الى انعدام التخطيط السليم للقوى العاملة والذي ساد الدول العربية حتى مطلع العقد الحالي .

والمثال على السابق هو الهجرة من مصر ولبنان والاردن والسودان وسوريا الى ليبيا والمملكة العربية السعودية والكويت وبقية اقطار الخليج العربي بينما المثال على اللاحق هو الهجرة من دول المغرب ومصر والعراق ولبنان الى اوروبا الغربية وامريكا الشمالية .

وبالرغم من انخفاض مستوى انتاجية هذا المصدر وبالتالي حاجته الى المزيد من التدريب فان هذا المصدر يتمتع بنظرة انتاجية افضل من أي مصدر آخر . ولكن هذا لا يعني بالضرورة ان هذا المصدر قد تمتع بمستوى عال من الدخل عدا حالته في الدول النفطية ذات الكثافة السكانية الخفيفة . لذلك فان ارتفاع مستوى الاجور في تلك الدول وخارج العالم العربي قد ادى الى اغراء هذا المصدر بالهجرة للحصول على عمل في الخارج .

٢ - التعليم المهني :

ان الحاجة الى الخبرة والمهارة الفنية والتي بدأت منذ دخول الصناعات الحديثة الى العالم العربي قد ادت الى تأسيس المعاهد المهنية لتوفير ما يلزم من الخبرة من السكان المحليين . لذلك فان المعاهد المهنية والفنية ليست جديدة في العالم العربي . ولكن تطور هذه المعاهد بقي منخفضا حتى نهاية الحرب العالمية الثانية بسبب النمو الصناعي البطيء والاعتماد الكبير على الخبرات الاجنبية خاصة في دول الغرب . ولكن مقاديرة الخبرات الاجنبية بمعد الاستقلال السياسي لبعض الدول ، ولازدياد حركة التصنيع وادخال التكنولوجيا الحديثة في العالم العربي منذ انتهاء الحرب العالمية قد ادى الى ازدياد الحاجة الى القوى العاملة الفنية .

ومع ذلك فان دور المعاهد الفنية في توفير القوى العاملة الفنية في العالم العربي قد بقي عديم الاهمية . والاهم من ذلك هو انه حتى بداية السبعينات استمرت هذه المعاهد تعاني من ندرة الموارد المالية والكفاءات الفنية وانعدام العلاقة بين مناهجها وحاجات البلد الى الكفاءات الفنية كما هو الحال في المعاهد الفنية في السودان والعراق والبحرين وسوريا والاردن .

وبالإضافة الى ذلك ، فان النظرة الاجتماعية لخريجي هذه المعاهد والقائمة على عدم التقدير بسبب علاقة هؤلاء الخريجين بالعمل اليدوي قد استمرت حتى الان ، كذلك فان هؤلاء الخريجين لا يتمتعون بمستوى عال من الاجور (عدا الحال في الدول النفطية ذات الكثافة السكانية الخفيفة) . لذلك فان خريجي هذه المعاهد قد عانوا كثيرا حيث ان استثمارهم في سنوات عديدة من الدراسة لم يؤمن لهم الحصول على نظرة اجتماعية لائقة او دخل مرتفع . وهكذا فان خريجي هذه المعاهد قد فضلوا العمل المكتبي او التدريس وهناك من استمر في تكملة دراسته العالية اذا سنحت الفرصة . لذلك يجب عدم الاستغراب عند الاكتشاف بان بعض هذه المعاهد في بعض الاوقات لم تستطع الحصول على العدد الكافي من الطلبة للتسجيل فيها كما هو الحال بالنسبة الى المملكة العربية السعودية ، والعراق ، كما ان بعضها عانى من عدم النمو في عدد الخريجين كما هو الحال في البحرين في السنين الاخيرة .

واذن فان التعليم المهني لم يكن احد المصادر الرئيسية لتزويد العمال المهرة وشبه المهرة . وبسبب استمرار النقص في القوى العاملة فان قطاع الدولة العام والقطاع الخاص بدأ باستعمال التدريب خلال العمل كوسيلة لانتاج الحاجة الاضافية من القوى العاملة . ولكن حتى الازمة الاخيرة فان الدعم الحكومي لهذه المعاهد قد تميز بالضعف .

واخيرا فان جهود التنمية في العالم العربي قد اعطت اهتماما قليلا لزيادة تنقل العمال بين الدول العربية وخاصة بين دول المغرب وبقية انحاء العالم العربي .

مستقبل وضع القوى العاملة في العالم العربي

قبل البدء بمناقشة مستقبل وضع القوى العاملة في العالم العربي لا بد من ذكر الصفات الرئيسية الحالية لمرس القوى العاملة وذلك لانرها الكبير على مستقبل القوى العاملة . ان الصفات الحالية لمرس القوى العاملة هي ما يلي :

١ - انعدام التوازن حيث يوجد عرض منخفض للقوى العاملة في الدول النفطية ذات الكثافة السكانية الخفيفة ، وعرض كبير في بقية انحاء الوطن العربي .

٢ - تدني مستوى التنقل بين العالم العربي وخاصة بين دول المغرب وبقية انحاء العالم العربي .

٣ - تدني نسبة مشاركة الاناث في القوى العاملة .

٤ - ارتفاع نسبة الامية .

٥ - تدني نسبة المتعلمين والتي تقتصر على خريجي وتاركي الدراسة العامة والفروع الانسانية .

٦ - ضالة نسبة الماهرين وشبه الماهرين .

٧ - بطء وصعوبة التكيف للتكنولوجيا الحديثة المتطورة .

وهناك صفة اخرى خاصة ببعض الدول وهي انعدام ضمان توفر العرض الى القطاع الخاص وذلك لانعدام الدعم الحكومي . فالملكة العربية السعودية مثلا تفضل عدم القيام بتدريب العمال الذين يحتاجهم القطاع الخاص .

الحاجة الى القوى العاملة في المستقبل

ان ارتفاع عائدات النفط منذ بداية عام ١٩٧٤ قد وضع العالم العربي على ابواب نظام اقتصادي جديد . وهناك استثمارات ضخمة تقوم الدول العربية بالاستعداد لتنفيذها في العقد القادم . وسوف يتوقف تنفيذ هذه الاستثمارات على مدى وفرة الكمية الكافية من القوى العاملة . فمن نظرة فاحصة على طبيعة هذه الاستثمارات قد يستطيع المرء الحصول على صورة جيدة عن طبيعة القوى العاملة اللازمة لتنفيذ هذه الاستثمارات والى حد ما عن حجم هذه القوى العاملة .

ان اهم خواص هذه الاستثمارات :

(١) تركيزها الشديد على الصناعة وخاصة المعتمدة على الالة بدل الانسان وذات التكنولوجيا الحديثة (ومنها الصناعات البتروكيمياوية ومصافي البترول والاسمدة وانتاج الغاز السائل وانتاج المعادن الاساسية كالحديد والصلب والالمنيوم وكذلك صناعات الاسمنت ومواد البناء وتصليح السفن وانتاج المواد الغذائية) .

(٢) الاهتمام الكبير بمشاريع البنيان الاقتصادي والمستعملة لحدث انواع التكنولوجيا كالواناء والطارات والطرق ومحطات الكهرباء والمياه ومجاري المياه والري والبزل ، الخ .

(٣) التركيز كذلك على الخدمات الاجتماعية كالتربية والتعليم والصحة والسكن . وتعتمد هذه المشاريع كذلك على التكنولوجيا الحديثة خاصة في المجالات الصحية .

ان انعدام التوازن في العالم العربي بين العرض والطلب على القوى العاملة في العقدين الماضيين من الزمن قد زاد تعقيدا بسبب سياسات وظروف الاستخدام السائدة انذاك ، والنواقص التي سادت ظروف الاستخدام قد أدت الى هجرة العديد من السكان الماهرين الى خارج الدول العربية . واهم هذه النواقص انخفاض الاجور الحقيقية وفوائد الاستخدام وصعوبة ظروف العمل وانعدام او سوء برامج تطوير المستخدم وعدم تأثير قوانين العمل او عدم تطبيقها او انعدامها . والنقص الآخر هو عدم تأثير النقابات المهنية او انعدامها التام بسبب احتمال ارتباطها بحركة سياسية . ولذلك فان نظرة السلطات الى النقابات في العالم العربي يشوبها الشك وعدم الثقة .

اما سياسات الاستخدام ففي حالات كثيرة كانت تتصف بتناقضها مع وضع القوى العاملة في البلد . فمثلا بالرغم من تفشي البطالة فان الدول العربية قد اتبعت برامج استثمارية متركزة على احلال الالة محل العمال ، كما هو الحال في مصر منذ الستينات ، والجزائر منذ عام ١٩٦٧ وكذلك الاردن خلال الستينات . لقد أدت هذه البرامج الى زيادة صعوبة الحصول على الخبرة الفنية وذلك لتأكيد هذه البرامج على مستوى عال من التكنولوجيا .

نقد تنمية المصادر البشرية في العالم العربي

على الرغم من الاستثمارات الكبيرة التي حققتها اقتصاديات العالم العربي خلال العقدين الماضيين فان تنمية المصادر البشرية لا تزال تعاني الكثير من النقص . ولكن ارتفاع الدخل الفردي مثالا قد ذهب الى مجموعة قليلة من السكان . فمعظم جهود التنمية خلال العقدين الماضيين قد تركزت على مناطق المدن وبالتالي اعطى جزءا قليلا الى مناطق الريف حيث يعيش الاغلبية من السكان . وبالتالي فان اقتصاديات الدول العربية لا تزال تعاني من الازدواجية في كيانها الاقتصادي متمثلة في مناطق عصرية متطورة في المدن وتخلف وفقر في الريف . بالإضافة الى ذلك فان النمو الاقتصادي في العالم العربي قد صاحبه ارتفاع الاسعار وانتشار البطالة العلنية والمقننة وازدحام المدن ونقص في ظروف الاستخدام والعمل .

وعلى الرغم من النمو السريع في حقل التربية والتعليم فان نسبة الامية لا تزال عالية في اغلبية الدول العربية مقارنة بالدول الاخرى . وكذلك الحال في المجالات الصحية . اما بالنسبة الى نتاج حقل التربية والتعليم فقد انصف بصورة عامة بفقر التوعية وانعدام العلاقة بينه وبين ظروف البلد المحلية . ويرجع ذلك الى استيرات انظمة التربية والتعليم من قوى السيطرة . وقد انصف نتاج التربية والتعليم كذلك بانعدام المهارات التي يحتاجها البلد وذلك لسكون اغلبية الخريجين والتاركن هم من النظام التعليمي العام والحقول الانسانية . والاهم من ذلك ان النمو السريع في التعليم العام دون ربطه بحاجات الاقتصاد الوطني قد أدى الى اختلال التوازن بين العرض والطلب على نتاج التربية والتعليم .

ان برامج التنمية في العالم العربي قد اعطت اهتماما ضئيلا للتعليم المهني ، ولذلك فانها قد فشلت في توفير العدد اللازم من المهنيين وشبه المهنيين . ويرجع هذا الى فشلها في تغيير وجهة النظر الاجتماعية السائدة ضد العمل اليدوي . ان جهود التنمية كذلك قد تخلفت في رفع نسبة مشاركة الاناث في القوى العاملة بالرغم من التقدم الضئيل . ونسبة مشاركة الاناث لا تزال منخفضة مقارنة بالدول الاخرى .

بين الدول النفطية وغير النفطية للحصول على القوى العاملة الماهرة . وبما ان الدول النفطية لديها الموارد المالية لشراء ما تحتاجه من القوى العاملة اللازمة فان ذلك قد يؤدي الى حرمان الدول غير النفطية من القوى العاملة المدربة التي تحتاجها لنموها وقد يؤدي ذلك حتى الى ضرب قواها العاملة المستخدمة حالياً في الانتاج . والحقيقة ان هذه الظاهرة بدأت بالفعل في حالة الاردن حيث أخذ يعاني من نقص خطير في القوى العاملة المدربة وذلك لاستمرار الهجرة الى الدول النفطية في الخليج العربي والمملكة العربية السعودية .

عرض القوى العاملة في المستقبل

بالرغم من الصورة الكئيبة التي يأخذها القاريء عند دراسة حاجة العالم العربي الى القوى العاملة في المستقبل فان مستقبل عرض الموارد البشرية يسوده التفاؤل . ان العالم العربي كيان يتميز بوجود مصادر بشرية كبيرة مقارنة بموارده الطبيعية القابلة للاستغلال . والاهم من ذلك ان العالم العربي يتميز بارتفاع النمو الطبيعي لسكانه والذي يتراوح بين ٢,٤ بالمائة و ٣,٥ بالمائة سنوياً . كذلك فان سكان العالم العربي يتصفون بالفتوة حيث ان عدد السكان الذين تتراوح اعمارهم بين ١٥ سنة فما دون تصل الى حوالي نصف عدد السكان . ان هذا يمثل وعاء ضخماً من المصادر البشرية التي يمكنها توفير العديد من القوى العاملة . بالإضافة الى ما ذكر فان هناك اتجاهات معينة تتصف بها تطورات الموارد البشرية في العالم العربي وهي ذات فائدة خاصة لجهود التنمية في العالم العربي والراغبة في التحويل الكامل للاقتصاديات العربية الى اقتصاديات تسودها الصناعة والخدمات . ان هذه الاتجاهات هي النمو السريع في سكان المدن والنمو السريع في التعليم وانتشاره وكذلك الزيادة المستمرة في ارتفاع نسبة مساهمة الاناث في القوى العاملة والتحسين في الاوضاع الصحية والاجتماعية . يضاف الى ذلك وجود اعداد كبيرة من العمال العرب من المغرب واوروبا القريبة يقدر عددهم في الوقت الحاضر بحوالي ١,٢٥٠,٠٠٠ عامل منهم ١٩٢,٠٠٠ من المغرب وحوالي ٢٠٠,٠٠٠ من تونس ، ٨٥٨,٠٠٠ من الجزائر ، وكذلك فان عدد العمال العرب والفنيين في اوروبا الغربية وامريكا الشمالية هو كبير جداً ، وان نسبة كبيرة من هؤلاء سيعودون الى العالم العربي اذا ما توفرت لهم الوسائل التشجيعية واذا ما تحسنت الاوضاع الاقتصادية ووضوح الاستخدام .

ومع ذلك فان توفر المصادر البشرية على هذا المستوى الكبير لا يعني بالضرورة ان عرض القوى العاملة في المستقبل سيكون كافياً لسد الحاجة اليها . ان هذا يرجع الى كون الزيادة الكبيرة من المصادر البشرية ما لم يصحبها استثمار كبير ومعمول لانتاج الانواع المطلوبة من القوى العاملة فان الزيادة هذه ستكون عبئاً مرفقاً للنمو الاقتصادي . لذلك فانه من الضروري التاكيد بان عرض القوى العاملة في المستقبل سيتفق مع الحاجة اليها . وهذا يعتمد على عوامل كثيرة منها طبيعة الحاجة وطبيعة تركيب القوى العاملة الحالية والجهود المبذولة حالياً في تنمية المصادر البشرية ومدى ربطها بالحاجة الى القوى العاملة ، وعوامل اخرى خاصة بالعالم العربي كدرجة حرية انتقال الاشخاص بين الدول العربية ودرجة التنسيق الاقتصادي بين الدول العربية ودرجة الاستثمارية في تنفيذ برامج التنمية والنخ ...

وبما ان هذه الاستثمارات لم تكتمل بعد فانه من الصعوبة معرفة نسبة كل مجموعة من القوى العاملة في الكمية الكلية من القوى العاملة المطلوبة . ان الشيء الواضح هو ان تنفيذ هذه الاستثمارات يحتاج الى كمية كبيرة جداً من القوى العاملة الفنية . لقد اختلفت تقديرات القوى العاملة التي سيحتاجها العالم العربي خلال العقد القادم . فمثلاً تشير منظمة العمل الدولية الى ان الدول العربية المنتجة للنفط وحدها ستحتاج الى مليوني فني وعامل ماهر لتنفيذ برامجها الاستثمارية . وهناك تقديرات اخرى تتراوح بين ٢ مليون الى ٤ مليون . فمثلاً تشير التقديرات بأن المملكة العربية السعودية وحدها ستحتاج الى حوالي نصف مليون عامل لتنفيذ خططها الخمسية الحالية (١٩٧٥ - ١٩٧٦) ، (١٩٧٦ - ١٩٨٠) ومع ذلك فسوف تواجه نقصاً في القوى العاملة خاصة مدراء الاعمال والفنيين والعمال . بالرغم من تفاوت هذه التقديرات فانها اتفقت على شيء واحد وهو ان الطلب على القوى العاملة في العالم العربي خلال العقد القادم سوف يكون اكبر بكثير من عرض القوى العاملة المحلية وبالتالي سوف يحصل نقص خطير وخاصة بين العمال شبه المهرة كعمال الصيانة والعمال الصناعيين والفنيين . الخ، لذلك فان الحاجة الى القوى العاملة في المستقبل ستتصف بما يلي:

١ - ستكون عالية جداً مقارنة بالماضي .

٢ - ستكون متحيزة الى مهارات نادرة في الوقت الحاضر .

٣ - ستكون ملحة حيث ان كافة الدول العربية نفطية ام غير نفطية تتوقع تنفيذ برامج استثمارية كبيرة خلال العقد القادم . ان الدول النفطية مدفوعة بحقيقة احتمال نفاد مصادرها النفطية قد بدأت بالاسراع في تنويع مصادر انتاجها لتقليل اعتمادها على البترول وكذلك لبناء صرح اقتصادي فعال قائم على الموارد غير النفطية . العامل الاخر هو التخلف في مصادرها الانتاجية غير النفطية وخاصة المصادر البشرية . اما دوافع الدول غير النفطية فهي عديدة اهمها الضغط الشكلي وتفشي البطالة والفقر وتخلف وسائل الانتاج ، لذلك فانهما تقوم بالاسراع في عملية التنمية لادخال الطرق المعاصرة في الانتاج وتوفير الاستخدام للماثلين ورفع مستوى معيشة السكان .

٤ - انها متركزة على الدول النفطية التي ستركز فيها البرامج الاستثمارية في العقد القادم . فالمملكة العربية السعودية وحدها خصصت ١٤٢ مليار دولار امريكي لخطتها الخمسية الثانية (١٩٧٥ - ١٩٧٦ - ١٩٧٩ - ١٩٨٠) مقارنة بمخصصات قدرها ١٢ مليار دولار امريكي وضعت للخطة الخمسية الاولى (١٩٧٠ - ١٩٧٥) . لقد ورد بان العراق وحده قد خصص استثماراً يقدر بحوالي ٧٥ مليار دولار امريكي خلال السنوات الخمس القادمة مقارنة بمخصصات قدرها ٧ ، ٥ مليار فقط وضعها خلال الخطه الخمسية الماضية (١٩٧٠ - ١٩٧٤) وبما ان الدول النفطية وخاصة ذات الكثافة السكانية الخفيفة تعاني من نقص شديد في القوى العاملة الماهرة في الوقت الحاضر فان هذه الاستثمارات الكبيرة ستجعلها مصدراً ضخماً من مصادر الطلب على القوى العاملة .

ان مقارنة بسيطة بين صفات العرض والحاجة الى القوى العاملة تعطي فكرة واضحة عن مدى خطورة انعدام التوازن المتوقع والمتمثل بنقص كبير في القوى العاملة وخاصة الماهرة وشبه الماهرة . بالإضافة الى ذلك فان الحاجة الكبيرة للقوى العاملة والالاحاح أو السرعة التي تتصف بها قد تؤدي الى منافسة خطيرة

معضلة القوى العاملة : - العلاقة بين العرض

والحاجة الى القوى العاملة خلال ١٩٧٥ - ١٩٨٥

مع افتراض عدم استيراد اعداد ضخمة من القوى العاملة الاجنبية من قبل الدول العربية فان العالم العربي سيواجه نقصا خطيرا في القوى العاملة اللازمة لتنفيذ برامج الاستثمار المرسومة للسنوات العشر القادمة . وبما ان استيراد اعداد كبيرة من القوى العاملة الاجنبية هو شيء غير ممكن تحقيقه لاسباب عديدة منها قلق السلطات حول احتمال انعدام الموازنة بين القوميات فان النقص الخطير من القوى العاملة شيء مسلم به . وتنفيذ الاستثمارات المرسومة يواجه عقبات أخرى . فبالإضافة الى العقبات المادية والاجتماعية والادارية فهناك عقبات عديدة وخطيرة متعلقة بالقوى العاملة . فاذا نظرنا الى جانب الحاجة الى القوى العاملة فسوف نلاحظ تركيزها في الدول النفطية ذات الكثافة السكانية الخفيفة والتي تعاني حاليا من انعدام القاعدة المتطورة للقوى العاملة ، كذلك بسبب انعدام حرية انتقال الاشخاص بين الدول العربية فان النقص المتوقع في احد اقسام العالم العربي لا يمكن سده آليا من الاقسام الاخرى ذات الفائض في القوى العاملة . كذلك فان ضخامة الاستثمارات وارتفاع مستواها التكنولوجي بالإضافة الى الحاجة الملحة الى تنفيذها خلال فترة قصيرة يجعل من التسهيلات اللازم اجراؤها في العرض لتلائم الحاجة ، عملية صعبة جدا وسوف تزداد هذه الصعوبة تعقيدا اذا ما تأملنا طبيعة اقتصاديات الدول العربية حيث انها كما هو الحال مع الاقتصاديات المتخلفة الاخرى تعاني من الجمود المتمثل في ارتفاع نسبة الامية وانخفاض درجة انتقال الافراد ووجود المبرقات في نظام الاسعار وكذلك انعدام القاعدة الاساسية للقوى العاملة وعدم توفر المعلومات الدقيقة والكافية عنها وعدم توفر المعاهد التدريبية ذات التكنولوجيا الحديثة وكذلك انعدام المؤسسات ذات الخبرة والمتمثلة برسم سياسات القوى العاملة ... الخ . وبما ان البرامج الاستثمارية المرسومة الان قد بنيت على اساس حاجة كل دولة عربية على حدة ودون تنسيق فيما بين هذه الدول فان هذا سيؤدي الى ازدواجية الاستثمار وبالتالي ازدياد حدة المنافسة بين الدول العربية للحصول على نفس النوع من القوى العاملة النادرة . ان الاستثمارات المرسومة حاليا توضح تماما بان الكثير منها قد تقرر دون أي تنسيق بين الدول العربية كما هو الحال في الصناعات البتروكيمياوية والاسمدة ونتاج الغاز السائل وتصفية المعادن والسمنت وتصليح السفن . وبسبب انعدام التنسيق فان معضلة القوى العاملة في الوطن العربي قد ازدادت تعقيدا .

وهناك عقبات من جانب عرض القوى العاملة . وقد ذكرنا سابقا ان الارتفاع الشديد في الحاجة الى القوى العاملة لا يمكن ان يتم توفيره في وقت قصير كهذا . ربما يكون في المستطاع تحويل الموارد المالية الى رؤوس اموال ثابتة كالمطرق والعمال والسدود والبنابات في فترة قصيرة . ولكن ليس من الممكن القيام بذلك في حالة الموارد البشرية . ان الوقت اللازم لتدريب عامل على استعمال الماكينة هو اكثر بقليل من صنع الماكينة نفسها وان الوقت اللازم لتدريب خبير في المعادن يستغرق اضعاف الوقت اللازم لبناء اكبر مصنع للحديد . لذلك فان تعديلا سريعا في عرض القوى العاملة لمقابلة تغييرات في الحاجة ليس ممكنا . بالإضافة الى ذلك فان الوطن العربي يفقد التقاليد والحضارة الصناعية وكذلك الخبرة في حقل تخطيط القوى العاملة . ان الاستثمارات في الموارد البشرية في كافة الدول العربية تقريبا لم تربط مع الحاجة الاقتصادية والاجتماعية للبلد ، واقصد انعدام التخطيط في حقل القوى العاملة . ونتيجة ذلك كما لاحظنا

انعدام التوازن بين العرض والحاجة الى القوى العاملة . لذلك فان الاهتمام الجدي بمسائل تخطيط القوى العاملة لم يبدأ حتى عام ١٩٧٢ في تونس وفي عام ١٩٧٤ في اغلب الدول العربية كما هو الحال في الجزائر والعراق والكويت والبحرين والمملكة العربية السعودية . أما بالنسبة الى تخطيط القوى العاملة الذي بدأ في مصر في بداية الستينات وفي المملكة المغربية في عام ١٩٦٤ فلم يكن ذا أثر فعال على حالة القوى العاملة في تلك الاقطار .

ان معضلة القوى العاملة في الوطن العربي هي احتمال وفوق نقص خطير في القوى العاملة اللازمة لتنفيذ المستوى المرسوم من الاستثمار حتى ولو تبنت الدول العربية مبدأ تخطيط القوى العاملة . وهذا يرجع لكون تخطيط القوى العاملة في الوقت الحاضر يعتمد على حالة القوى العاملة في كل قطر عربي على انفراد وليس على اساس الموقف العام للقوى العاملة في كافة انحاء العالم العربي . لذلك فان النقص الذي سيحصل في الدول النفطية لا يمكن سده من قبل الدول غير النفطية والتي قامت كل منها على حدة بتخطيط مستوى عرض القوى العاملة لديها للملاءمة الطلب . لذلك ما لم يتم تغيير مفهوم تخطيط القوى العاملة لكي يتخطى حدود كل دولة ويغطي كافة الدول العربية او مجموعة منها فان هذا التخطيط ليس حلا لمستقبل مشاكل القوى العاملة في العالم العربي .

توصيات :

لكي نتحاشى احتمال الانشقاقات بين الدول العربية فاننا نقترح المجموعات الثلاث الآتية من التوصيات :

- ١ - خطوات للاسراع في زيادة عرض القوى العاملة في المستقبل .
- ٢ - خطوات للاسراع في اعادة النظر في الحاجة الى القوى العاملة .
- ٣ - خطوات لضمان تخطيط فعال للقوى العاملة على مستوى العالم العربي .

(١) خطوات للاسراع في زيادة عرض

القوى العاملة في المستقبل :

لكي يتم توفير نوعية الخبرات المطلوبة يجب على الدول العربية القيام باتخاذ عدة خطوات سريعة منها اجراء التعدادات السكانية وكذلك عن القوى العاملة وما يتعلق بها للحصول على اكبر معلومات ممكنة عن كافة جوانب الموارد البشرية . ويجب تحليل هذه المعلومات ونشرها حالا وذلك بالاستفادة من خدمات الالات الالكترونية . وان المعلومات الحالية عن القوى العاملة هي اما معدومة تماما او لم تنشر حتى الآن وبالتالي فهي معلومات قديمة فات اوانها . ومن الغرابة بمكان ان تكون جهود التنمية التي تستهدف توفير حياة افضل للسكان نفتقد المعلومات عن هؤلاء السكان انفسهم .

ويجب كذلك استخدام التدريب خلال العمل كاحدى الوسائل القراءة والكتابة هي ضرورة اساسية لكل تدريب يشمل ماكينة او آلة حديثة . ان محو الامية سوف يقلل مدة التدريب اللازمة ويزيد من سلامة العامل وكفاءته الانتاجية . وان خريجي مراكز محو الامية سوف يكونون وعاء كبيرا من القوى العاملة جاهزا للتدريب على الخبرات التي يتوقع ان تكون في حالة نقص خطير .

ويجب كذلك استخدام التدريب خلال العمل كاحدى الوسائل المهمة لتوفير الخبرات . ويجب وضع الشروط القانونية على الشركات وخاصة الاجنبية بان تقوم بتدريب السكان المحليين .

مشاريع متينة التناسق ضمن اطار تصعيد شامل للقوى العاملة في مستوى العالم العربي .

ان تخطيط القوى العاملة على مستوى العالم العربي لا يمكن ان يكتب له النجاح ما لم ينبع من اعتقاد الدول العربية الشديدة بمصر العرب كامة . لذلك فان تخطيط القوى العاملة العربية يجب ان يكون جزءا من تعاون عربي مشترك لتحقيق الاهداف البعيدة المدى وهي تقدم العرب كامة . والا فان الدول ذات النقص في القوى العاملة قد تلجأ ببساطة الى استيراد القوى العاملة غير العربية لسد حاجاتها . كما ذكرنا بأن الواقع الامثل الذي يخدم العالم العربي هو وجود اقتصاد عربي واحد يتسم بالحركة النامية في رأس المال والعمل . وبما ان احتمال حصول هذا لا يبدو ممكنا الان فعلى الدول العربية العمل على دعم فكرة السوق العربية المشتركة . ومع الاسف فان المحاولات للوصول الى هذا الهدف منذ ١٩٥٧ لا تبدو مشجعة . لقد تم التوصل الى اتفاقيتين الاولى وقعتها خمس دول عربية فقط في آب ١٩٦٤ والثانية وقعتها ثلاث دول فقط في كانون الثاني ١٩٧١ ، ولم توضع أي منهما موضع التنفيذ الجدي . يجب الاسراع في بذل الجهود لتحقيق تقارب اقتصادي لتوسيع نطاق السوق وتشجيع التخصص الاقليمي في الانتاج وتنسيق الخطط الانمائية لتحاشي الضياع الناتج عن الازدواجية في الاستثمار وبالتالي إعادة النظر في الحاجة الى القوى العاملة وتوزيعها بشكل أفضل بين الدول العربية . ان فكرة السوق العربية المشتركة يجب ان توضع كهدف على الدول العربية الوصول اليه خلال فترة زمنية محددة وذلك بالاستفادة من مؤسسة مجلس الوحدة الاقتصادية العربية . والاهم من ذلك انه ما لم يبدأ جهود التعاون الاقتصادي من الان وقبل تنفيذ برامج الاستثمار الرئيسية فانه قد يفوت الاوان وتضيع الفرصة ، لانه بعد ان يتم تنفيذ البرامج الاستثمارية المتوقعة الان يصبح أي تنسيق اقتصادي عربي باهظ الكلفة .

ان تخطيط القوى العاملة العربية يحتاج كذلك الى حسن النية وتوفير الثقة بين الدول العربية وإيمان شديد بالاهداف الاقتصادية . انه ليس من الممكن تدريب الالاف من مصر او من دول اخرى لارسالهم الى دولة عربية اخرى تعاني من النقص في قواها العاملة ولكن بعد انتهاء التدريب يكتشف هؤلاء العمال بانه لا توجد حاجة لهم لاسباب معينة اما لتغير في القيادة السياسية للدولة ذات النقص او تغير في برامجها الانمائية . لذلك اذا ما ارشد تخطيط القوى العاملة العربية النجاح فان على الدول العربية وضع الهدف الاقتصادي وهو رائد الشعب العربي فوق كل الاهداف . وعلى هذا الاساس يمكن توزيع القوى العاملة بين الدول العربية من خلال جهاز تخطيط مركزي للقوى العاملة يساعده في ذلك اجهزة ودوائر فرعية . فمن خلال هذا الجهاز وبفضل التطور في الالة الالكترونية يمكن تحديد كافة مؤشرات ومحددات القوى العاملة ، المستوى والتكوين الحالي للفائض والنقص في كل دولة عربية ، والوقت اللازم للتدريب ... الخ . ولذلك فان النقص في القوى العاملة في دول النقص ممكن سده من قبل دول الفائض . كذلك ان كلفة تدريب العمال وطرق الدفع يمكن تحديدها حسب طرق يتفق عليها . ومن الجدير بالذكر ان فكرة تخطيط القوى العاملة العربية يمكنها الاستفادة من جهاز اداري قائم الان في مجلس الجامعة العربية يتمثل في مجلس العمل العربي الذي تأسس في عام ١٩٦٥ لغرض تحقيق التعاون بين الدول العربية في مشاكل العمل وكذلك لتحديد تشريعاتهم العمالية وظروف العمل اينما كانت . لقد حقق هذا المجلس بعض التقدم في حقل التشريعات العمالية ، لذلك فان من الممكن جعله نواة لتخطيط القوى العاملة العربية .

د . مهدي محمد علي

البنك الدولي للانشاء والتعمير - واشنطن

ويجب دعم وتقوية المعاهد المهنية وتحسين مستواها وذلك بجعل مواد دراستها ملائمة للاوضاع المحلية السائدة وتوفير خريجها بالاعمال المتعلقة بحقول اختصاصهم . ويجب العمل كذلك على تحسين النظرة الاجتماعية لخريجي هذه المعاهد وذلك بالحملات الاعلامية المركزة والقوانين والتشريعات اللازمة .

كما ينبغي تكثيف العمل على رفع نسبة مشاركة الاناث في القوى العاملة .

لقد تم استعمال الخدمة العسكرية في بعض الدول كاداة لحو الامية وتخرج العمال المهنيين . ونظرا لوجود المؤسسات العسكرية والمعدات والوسائل المتعلقة بها لذلك يجب القيام ببذل جهود كبيرة لاستخدامها في انتاج القوى العاملة الماهرة . وعلى الرغم من وجود برامج محو الامية في هذه المؤسسات فانها لا تزال محدودة وغير منسقة مع الخطط الاقتصادية وخطط القوى العاملة بصورة عامة .

وأخيرا يجب بذل الجهود لتحسين مستوى الدخل وظروف الاستخدام لافراء القوى العاملة العربية الماهرة التي لا تزال في خارج العالم العربي .

(٢) خطوات الاسراع في إعادة النظر

في الحاجة الى القوى العاملة :

ان مشاكل القوى العاملة في الوطن العربي قد زادت تعقيدا ، كما ذكرنا سابقا ، بسبب كون الحاجة الى القوى العاملة قسدت بنيت على حاجة البرامج الاستثمارية في الدول العربية دون أي تنسيق بينها . فاذا ما تم تنسيق بين هذه الدول قائم على اساس التبريرات الاقتصادية فان ذلك سيؤدي الى تحاشي الكثير من التبذير الناتج عن ازدواجية الاستثمارات وبالتالي الادخار في القسوى العاملة النادرة . ان الحالة المثلى هي وجود تكامل اقتصادي عربي كامل يضمن توزيع الموارد العربية بأفضل الصور ويضمن بالتالي الاستفادة القصوى من القوى العاملة الماهرة النادرة . وبما ان احتمال حصول ذلك لا يبدو ممكنا في القريب الماثل لذلك يجب العمل على تنسيق برامج الاستثمار في العالم العربي على اساس مبدأ المقارنة النسبية في الاقتصاد .

لقد ذكرنا كذلك ان السرعة في تنفيذ برامج الاستثمار هي احد العوامل التي زادت في نقص القوى العاملة . لقد صمب علي في بعض الاحيان فهم التبريرات التي تملها بعض الدول لمحاولتها تنفيذ البرامج الانمائية خلال فترة قصيرة كهذه . فاذا كان التضخم في الاسعار سيزيد من كلفة المشروع فان الاخطاء الناتجة عن سرعة تحفيز وتنفيذ المشروع قد تكون أعلى بكثير من معدل التضخم في الاسعار . ان عامل الوقت يجب اعتباره جزءا من كلفة تنفيذ أي مشروع .

(٣) خطوات لضمان تخطيط فعال

للقوى العاملة على مستوى العالم العربي :

ان بعض الخطوات التي اعطيت للاسراع في زيادة عرض القوى العاملة او إعادة النظر في الحاجة اليها قد لا تكون ملائمة لدولة لديها قاعدة عمالية واسعة وتعاني من البطالة كما هو الحال في مصر والملكة المغربية وتونس . ومع ذلك فان هذه الخطوات ذات فائدة كبيرة لدولة تعاني من نقص شديد في القوى العاملة كالملكة العربية السعودية والكويت . وبما ان العالم العربي مقسم الى قسمين ، قسم يسوده النقص وقسم يسوده الفائض في القوى العاملة فانه من مصلحة العالم العربي عامة ان تقوم الدول العربية ذات الفائض بتجهيز الدول ذات النقص بالقوى العاملة اللازمة عن طريق

مقدمة لدراسة العوامل التي تمنع الاستفادة من الكفاءات العربية

هي الطاقة البشرية . وهي حاليا مبشرة ، مقيدة ومضطهدة ، فان جمعت وعيشت فستكون البديل للمساعدات الامريكية والخبرة الغربية .

ان الارادة البشرية هي التي توجه الالة الغربية لا العكس . فان انعدمت الارادة العربية والتنظيم الجماهيري فلا يمكن الاستفادة من التكنولوجيا الغربية .

من هنا تأتي اهمية دور المثقفين والعلماء العرب . فهم جزء اساسي من الطاقة البشرية ، بل اهم مقوماتها ، وهم يمثلون الفئة المدربة والخيرة التي ستتحمل دورا رئيسيا في عملية البناء الجديد .

ان العالم الثالث والعالم العربي في امس الحاجة الى مثقفيه وعلمائه . ولقد صرفت الدول العربية ملايين الدولارات على بعثاتها العلمية . لذلك تعتبر هجرة الكفاءات العربية خسارة مزدوجة . فهي ضياع لاستثمارات هامة كما انها خسارة لطاقات مطلوبة في المجتمع النامي . (٣)

حول مفهوم « الكفاءات العربية » :

لا شك ان « الكفاءات العربية » مهمة من قبل الوطن العربي . ولكن الكتاب يطلقون تعبير « الكفاءات العربية » على العلماء العرب في الخارج ، بينما يجب ان يشمل هذا التعبير العلماء والكفاءات خارج العالم العربي وداخله .

ان « الكفاءات العربية » داخل الوطن العربي طاقات هامة ايضا . ولعل اهمال هذه الطاقات والكفاءات في الداخل هو احد الاسباب الرئيسية لهجرتها .

والانسان العربي هو الطاقة الاساسية في المجتمع . واهمال هذا الانسان كطاقة خلاقة بنساءة هو احد الاسباب الرئيسية لعدم

يتم الوطن العربي في اواخر القرن العشرين باهم مراحل نموه . فبذره هي مرحلة ارساء اسس النهضة العربية المجيدة ، باعادة بناء المجتمع التقدمي الذي يضمن الحرية والحماية لطبقات الشعب المحرومة .

ومرحلة ما بعد الاستقلال هي اصعب مراحل الانتقال . الوطن العربي جزء من العالم الثالث الذي واجه التخلف والفقر والاستغلال بسبب الاستعمار في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر ، ورغم انحسار الاستعمار الغربي في القرن العشرين فان مشاكل التخلف لا تزال التحدي الاساسي امام المجتمع العربي .

فهل ستمكن الامة العربية من التغلب على هذه المشاكل الرئيسية ، والانطلاق الى مرحلة البناء الجديد ؟

ان اهم مصادر قوة الوطن العربي هي الطاقة البشرية . وازداده الى ذلك ، فان الطاقة البشرية هي اساس مرحلة التحرر والتحول الجذري وهي لم تستغل بعد في مرحلة البناء الجديدة . ولقد اثبتت تجارب بعض شعوب العالم الثالث ، وخاصة الصين الشعبية وفيتنام وكمبوديا ، بان الطاقة البشرية هي اساس مرحلة التحرر والتحول الجذري في المجتمع . (١)

ويضخم بعض الكتاب الغربيين والعرب دور التكنولوجيا الغربية في حل مشاكل الوطن العربي . ويعتبرها بعضهم العامل الاساسي لحل مشاكل التخلف (٢) . ولكن القوة الاساسية في الوطن العربي

(١) راجع كتابات ماوتسي تونج حول تحليل طبقات المجتمع الصيني وتنظيم صفوف الفلاحين الذين يعتبرهم القوة الرئيسية في المجتمع . « مؤلفات ماوتسي تونج المختارة » (بكين ، دار النشر باللغات الاجنبية ، ١٩٦٨) المجلد الاول .

(٢) راجع المقالات التي نشرت في مجلة « كتابات مصرية » حول دراسة الانفتاح الاقتصادي الجديدة في مصر والاتجاه نحو الاستثمارات والشركات الغربية والنقد الشديد لهذه السياسة من قبل عدد من الكتاب المصريين ومنهم عادل كمال الشريف ، عمر ابراهيم الكاشف ، وحليل باصف . كتابات مصرية (سبتمبر - ١٩٧٤) .

(٣) يشير د. محمد عبدالقادر احمد الى التكاليف المرتفعة لاستيراد الخبرات الفنية ، واعداد الخبرات العربية « هجرة العلماء العرب » الثقافة العربية (ابريل - ١٩٧٥) ص ١٢-٢٣ .

تمكن الوطن العربي من مواجهة مشاكله الحالية . فالفلاح والعامل العربي هما جزء من الطاقات العربية المهمة . ولا يمكن للمثقف او العالم ان يلعب دوراً فعالاً في مجتمع يضطهد فيه الفلاح والعامل . (٤)

كما ان المرأة العربية ، التي تمثل نصف الطاقة البشرية في الوطن العربي ، لا تزال محرومة من المشاركة في عملية البناء الجديد . وفي بعض الدول العربية تمنع المرأة من العمل (٥) .

فالمشكلة اذن ليست فقط كيفية استعادة الكفاءات العربية من الخارج ، انما كيف يمكن خلق الظروف الملائمة للاستفادة من الطاقات والكفاءات البشرية في الداخل ، وبالتالي القضاء على اسباب هجرة الكفاءات العربية للخارج .

تحاول هذه الدراسة معالجة بعض العوامل التي تمنع الاستفادة من الكفاءات العربية في الوطن العربي ، وهي بذلك مقدمة لدراسة بعض المشاكل التي يواجهها المثقفون العرب في مجتمعاتهم ، كما انها محاولة لاثارة الاسئلة وفتح مجالات البحث في اسباب التخلف في هذا المجال الهام .

ولقد ركزت بعض الدراسات حول هذا الموضوع على العوامل الخارجية التي تؤثر على هجرة الكفاءات العربية (٦) . ولكن العوامل الداخلية اهم بكثير من العوامل الخارجية . ولو استطاع الوطن العربي حل بعض مشاكله الداخلية وتأمين الجو السياسي والاقتصادي والاجتماعي المناسب لما هاجرت الكفاءات العربية منها كان اغراء العوامل الخارجية .

ما هي العوامل الداخلية التي تعيق الاستفادة من الطاقات البشرية في العالم العربي ؟

العوامل السياسية :

ان الوضع السياسي هو الاطار الاساسي لعملية الاستفادة من الطاقات البشرية . ففي المراحل التي تزدهر فيها الديمقراطية والحرية والاستقرار السياسي ، يزدهر فيها ايضا العقل البشري ويساهم في عملية بناء مجتمعه .

لقد حدثت هجرة الكفاءات العربية في مراحل الاضطهاد والاستبداد السياسي (٧) . ففي فترة الاضطهاد العثماني في اوائل القرن العشرين اشتدت هجرة الطاقات البشرية الى امريكا ، كما ان هجرة العلماء العرب ازدادت وتضاعفت في الفترة من ١٩٥٠

الى ١٩٦٧ التي تميزت بعدم الاستقرار السياسي في الوطن العربي . قلت ان الفكر العلمي والعقل العربي سيضيء في فترات الظلم والاستبداد السياسي . وقد أكد احد الباحثين العرب ان الدول العربية ستحتل أعلى المراتب العلمية (٨) .

١ - مشكلة الحرية :

ان الحرية هي الاساس لانطلاق الفكر والعقل . وانعدام الحرية في العالم العربي هو أحد الاسباب الرئيسية لهروب الكفاءات العربية (٩) .

والطروح هنا ليس مفهوم الحرية المطلقة بالشكل الغربي ، وانما حرية الرأي والتفكير ضمن الالتزام بالايديولوجية الواضحة التي تتبع من الالتزام ببناء المجتمع التحرر التقدمي الجديد .

بدون حرية الرأي وحرية التعبير لا يمكن للمثقف او العالم ان ينتج في مجتمعه . ففي عدد من الدول العربية نجد حرية الرأي والكلمة مقيدة . فالصحافة تابعة للسلطة الحاكمة ، والمثقف او العالم يتخوف من الاضطهاد بسبب التعبير عن رأيه بحرية .

وفي بعض الدول العربية لا يوجد قسم للدراسات السياسية في الجامعات بسبب تخوف الفئة الحاكمة من تدريس الموضوعات السياسية المختلفة .

اما القضية الاخرى المرتبطة بالحرية فهي قضية حقوق الانسان . ففي الوطن العربي ، تكاد حقوق الانسان تكون معدومة ، حق الانسان في الحياة والعمل والتعبير عن الرأي .

فالسطة والقانون هما لحماية الانسان وتأمين حقوقه الاساسية . فهل تعمل السلطة لحماية الانسان العادي في العالم العربي ، ام يعتبر اداة للسلطة ؟

لقد هاجر العديد من العلماء العرب سيما وراء الحريسة والحقوق الاساسية . لذلك فان عودة الكفاءات العربية والاستفادة مما توفر منها في الوطن العربي مرتبطة بتأمين جو من الحرية وضمان حقوق الانسان .

٢ - مشكلة المشاركة الديمقراطية :

يواجه المثقفون العرب مشكلة المشاركة في السلطة في الوطن العربي . ففي عدد من الدول العربية تنحصر السلطة في يد مجموعة صغيرة ، سواء كانت عائلة مالكة ام عسكريين واعضاء الحزب الحاكم (١٠) .

(٨) وصفي حجاب « الفكر العربي في مائة سنة - الفكر العلمي »

الفكر العربي في مائة سنة ، من ٦٢٨ .

(٩) يعتبر د. قسطنطين زريق ان الحرية « اول مطالب الفكر واهم شروط فعله وازدهاره » ، ويؤكد انه لولا الحرية لما استطاع الفكر ان يحرز ما احرزه في تاريخ الانسانية من انجازات رائعة في شتى الحقول . قسطنطين زريق ، « الجامعة ومستقبل الفكر العربي » الفكر العربي في مائة سنة . ص ٦٤٦ .

(١٠) وجدت دراسة الامم المتحدة عن هجرة الكفاءات من خمس دول نامية بان احد اسباب الهجرة هو التصادم بين الاقلية الحاكمة والخبراء المتخصصين ، وبان الكفاءات اهملت ولم تعط فرصة للمشاركة في حل مشاكل وطنها مما دفعها للهجرة .

The Barin Drain From Five Developing Countries.

(Colombia - Lebanon - Philippines - Trinidad & Tobago)

(U.N. Institute For Research - New York, 1971). p. 16.

(٤) راجع كتابات ماوتسي تونج حول القوى الباعثة في الثورة وخاصة الفلاحين .

(٥) راجع كتابات قاسم امين حول المرأة العربية ، حيث اعتبر ان هناك تلازماً بين انحطاط المرأة وانحطاط الامة ، واكد بان ارتفاع الامم يحتاج الى عوامل مختلفة من اهمها ارتفاع المرأة . اديب نصور « مقدمة لدراسة الفكر السياسي العربي في مائة عام (١٨٥٠ - ١٩٤٨) » . الفكر العربي في مائة سنة (بيروت ، الجامعة الامريكية ١٩٦٧) ص ٩٣ .

(٦) يعطي د. الياس زين الاولوية لجاذبية العوامل الخارجية ومنها بشريعات الهجرة الامريكية الجديدة وفن تهجير الادمغة الغربي والرواتب الموفرة وغيرها . الدكتور الياس زين ، هجرة الادمغة العربية (بيروت ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٩٧٣ ، ص ٨٥-٩٦ .

(٧) د. محمد عبد القادر احمد ، ص ١٤ .

ما هي العلاقة بين الحاكم والمثقف ؟ وهل دور المثقفين والعلماء هو دعم الحاكم ومدحه رغم أخطائه أم التعبير عن رأيه بحرية وانتقاد الحاكم في المجالات التي يراها هامة ؟

يشك الحاكم العربي في المثقفين ، ويشترط عليهم ولاء يبعدهم عن الجو العلمي الموضوعي . كما أن معيار مشاركة المثقف في السلطة يصبح مدى التزامه بفضوية الحزب الحاكم ، بدل كفاءته ومقدرته العلمية . وفي مرحلة الصراع داخل الحزب أو الدولة تصفي قوى فكرية وعلمية تمثل كفاءات هامة بالنسبة للوطن . وفي عدد من الدول العربية يجد المثقفون والعلماء العرب أنفسهم منفيين من اوطانهم بسبب هذه الاوضاع السياسية(١١) .

في مثل هذه الظروف السياسية ، تنعزل الكفاءات العربية من مراكز السلطة ، ونفضل الهروب الى الخارج واللجوء الى المجتمع الغربي ، هذا في الرحلة التي يكون فيها المجتمع العربي في أمس الحاجة الى الكفاءات العلمية والفكرية .

٣ - عدم الاستقرار السياسي :

ساهمت الانقلابات السياسية المفاجئة والنكسات والهزائم العربية في المرحلة الاخيرة في خلق جو سياسي مضطرب مما ادى الى 'نزع' الكفاءات العربية عن مجتمعها . فالفكر والعالم يحتاج الى جو من الاستقرار السياسي ووضوح الاتجاه السياسي ليتمكن من الانتاج والعمل . كما ادت الحروب الاهلية العربية بين ١٩٥٠ - ١٩٦٠ (خاصة في العراق وسوريا) الى هروب الكفاءات العربية وتصفية طاقات فكرية مؤهلة للمشاركة في عملية البناء .

وقد تكون مرحلة عدم الاستقرار السياسي طبيعية في فترة ما بعد الاستقلال بسبب وجود التناقضات السياسية والطبقية الحادة . ولكن هذه المرحلة يجب ان تنتهي وتنتج منها مرحلة الوحدة الوطنية على اساس سياسي واضح لتتمكن جميع قوى الشعب ، بما فيها المثقفون والعلماء ، من التفرغ لعملية البناء الجديد(١٢) .

وتحاول بعض الدول العربية حاليا ، كالعراق وليبيا والجزائر وغيرها ، تأمين الاستقرار السياسي وتعميق وحدة القوى الوطنية من اجل توجيه كل الطاقات نحو بناء المجتمع وتطويره .

مشكلة البيروقراطية العربية :

(١١) كتب جمال الدين الافغاني بان احد اسباب انحطاط المسلمين هو الفجوة بين العلماء والملوك وانقسام الرتبة العلمية عن رتبة الخلافة . اديب نصور ، « مقدمة لدراسة الفكر السياسي العربي في مائة عام » ص ٨٩ ، كما اشار د . اسحق موسى الحسيني الى فساد الحكام واخاذهم حاشية تسكت عن الفساد بفساد مثله ، « ابحاث في ماضي المسلمين وحاضرهم » (القاهرة ، المجلس الاعلى للشئون الاسلامية عام ١٩٦٦) ص ٧٥ .

(١٢) يشدد بعض الكتاب العرب على اهمية وحدة القوى الوطنية والثورية في كل قطر عربي كخطوة نحو الوحدة العربية ، د . رفيع السعيد « الوحدة العربية - نقاط الاتفاق ونقاط الخلاف » الطليعة - القاهرة ، مايو ١٩٧٤ . كما ينتقد بعض الكتاب التجربة الناصرية من حيب اهمالها تقوية قوى الشعب خاصة الفلاحين والعمال ، عن طريق بناء الطبقة العاملة واستكمال الثورة الوطنية الديمقراطية كخطوة نحو الاشتراكية . ط.ث. شاعر « قضايا التحرر الوطني والثورة الاشتراكية في مصر » (بيروت دار الفارابي ، ١٩٧٣) .

يواجه المثقفون العرب اجهزة بيروقراطية خلفتها عصور الحكم العثماني والاستعمار الغربي . تقف هذه البيروقراطية الحكومية ، بقوانينها واحكامها ومؤسساتها ، عائقا رئيسيا في وجه التفسير الجذري المطلوب في المجتمع العربي .

ويجد العالم والمثقف العربي نفسه مقيدا من قبل هذه المؤسسات الحكومية ويفقد القدرة على الانتاج والابداع في مجاله العلمي والثقافي .

لذلك يحتاج الوطن العربي الى نفي جذري يقتلع هذه المؤسسات القديمة ويعيد بناء المؤسسات الحكومية بشكل يتلاءم مع متطلبات المجتمع الجديد ويفتح المجال امام العقل والفكر العربي للقيام بدوره المطلوب . كما انه لا بد من انشاء مؤسسات علمية وثقافية جديدة ، بعيدة عن البيروقراطية الحكومية ، لتكون مراكز بحث للنهضة العربية الجديدة(١٣) .

ان دراسة هذه المشاكل السياسية ، والتعمق في اسبابها وجذورها ووسائل حلها ، يساعد على خلق الجو السياسي المناسب للاستفادة من الطاقات والكفاءات البشرية والعلمية في الوطن العربي .

العوامل الثقافية والاجتماعية :

يواجه الوطن العربي ، بسبب مروره بمرحلة تطور انتقائية ، مشاكل وازمات ثقافية واجتماعية عديدة . وتؤثر هذه المشاكل تأثيرا مباشرا على المثقفين العرب وعلى دورهم في المجتمع العربي .

ومن الملاحظ ان الدراسات حول المشاكل الاجتماعية والثقافية في الوطن العربي قليلة . فلا بد اذن من اثارة الاسئلة والبحث حول هذه المشاكل والازمات التي تواجه الكفاءات العربية .

١ - ازمة الهوية العربية :

يواجه المثقف العربي ازمة الهوية او الانتماء العربي ، فالى اي مجتمع ينتمي الانسان العربي ؟ المجتمع الاسلامي المحافظ ، ام المجتمع الاشتراكي التقدمي ؟ وما هي الاسس التي يقوم عليها المجتمع ؟ هل هي التقاليد والعادات الاسلامية ام المفاهيم الغربية الجديدة ؟

ان هذه اشد الازمات بالنسبة للمثقف والعالم الذي قضى فترة في المجتمع الغربي واستمد ثقافته وعلمه من هذا المجتمع . لذلك لدى عودته للوطن العربي يواجه مجتمعا له تقاليده وعاداته التي تصطدم مع التربية والتنشئة الغربية للمثقف . وتزداد حدة هذه الازمة بسبب الصراع الدائر في الوطن العربي حول هذه القضية ، خاصة في مرحلة الانتقال التي لم تتضح فيها معالم الهوية العربية المعاصرة .

٢ - ازمة الفكر العربي :

وازمة الهوية مرتبطة بازمة اساسية اخرى هي ازمة الفكر العربي . فما هو الفكر العربي المعاصر ؟ وكيف يمكن توضيح ملامحه

(١٣) قدم علي قطريب عددا من الاقتراحات القيمة حول انتشاء اجهزة جديدة للاستفادة من الكفاءات العربية على اساس علمي بعيد عن البيروقراطية ، منها انشاء مجلس عربي للابحاث ، ومراكز للابحاث العلمية والتطبيقية ، ومكتبة مركزية للوثائق ، وتمويلها من الدول العربية . د. علي قطريب ، « هجرة الكفاءات العربية » الثقافة العربية (ليبيا ، ديسمبر ١٩٧٤) ص ٢٤ .

في هذه المرحلة الانتقالية حيث لا تزال التناقضات الطبقيّة والاقتصادية تمزق المجتمع العربي؟ (١٤) .

تؤثر هذه الازمة الفكرية على العالم العربي ، فلا بد من ان يوضح موقفه من التيارات الفكرية المطروحة ، ولكنه في الوقت نفسه يرغب التفرغ لعمله العلمي الموضوعي . لذلك يقف العقل العربي مشتنا بسبب هذه الازمة الفكرية .

ان الصراع الفكري جزء طبيعي من مرحلة الانتقال التي يمر بها الوطن العربي . ففي هذه المرحلة تتضح ملامح المدارس الفكرية المتصارعة ، فمنها المدرسة الاسلامية والمدرسة القومية والمدرسة الاشتراكية الماركسية (١٥) .

ولكن تبلور الفكر العربي الحديث سيتم مع تطور المجتمع العربي وظهور طبقات جديدة تستطيع ان تربط العقيدة بمصالح فئات الشعب المسحوقة ، وخاصة الفلاحين والعمال . لذلك لا بد للمثقف والعالم ان يواجه ثقافته وعلمه لخدمة هذه الطبقات من شعبه ، وبهذا يشارك في حل هذه الازمة الفكرية .

٣ - مشكلة المؤسسات التربوية والتعليمية :

لقد ساهمت المؤسسات التربوية ، المدارس ، المعاهد والجامعات العربية ، في خلق هذه الازمة الفكرية الى حد كبير . فوجود مدارس ومعاهد اجنبية في الوطن العربي ادى الى تعقيد مشكلة الهوية . فمعظم المثقفين العرب الذين درسوا في المدارس والجامعات الاميركية في الوطن العربي ، تشبعوا بالثقافة الغربية الاميركية بمعزل عن ثقافتهم وتاريخهم العربي .

ولقد ساهم تخلف المدارس والجامعات العربية في تعميق هذه الازمة . فعندما تضعف الجامعات والمدارس ومراكز الفكر في المجتمع ، ينطفئ الفكر ويتخلف الانسان عن ركب الحضارة والعلم (١٦) .

كما ان الصراع الفكري ساهم في خلق البلبلة حول الاسس التي تقوم عليها المؤسسات التعليمية . فهل يقوم التعليم على الاسس الاسلامية ، ام الاسس الاشتراكية ؟ وما هو وقف الدين من العلم والتطور الحديث؟ (١٧) .

(١٤) راجع الندوة حول الفكر العربي في مجلة « قضايا عربية » ، والتي طرحت التساؤلات حول وجود فكر عربي معاصر ، وعلاقته بمشاكل المجتمع وبالمرحلة التي يمر بها العالم العربي . واستخلصت الندوة بان الوطن العربي يمر حاليا في « محنة حتى على مستوى الفكر » . « تجديد الفكر العربي » قضايا عربية (بيروت ، اذار ١٩٧٥) العدد ١١ ، ص ١٢ - ٣٠ .

(١٥) راجع دراسة د. محمد البهي حول الفكر الاسلامي الحديث للتعرف على الاتجاه الفكري الاسلامي ، ودراسة ط . شاكور حول قضايا التحرر الوطني والثورة الاشتراكية في مصر للتعرف على الفكر الاشتراكي الماركسي .

(١٦) راجع كتابات عبد الرحمن الكواكبي ومحمد رشيد رضا وجمال الدين الافغاني وپطرس البستاني حول اسباب انحطاط العالم الاسلامي والتي ترجع معظمها الى اهمال العلم والعقل وانتشار الجهل ، وانقسام العلماء عن الحكام . اديب نصور « مقدمة لدراسة الفكر السياسي العربي » ص ٨٤-٩١ .

(١٧) يرى محمد المبارك ان سبب المشكلة الثقافية في العالم العربي هو سيطرة الافكار والمذاهب المخالفة للاسلام على النظام الثقافي . محمد مبارك ، الفكر الاسلامي الحديث في مواجهة الافكار الغربية (بيروت ، دار الفكر ، ١٩٦٨) ص ١٣١ .

ان اعادة بناء المعاهد التربوية العربية واعطاءها الاولوية في خطة التنمية هما جزء اساسي من عملية حل مشكلة الهوية . ولا بد ان تلتزم هذه المؤسسات التعليمية بالبرنامج المرتبط بعملية التفسير والبناء الجديد في المجتمع العربي . ان ربط المدارس والجامعات العربية بمشاكل المجتمع يساعد على توجيه الفكر والعقل العربي نحو الاهتمام بحل مشاكل المجتمع المعقدة عن طريق البحث العلمي والموضوعي . كما لا بد لهذه المعاهد التمهيدية ان تحتفظ بهويتها العلمية واستقلاليتها عن الفئة الحاكمة لتقوم بدورها العلمي الموضوعي (١٨) .

٤ - المشاكل الاجتماعية والعائلية :

يواجه المثقف والعالم العربي مشاكل اجتماعية عديدة تؤثر على اقامته وعمله في المجتمع العربي . فالصراع بين التقاليد والعادات الاسلامية والعربية وبين العادات الغربية الجديدة يسبب ازمة لدى المثقفين .

كما ان التطور السريع من المجتمع القروي التقليدي الى المجتمع المدني الحديث يسبب مشاكل جديدة عديدة . فما هو دور العائلة في هذا المجتمع الحديث ؟ وما هو دور المرأة العربية ، وهل تبقى اسيرة المنزل ام تأخذ دورها كقرد عامل في المجتمع يشارك في عملية التغيير والبناء ؟

وكيف يمكن للمثقف والعالم ان يساهم في المجتمع الريفي حيث لا تتوفر رفاهية المدنية الحديثة التي تعود عليها خلال دراسته في الغرب ؟

كما ان موضوع التراث الديني يثير مشاكل اجتماعية عديدة . فما هو دور الدين في المدنية الحديثة ؟ وعلى اي الاسس يمكن تربية الجيل الجديد وانباء العلماء في الوطن العربي ؟ كل هذه المشاكل يواجهها المثقف العربي وتؤثر على قدرته في الانتاج العلمي ، والاستقرار في مجتمعه العربي .

ان الكثير من المثقفين والعلماء العرب يلجأون للغرب هربا من هذه التناقضات الاجتماعية الحادة في المجتمع العربي . فالعقل العربي الذي انشئ نشأة علمانية غريبة لا يستطيع مواجهة مشاكل مجتمعه التقليدي العربي ، وبذلك يفضل العودة للبيئة التي تشبع منها بالفكر والعلم .

ان دراسة المشاكل الاجتماعية والعائلية في الوطن العربي كمدخل لفهم التناقضات العربية الراهنة تكاد تكون معدومة . ولعل دراسة د. هشام شرابي (مقدمات لدراسة المجتمع العربي) فريدة من نوعها حيث تحاول دراسة مشاكل تربية الطفل العربي واكتشاف العوامل العائلية والتربوية التي تكون الشخصية العربية المعاصرة .

المشاكل الدّائِيّة :

يواجه المثقفون العرب مشاكل ذاتية عديدة تؤثر على مشاركتهم في العمل بالوطن العربي . فمن واقع ثقافته الغربية المادية ، يتطلع

(١٨) يدعو قسطنطين زريق الجامعة الى الاندماج في المجتمع والمشاركة في آماله ومطامحه والاحتفاظ بدورها في نقد المجتمع . قسطنطين زريق ، « الجامعة ومستقبل الفكر العربي » ص ٦٥١ - ٦٥٢ .

الثقاف الى التقدم السريع في المجتمع . فالشهادة بالنسبة له هي وسيلة للوصول الى المناصب العالية في المجتمع . لذلك يلجأ بعض المثقفين الى التقرب للسلطة والتخلي عن المبادئ والقيم العلمية في سبيل الوصول للمناصب الكبيرة .

ويصف د. هشام شرابي المثقفين هؤلاء « بالنزعة الانتهازية » بسبب استعدادهم للمساومة والابتعاد عن المبادئ العليا (١٩) .

كيف يخدم المثقف ، اذن ، الجماهير العربية المسحوقة ، وكيف يستطيع الالتزام بالفاهيم « الفردية » بدون التخلي عن دوره العلمي والموضوعي في المجتمع ؟ والى اي حد يستطيع المثقف والعالم التضيحية بالمكاسب المادية في سبيل التزامه بقضايا شعبه العربي ؟ .

ان الوطن العربي بحاجة الى « المثقف الملتزم » ، الذي يقف الى جانب شعبه ويلتزم بالكلمة الحرة والمبادئ النابعة من نضال شعبه . ولكن المشكلة التي يواجهها الوطن العربي هي كيفية تربية هذه الكوادر المثقفة والملتزمة ، خاصة في هذه المرحلة الانتقالية التي تشهد فيها التناقضات الفكرية والسياسية ؟

العوامل الاقتصادية والمالية :

يعتقد بعض الكتاب العرب ان تأمين المكافآت المالية الموفرة يشجع على عودة الكفاءات العربية واستقرارها في الوطن العربي . (٢٠) ان تأمين الموارد المالية هام ، ولكنه ليس باهمية العوامل السياسية والاجتماعية والفكرية .

ان المشاكل المالية ثانوية بالنسبة للعوامل السياسية والثقافية والاجتماعية التي سبق بحثها . وتأمين الجو السياسي والاجتماعي والفكري المناسب هو الاهم لان المثقف الملتزم مستعد للتضيحية المالية اذا توفرت الظروف الاخرى هذه .

ان عودة بعض المثقفين والعلماء العرب للمشاركة في عمل الثورة الفلسطينية والثورة في اليمن الجنوبي لدليل على استعداد المثقفين للتضيحية بالعنصر المادي اذا توافرت الظروف السياسية والفكرية المناسبة . ان التزام هؤلاء بالعمل مع الثورة في اليمن الجنوبي وفلسطين لم يكن بسبب الاغراء المادي ، وانما بسبب الالتزام الفكري وبسبب الجو السياسي الذي امنتته الاوضاع في هاتين الحالتين . مع ذلك فان توفر الاستقرار الاقتصادي وتأمين الحاجات الاساسية المعيشية شرط اساسي لعودة الكفاءات ومشاركتها في العمل . فمن واجب الدولة اذن تأمين الاحتياجات الاساسية كتعليم ابناء المثقفين وتأمين الضمان الصحي والاجتماعي . فعندما يشمر

(١٩) راجع فصل « المثقف العربي والمستقبل » حيث يعالج د. هشام شرابي بالتفصيل دور المثقفين العرب ومشاكلهم ، ويقدم تعريفا بالاتجاهات المختلفة لدى المثقفين . كما يدعوهم الى تحمل دورهم التاريخي والمساهمة في تحقيق التغير في المجتمع العربي . هشام شرابي مقدمات لدراسة المجتمع العربي (بيروت ، الدار المتحدة للنشر ، ١٩٧٥) ص ١٢٩ ، ١٤٠ .

(٢٠) يؤكد د. الياس زين ان اول ما يجب عمله هو تهيئة المعاشات والرواتب المناسبة للاختصاصيين العرب ، اذ يعتقد ان هناك علاقة وثيقة بين الرواتب المنخفضة والهجرة . د. الياس زين ، « هجرة الادمغة العربية » ص ١٣٧ .

المثقف والعالم بان مستقبله ومستقبل اولاده مؤمن ، يستطيع ان يتفرغ لعمله العلمي باطمئنان واخلاص .

وقد قام عدد من الدول العربية ، منها العراق وليبيا ، بسن قانون جديد لعودة الكفاءات العربية ، يقدم لها كل التسهيلات والمساعدات المالية ، وذلك لاغراء العلماء العرب بالعودة والعمل في الوطن العربي . يمكن للمثقف ان يتحمل الكبت الفكري ، ولكن من الصعب عليه تحمل الكبت الفكري والكبت المادي في الوقت نفسه .

ان دول الخليج العربي الحديثة تملك الامكانيات المالية لمعالجة هذه المشاكل . فان توفرت الحرية السياسية والاستقرار الاجتماعي تستطيع هذه الدول الحديثة ارساء الاسس لنهضة عربية شاملة في منطقة الخليج العربي تكون القدوة للدول العربية الاخرى .

الخلاصة :

ان العقل البشري وطاقته الانسان العربي هما الباعثان الاساسيان للنهضة العربية . فلا يمكن بعث حضارة ونهضة عربية جديدة بدون تحرير الانسان العربي وتمكينه من المساهمة الفعالة في بناء مجتمعه الجديد . ولا يمكن تحرير العقل العربي الا عن طريق تحرير الانسان العربي ، لان العقل هو جزء من الانسان .

ان هروب الكفاءات العربية ما هو الا جزء من مشاكل الاضطهاد والتهميش في العالم العربي . لذلك لابد من معالجة الاوضاع الداخلية في العالم العربي لوضع حل جذري لمشكلة هجرة الكفاءات العربية .

ولا يمكن للفكر العربي ان ينتج في مجتمع تنقصه الحرية والديمقراطية ، لذلك فان تحرير الانسان العربي واقامة مؤسسات ديمقراطية شعبية هو الحل الجذري لهذه المشكلة .

ان الاوضاع السياسية والاجتماعية والفكرية في الوطن العربي هي التي تسبب هروب الكفاءات العربية وشل الفكر العربي وانعدام التقدم العلمي . فمعرفة هذه المشاكل الاساسية ومحاولة معالجتها هو الطريق السليم لتحرير العقل العربي وانطلاقه نحو البناء الخلاقي .

ان المشكلة ليست هروب الكفاءات العربية فقط ، انما هي اهمال الانسان العربي عامة واعتباره اداة لا طاقة خلاقة يمكنها تغيير المجتمع . لذلك فان عملية تحرير الانسان العربي ، وخاصة تحرير الفلاح الذي يمثل قوة اساسية في المجتمع ، وتحرير المرأة التي تمثل قوة كبرى في المجتمع هو الاساس لمواجهة مشكلة هجرة الكفاءات العربية .

وتجدر الإشارة هنا الى ان منطقة الخليج العربي تستطيع حل كثير من هذه المشاكل والانطلاق في عملية البناء الجديد . ففي عدد من دول الخليج (كالكويت والامارات وقطر وغيرها) لا توجد الرواسب البيروقراطية الحكومية القديمة ، ولا توجد التناقضات الاجتماعية الحادة ، فان توفرت حرية الرأي والاستقرار السياسي ، تستطيع دول الخليج العربي تحقيق تجربة رائدة في التاريخ العربي المعاصر من حيث بناء حضارة عربية مشعة .

د. حاتم الحسيني

مكتب الاعلام العربي بواشنطن

هجرة الكفايات العربية

أهمية الموارد البشرية

واعداد الكوادر القادرة على استيعاب مفاهيم النظم والمؤهلة لقيادة المجتمع وترجمة اهدافه الى حقائق واقعية . اذ بينما تشير الدراسات الى ان حوالي ٦٠ بالمئة من الزيادة في الدخل القومي الحقيقي للولايات المتحدة الاميركية في الفترة ١٩٥٠ - ١٩٥٦ تعود في معظمها الى التحسن في نوعية الموارد البشرية المستخدمة ، وجد ان ارتفاع مستوى التعليم بالنسبة للعامل الامريكي يساهم بحوالي ٢٦ - ٧٠٪ من الزيادة في عوائد العمل لديه (٢) .

ان الانسان في سعيه الدائب من اجل تحسين ظروف حياته يساهم في الجهود الرامية الى رفع مستوى الحياة بوجه عام ، كما يشكل ضغطا متزايدا على موارد المجتمع المتاحة . اذ بينما تمخضت جهود الانسان في المجتمعات المتقدمة الرأسمالية والاشتراكية ، عن تحقيق قدر كبير من التقدم ، ساهمت معدلات النمو السكاني المرتفعة وانخفاض مستويات التعليم وتزايد تطلعات الانسان في المجتمعات المتخلفة في تكريس الكثير من الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية السيئة في تلك المجتمعات . اذ على الرغم من ان معدل انتاج الطاقة والغذاء العالمي وصل الى ارقام خيالية جعلته يتفوق على نتاج كل العصور السابقة ، فان اعداد الجوع واعداد المرضى واعداد المحتاجين الذين يمانون من الفقر وسوء التغذية والبطالة والامية والاستغلال لا زالت في تزايد مستمر .

وعلى الرغم من ان سكان الدول المتخلفة يشكلون حوالي ثلثي سكان العالم ، فانهم لا ينتجون الا حوالي ربع الانتاج العالمي من الغذاء وحوالي ٥ بالمئة من الانتاج الصناعي فقط . وبينما يملك حوالي ثلث سكان العالم ، هم سكان الدول الصناعية المتقدمة ، كل المعرفة العلمية والفنية المتوفرة وينفقون حوالي ٩٥ بالمئة من مجموع الانفاق العالمي على البحث العلمي ، يعيش حوالي ثلثي سكان الكرة الارضية ، هم سكان الدول النامية ، بدون بحث علمي او معرفة فنية متقدمة تقريبا (٣) . ولذلك يساهم التقدم العلمي والتكنولوجي الذي تتمتع به الدول الصناعية المتقدمة في حصول تلك الدول على

تنبع أهمية الموارد البشرية من كون حياة الانسان ورفاهيته الهدف الاول لكل خطط وبرامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، واهم دافع وراء ما حققته الانسانية خلال تاريخها الطويل من انجازات حضارية ، مادية ولا مادية . اذ ان القيام بأي عمل مهما كان نوعه او طبيعته لا بد من ان يعتمد على الانسان في استكمال واحد او اكثر من مقوماته ، كما ان هدفه النهائي لا بد من ان يتجه الى اشباع رغبات انسانية يحتاجها الفرد ولا تخرج عن الاطار العام لاهداف المجتمعات الانسانية . ولذلك يشكل العنصر البشري بما يمثله من قوة منتجة وقدرة على الاستهلاك ، وما يرنو اليه ويتطلع الى تحقيقه من مستويات معيشية اهم قوى الدفع والجذب وراء ما تعيشه المجتمعات المتقدمة من نمو وتطور وما تعانيه المجتمعات المتخلفة من مشاكل وازمات .

ولما كانت عملية استغلال الموارد الطبيعية المتاحة لأي شعب من الشعوب تتطلب قوى بشرية ذهنية وجسمانية وقوى مادية تخضع لارادة الانسان وتوجيهاته ، فان حجم السكان ونوعيتهم يلعبان الدور الاكبر في تحديد مدى الاستفادة الممكنة من الموارد المتاحة لهم . اذ على الرغم من امكانية توفر الموارد الطبيعية بكثرة ، فانها تبقى بدون فائدة حقيقية حتى تمتد يد الانسان اليها وتبدأ في استغلالها وتوجيهها لخدمة قضايا الانسان في تطوره وتقدمه . ولما كان التقدم لا يتم الا بالانسان ومن خلال المجتمع ومؤسساته المختلفة ، فان نوعية السكان تصبح العامل الاكثر أهمية في تجديد علاقة المجتمع بموارده . ولذلك يصبح العنصر البشري بما وصل اليه من مستويات علمية تكنولوجية وما يمثله من افكار وقيم حضارية العامل الحاسم في تحديد مدى التقدم او التخلف الذي يتحقق لأي شعب من الشعوب . وفي هذا المجال ومن اجل التدليل على أهمية الانسان في صنع التقدم من عدمه يقول ماوتسي تونغ « لا توجد بلاد غير منتجة بل توجد عقول غير منتجة » (١) .

وبناء على نتائج البحوث والدراسات التي أجريت في مجال الاستثمار البشري تتضح الأهمية القصوى لبرامج تنمية الموارد البشرية

(٢)

Theodore W. Schultz, Investment in Human Capital pp. 11 - 13.

(١) د. محمد ربيع ، الاقتصاد والمجتمع ، وكالة المطبوعات ،

١٩٧٢ .

(٣) د. محمد ربيع ، هجرة الكفايات العلمية ، ص ١٢٧ .

حوالي ٩٠٪ من الدخل الكلي لدول العالم تاركة ١٠٪ فقط لدول العالم المتخلف . وهكذا يصبح نصيب الفرد من انتاج الغذاء في الدول المتقدمة يعادل سبعة امثال نصيب الفرد في الدول المتخلفة ، ويصل معدل الدخل الفردي في الدول الصناعية ، بالمقارنة بمعدل الدخل الفردي في الدول المتخلفة ، الى حوالي ٢٠ مرة .

وبسبب ما تعيشه المجتمعات النامية من تخلف يعكسه انخفاض مستوى التعليم ، وانتشار الامية ، وجمود نظام القيم ، وانخفاض مستوى الفن الانتاجي السائد ، وسوء استغلال الموارد المتوفرة البشرية منها وغير البشرية ، تتسع الفجوة التي تفصل الدول المتقدمة من الدول المتخلفة كما تتسع الفجوة التي تفصل اغنياء الدول النامية عن فقرائها . ونتيجة لذلك تعاني المجتمعات المتخلفة من مشاكل كثيرة اقتصادية وغير اقتصادية ، تتركس نفسها مع الايام وتحول دون تخفيف الام الناس وتحقيق امالهم في التقدم المطلوب . ومن اهم المشاكل ذات الابعاد المختلفة والآثار العميقة على حياة تلك المجتمعات ومستقبلها مشكلة « هجرة الكفاءات العلمية » .

هجرة الكفاءات العلمية في اطارها التاريخي

ان هجرة العلماء او طالبي العلم لبلادهم والنزوح الى بلد اخر او البقاء في نفس البلد الذي تلقوا العلم فيه واتخاذهم موطناً جديداً لهم ، تعتبر مشكلة قديمة قدم العلم نفسه ، وظاهرة اجتماعية املتها ظروف الحياة الانسانية وغذاها تفاوت التقدم الحضاري بين مختلف اقطار العالم على مدى العصور . وربما كانت هجرة الفلاسفة اليونان من بلادهم واتجاههم الى اثينا فيما بين سنتي ٦٠٠ ق م و ٣٠٠ ق م اهم الهجرات الانسانية القديمة التي تركزت حول هجرة الكفاءات العلمية بسبب العلم ومن اجله .

وبعد امتداد الحكم الاغريقي الى مصر اخذت الكفاءات العلمية تتجه نحو الاسكندرية ، حيث عمل حكام مصر في ذلك الوقت على رسم سياسة قومية تجذب المهاجرين من العلماء والفلاسفة اليها ، وذلك بهدف اقامة مركز حضاري جديد فيها يفوق في اهميته وعظمته مركز اثينا نفسها . ومما يؤكد اهتمام حكام مصر البالغ باقامة ذلك المركز وعيهم الكامل لما يمكن للعلم أن يقدمه من خدمات ليس فقط في مجال امداد الدولة بالجديد من مقومات الحضارة الاساسية ، وانما ايضا في نشر روح الخوف والشعور بالرهبة بين صفوف المواطنين (٤) .

وبعد استقرار الحكم العربي في اوائل العهد العباسي ، اتجه الخلفاء العباسيون الى تشجيع العلم والعلماء ، فاخذوا يرفعون من شأنهم ويفدقون المال على النابهين منهم . ومع اتجاء العباسيين الى بناء مركز حضاري متقدم في عاصمتهم اخذت البعثات العلمية من اختلاف اقطارها وعلى اختلاف دياناتها ترد الى بغداد ، طلبا للعلم والمعرفة . وبذلك عمل العباسيون على خلق الظروف الملائمة لقيام حركة علمية نشطة ادت الى اجتذاب الكثير من العلماء الى مدينة بغداد والاستقرار فيها . وبعد فترة قصيرة أصبحت بغداد محط انظار العلماء وطالبي العلم ، يقدمون اليها من مختلف بقاع العالم ينهلون من منابع المعرفة فيها ويساهمون في تقدمها وتطورها .

ومن خلال استعراض هجرات العقول على مدى العصور امكن التوصل الى تحديد بعض العوامل الاساسية التي قادت تلك الهجرات

(4) Steven Dedijer, Early Migration in the Brein Drain, Waller Adams, Ed., P. 14.

وساهمت في تحديد حجمها واتجاهها ، وبالتالي اثرها على تطور الحضارات الانسانية المختلفة .

١ - اتجاه الهجرة من الاماكن الاقل تقدماً وتحضراً الى الاماكن الاكثر تقدماً ورقياً ، او الى الاماكن التي توفرت فيها الاجواء الصحية لتقدم العلوم والفنون وحرية الفكر .

٢ - ان قيام مركز علمي وثقافي في بلد معين او حدوث ازدهار اقتصادي فيه كان يعمل على جذب العلماء والفنيين والمفكرين اليه ليساهموا في تقدم البلد المضيف وتطور الحركة العلمية والحياة الاقتصادية والاجتماعية فيه .

٣ - ان اتجاه العلماء والمفكرين والفنيين الى العمل في بلد معين كان مظهرًا لحدوث تفاوت نسبي في مستوى التقدم بين بلد وآخر ، كما كان تعبيراً عن مقدرة البلد المضيف واستعداده لاستيعاب الوافدين من الكفاءات العلمية وتسهيل مهمتهم .

٤ - تعرض هجرة الادمغة لتدخل السلطة السياسية وذلك من اجل منع هجرتهم حفاظاً على حركة علمية وتنموية قائمة او من اجل تشجيع هجرتهم الى حيث تزداد الحاجة اليهم من اجل بدء وتنشيط حركة علمية ثقافية او خطة انمائية اقتصادية واجتماعية .

٥ - انه على الرغم من المخاسر والمكاسب التي دارت على المهاجرين انفسهم وعلى بلادهم الاصلية والبلاد التي هاجروا اليها ، فان حصيلة هجرة الكفاءات العلمية والفنية خدمت هدف تطوير حياة الانسان وتقدمه ، كما عملت على اثراء التراث الحضاري للانسانية بوجه عام . اذ جاء رحيل العلماء الى حيث وجدوا افضل الفرص للعمل والعيش ، وانهم حيث وجدوا فرصاً حقيقية للتعبير عن ذاتهم اعطوا معظم او كل ما عندهم وساهموا باروع نتاج عقولهم .

هجرة الكفاءات العربية - ابعادها وآثارها

ان ازدياد الاهتمام بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية في البلاد العربية ، خاصة بعد الاستقلال وبعد اكتشاف الثروات الطبيعية في اجزاء متعددة من الوطن العربي ادى الى زيادة الاهتمام بمشكلة هجرة العقول العربية الى الخارج . ويعود السبب في ذلك الى زيادة الاعتقاد بوجود ارتباط مباشر وقوي بين توفير الكفاءات العلمية في بلد معين وتوفر امكانية تصعيد معدلات التنمية الاقتصادية والاجتماعية فيه .

وبوجه عام ، ومن خلال دراسة مسار هجرة العقول العربية في فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية ، يمكن تأكيد حقيقتين اساسيتين :

١ - ان حجم الهجرة من حيث الكم والنوع يجعلها قضية قومية من اهم القضايا التي تثيرها وتغذيها الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية والسياسية في الوطن العربي .

٢ - ان حصيلة تلك الهجرة تشير الى انها في صالح الدول الصناعية المتقدمة والدول العربية الغنية وذلك على حساب الدول العربية الفقيرة .

ولما كانت الدول الغنية ، الصناعية منها والعربية ، اقدر على توفير احتياجاتها من الموارد البشرية من الدول الفقيرة ، فان استمرار مسار هجرة الكفاءات العربية على النحو الذي يسود في الوقت الحاضر يقود الى تركيز الفجوة بين الفقراء والاغنياء واتساعها . ولما كان التفكير الاقتصادي الجديد على المستوى العالمي يتجه الى العمل على تضيق تلك الفجوة ، وان التفكير الاقتصادي على المستوى

العربي يتجه الى محاولة تحقيق نوع من التكامل الاقتصادي بين البلاد العربية ، فان البحث عن حل لهذه المشكلة لابد من ان يتم ضمن اطار العمل العربي يقوم على تحقيق اكبر الفوائد الممكنة من تلك الكفايات وتحقيق الحالة في توزيع ما يعود منها من فوائد على مختلف ارجاء الوطن العربي .

وقبل الدخول في مناقشة موضوع كيفية تحقيق الاستقلال الامثل للكفاءات العربية والحيلولة دون هجرتها الى الخارج ، لا بد من الإشارة الى بعض الارقام التي تعكس مدى اهمية ظاهرة هجرة الكفايات وخطورتها . ولا بد من التنبيه منذ البداية الى ان تلك الارقام لا تعكس الحقائق بدقة بقدر اتجاهها الى محاولة ابراز حجم الهجرات المختلفة ونوعية المهاجرين واتجاهاتهم ، اذ تقوم الاحصاءات المتوفرة على تقديرات جزئية لمؤسسات حكومية وخاصة قد لا تكون متخصصة وعلى تقديرات فردية وانطباعات شخصية لعلماء ومفكرين ينبع اهتمامهم بهذه الظاهرة من احساس خاص بالمسؤولية تجاه قضية عامة تهم المواطنين والوطن . وحتى في الدول المتقدمة التي تملك المعلومات كافة عن حركة المهاجرين اليها تخرج المعلومات منها مبصرة ومجزأة وما ينشر منها يتم في الغالب على اساس ضئيل مما يترك الباحث امام اختيارين لا ثالث لهما : اما الاعتماد على معلومات غير دقيقة وغير كاملة في مواجهة البحث عن اسباب وعلاج هذه المشكلة او الاتجاه الى صياغة السياسات واقتراح الحلول دون الاعتماد على ما يتوفر لديه من معلومات .

ان الوقوف عند هذه النقطة والتي تعتبر اساسية ومبدئية بالنسبة لكل بحث علمي يقودنا الى القفز الى النتائج وتقديم اقتراح نعتبر اخذ به يشكل ركنا اساسيا من اركان دراسة هذه المشكلة والتعامل معها على المدى الطويل . ويتلخص الاقتراح في ضرورة العمل على اقامة « مركز الكفاءات العربية » كمستودع لتجميع وترسيب المعلومات الكافية والضرورية عن الكفاءات العربية العلمية والفنية وتوزيعها على المستفيدين منها والمحتاجين اليها بالشكل الذي يخدم هدف تحقيق الاستقلال الامثل لتلك الكفاءات .

لقد كانت اهم موجات الهجرة الانسانية في العصر الحديث هي تلك الحركة التي اتخذت من الاطلسي مسرحا لها ، تنتقل عبر مياهه من قارات العالم القديم الى مختلف بقاع العالم الجديد . ففي الفترة الواقعة بين سنتي ١٨٤٦ و ١٩٢٤ بلغ حجم الهجرة العالمية الى كل من امريكا الشمالية وامريكا الجنوبية وحدهما ما لا يقل عن ٥ مليون من المهاجرين . معظمهم من الاوروبيين ، وعندما استقرت حركة الهجرة العالمية على اثر هدوء موجاتها بعد انتهاء الحرب العالمية الاولى كان حوالي ١/١١ من سكان العالم آوروبيين او من اصل اوروبي يعيشون خارج القارة الاوروبية (٥) .

ان الاوضاع الاقتصادية التي سادت في العالم الجديد قبل قيام الثورة الصناعية جعلت قبول المهاجرين من مختلف الطبقات والمؤهلات امرا ممكنا وضروريا في وقت واحد . الا ان تقدم الفن الانتساجي وزيادة اعتماد الاقتصاديات الحديثة على الكفاءات الفنية والادارية المؤهلة تأهلا خاصا ادى الى بروز حاجات معينة في الدول المستقبلية للمهاجرين ، مما حتم تغيير تركيب ونوعية المهاجرين لصالح الكفاءات العلمية والفنية ، اذ تشير احدى الدراسات عن المهاجرين من الدول النامية الى انجلترا في منتصف

الستينات الى ان الغالبية العظمى من المهاجرين كانت تتراوح اعمارهم ما بين ٢٢ - ٢٦ سنة ، وان نسبة المهاجرين ممن تزيد المهن المختلفة ، فان ٢٩ بالمئة منهم كانوا من اساتذة الجامعات والباحثين ، وان ٥٢ بالمئة كانوا من المهندسين من ذوي التخصصات المختلفة ، وان ١٢ بالمئة كانوا من العلماء المتخصصين في الصناعة والتكنولوجيا (٦) كما تشير احدى الدراسات عن المهاجرين من جمهورية مصر العربية الى ان نسبة ذوي الكفاءات العلمية من المهاجرين الحاصلين على دراسات اكثر من الثانوية بلغت ٤٧,٩٪ من سنة ١٩٧٠ م ، موزعين كالتالي : ١٥,٥٪ من الزراعيين ١١,٨٪ من المعلمين ، ١١٪ من المهندسين ، ٤,٤٪ من الاطباء البشريين (٧) .

وفي الجدول التالي نبين توزيع المهاجرين من جمهورية مصر العربية في الفترة ١٩٦٢ - ١٩٧١ على دول المهجر وفقا لمهنهم المختلفة .

جدول رقم (١)

توزيع المهاجرين من جمهورية مصر العربية وفقا لنوع المهنة ودولة المهجر خلال الفترة ١٩٦٢-١٩٧١

دولة المهجر	صالح المهنية العلمية	صالح المهنية الفنية	صالح المهنية الزراعية	صالح المهنية الصناعية	صالح المهنية التجارية	صالح المهنية الطبية	صالح المهنية الأخرى	المجموع
كندا	١٠٢٥	٢٤٤	٨٢١	٥٥١	٥٢٤	٨٠	١٢٢٥	٢٢٠٢
الولايات المتحدة	٦٨٨	٢٢١	٨١٦	٢٥٨	٢٤٧	٢٢	٨٧٤	٢٢٢٢
البرازيل	٢٨١	٢١٤	٢١٢	٥٧٢	٢٢٢	٤٢	٥٩٢	٢٥٨٢
دولة أخرى	١٥	٢	٢٧	٢٨	٤٢	٤	٦٤	١٨٢
البرازيل	١٢١	١٢	٢٠	٢٨	٦٢	١	١٠٢	٢٥٢
المجموع	٢١٢٢	٧١٠	٢٠٤٦	١٥٢٢	١١٠٦	١٢٠	٢٨٠٦	١٢٩٢٢
النسبة المئوية	٢٤,٢٧	٥,٧٧	٤,٩٤	١١,٢٢	١٢,٧٥	١,١٧	٣,٨٨	٢٠٠

المصدر : الطليعة ، ابريل ١٩٧٣ ، ص ٥٩ .

ان بروز هذا التطور في نوعية وتركيب المهاجرين كان احد الاسباب الرئيسية في حرمان الكثير من الدول النامية من قياداتها القادرة على العمل والابداع . وعلى الرغم من اختلاف وتعدد اسباب الهجرة واساليبها ، فان هجرة الكفاءات العلمية والفنية العربية تتم من خلال قنوات اساسية هي :

١ - الهجرة عن طريق الدراسة في الخارج .

(6) The Migration of Professionally qualified Manpower from Developing Countries to Britain. Science Policy Research, Unit University of Sussex Sep. 1968.

(٧) كمال السيد ، ٣ اتجاهات رئيسية حول هجرة الكفايات العلمية . الطليعة ، ابريل ١٩٧٣ ص ٣٥ .

(5) Brinley Thomas, International Migration and Economic Development, P. 9.

٢ - الهجرة المنظمة او شبه المنظمة من داخل الوطن العربي الى خارجه .

٣ - الهجرة داخل الوطن العربي .

واذا كانت الهجرة عن طريق الدراسة في الخارج او الهجرة المنظمة من داخل الوطن العربي الى خارجه قد حظيت ببعض الاهتمام من بعض الحكومات العربية والمنظمات الدولية والباحثين ، فان هجرة الكفاءات العربية من وإلى مختلف البلاد العربية بقيت دون دراسة او تحليل . ولما كان لهذا النوع الاخير من انواع الهجرة اهميته البالغة في تحمل اعباء التنمية في العديد من البلاد العربية ، ويملك امكانيات كبيرة في ارساء اساس افضل لتكامل عربي اقتصادي وغير اقتصادي ، فقد يكون من اهم واجبات هذا المؤتمر تبني هذه القضية والعمل على توفير كافة الامكانيات لدراستها وتحليل مختلف جوانبها وابعادها .

الهجرة عن طريق الدراسة في الخارج

تميز البلاد العربية بارتفاع اعداد الدارسين من ابناءها في الخارج وارتفاع نسب المهاجرين منهم بعد اتمام الدراسة . وتقدر اعداد الطلبة العرب الذين يتلقون العلم خارج الوطن العربي بحوالي ٦٠ ألف طالب حوالي ٦٠٪ منهم يدرسون في جامعات دول الغرب الصناعية ويتوزع الباقي ، اذ بينما كان عددهم في العام الدراسي ١٩٦٠ - ١٩٦١ ، ٢٢٢١٠ طالب فقط ارتفع ذلك العدد في العام ١٩٧٠ - ١٩٧١ م الى ٣٥٦٩ طالب (٨) . وبينما تقدر نسبة الدارسين منهم في بلاد الغرب الصناعية ، وفي مقدمتها الولايات المتحدة الاميركية وكندا وبريطانيا وفرنسا والمانيا الاتحادية ، بحوالي ٦٠٪ من المجموع العام تتوزع الاعداد الباقية بين جامعات الدول الاشتراكية وبعض الدول النامية .

ان اتجاه الطلبة العرب الى الدراسة في الخارج مع ضعف التخطيط العلمي والاشراف التربوي الذي من شأنه ان يوجه اهتماماتهم الوجهة التي تحافظ على استمرار ارتباطهم بالوطن وتؤهلهم لتقديم ما يحتاجه من مهارات وخدمات كثيرا ما يؤدي الى اتجاههم لدراسة تخصصات من الصعب او من غير الممكن تحقيق الاستفادة المرجوة منها في البلاد العربية . كما ان اعتماد نسبة كبيرة منهم على انفسهم في كسب رزقهم وتوفير نفقات الدراسة كثيرا ما يؤدي الى اضعاف صلة الطالب بوطنه ويسهل عليه التكامل مع حياة المجتمعات التي يعيش ويدرس فيها .

ودون الدخول في تعداد وشرح اهمية العوامل الاقتصادية وغير الاقتصادية التي تمثل قوى الدفع وانجذب بالنسبة للمهاجرين من الطلبة العرب ، تقدر نسبة من يهاجر منها بحوالي ٥٠٪ على الاقل . اذ تشير احدى الدراسات في هذا المجال الى ان جميع الطلبة اللبنانيين الذين يدرسون في الولايات المتحدة الاميركية قد قرروا البقاء فيها وأن حوالي ٨٠٪ من الطلبة الاردنيين الذين يدرسون في الغرب لا يعودون الى وطنهم ابدا ، وان من بين كل ١٢٠ طالبا سعوديا يخرجون للدراسة في الخارج لا يعود الى السعودية منهم الا ما بين ٣٠-٤٠ خريجا فقط (٩) . كما تشير الاحصاءات المتوفرة عن خريجي الجامعة الاميركية في بيروت ان حوالي ٨٠٪ من

خريجها من الاطباء العرب هاجروا الى الخارج (١٠) . ويؤكد التقارير التي قدمت الى مؤتمر مراكش التعليمي لسنة ١٩٧٠ ان نسبة المهاجرين من مجموع الكفاءات العلمية والفنية العربية تزيد على ٥٠٪ . فيما يذكر الدكتور زحلان في احدى دراساته ان حوالي ٧٠٪ من العلماء العرب الذين يتدربون في الخارج لا يعودون الى اوطانهم (١١) .

ويتضح مما سبق ان نسبة الهجرة بين الطلبة العرب الذين يدرسون في معاهد غربية قد تصل الى ٧٠٪ . اما نسبة الهجرة بين الدارسين منهم في دول اشتراكية ودول نامية فقد تقل من ربع النسبة السابقة ، حيث تشكل اللغة في معظم الاحيان اهم الحواجز الذي تحول دون هجرة غالبيتهم الى الخارج . وعلى افتراض ان نسبة النجاح بين الطلبة العرب الدارسين في الخارج تعادل ٦٥٪ ، وان نسبة الهجرة بين من يدرس منهم في بلاد اشتراكية ونامية تصل الى حوالي ٢٠-٢٥٪ ، فانه من الممكن ان تزيد اعداد الكفاءات العلمية والفنية التي تهاجر عن طريق الدراسة في الخارج عن ٣٠٠٠ جامعي كل عام (١٢) .

الهجرة من داخل الوطن العربي الى خارجه

لقد ساهم العرب على مدى المصور في تفضية تيار الهجرة الانسانية حيث كانت الاوضاع الاقتصادية والسياسية والثقافية في البلاد العربية تقوم بتحديد اتجاه ومستوى الهجرة الى مختلف اقطار العالم . ومع بداية حركة الوعي العربي في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين ، وقيام الحكم العثماني باستغلال العرب واضطهاد بعض الاقليات والطوائف ، نشطت حركة الهجرة العربية الى خارج الوطن العربي ، خاصة الى دول امريكا الشمالية وامريكا الجنوبية وبعض الدول الافريقية . ولما كانت الاوضاع الثقافية والعلمية التي سادت البلاد العربية في ذلك الوقت متخلفة ، كانت الغالبية العظمى من المهاجرين من العمال غير المهرة دون الاقليات التي تعرضت ابان الحكم العثماني لمختلف انواع الاضطهاد والتفرقة .

وبسبب تغير سياسات الهجرة في كل من الولايات المتحدة الاميركية وكندا واستراليا ودول اوروبا الغربية وبعد انتهاء الحرب العالمية الثانية واتجاهها الى التركيز على الكفاءات العلمية والفنية ، تضاعف حجم الهجرة العربية بوجه عام وارتفعت نسبة الكفاءات العلمية والفنية بين المهاجرين . ومما ساعد على تقوية هذا الاتجاه انتشار التعليم الجامعي في البلاد العربية وتزايد اعداد الخريجين ، وذلك في وقت تفتحت فيه خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية وساءت فيه الاوضاع السياسية ، خاصة بعد تعرضها للعديد من الانتكاسات والهزائم في صراعها مع اسرائيل ، وسوف نحاول في الجداول التالية استعراض بعض الاحصاءات والارقام التي تعكس اوضاع الهجرة العربية الى الخارج ، وبشكل خاص ما يتعلق بالكفاءات العلمية والفنية .

(٩)

Brain Drain. Mid - East. January / February. 1969.

(١٠)

Study Project on the Migration of Scientists and Physicians. April 1966, the Adlai Stevenson Institute on International Affairs.

(١١)

A. B. Zahlan. Migration of Scientists and the Development of Scientific Communities in the Arab World.

(١٢) د . محمد ربيع ، هجرة الكفاءات العلمية ص ٧١-٧٧ .

(٨) عبدالحليم خلدون الكناني ، رئيس دائرة التدريب في المنابر ، اليونسكو - باريس ، في كلمة الافئحة للاجتماع الاقليمي لدرء دور التعليم العليا للتعليم الفني في البلاد العربية ، بيروت ٢٧ - ٢٩ اغسطس ١٩٧٤ .

جدول رقم (٢)

اعداد المهاجرين من الكفايات العلمية والفنية العربية
الى الولايات المتحدة الاميركية ١٩٦٢ - ١٩٦٩

البلد	أخصائين وفنيين	مهندسون	طباة طبيمة	طباة اخصائ	أطباة	ممرضات اخصائيات	مجموع الكفايات	مجموع المهاجرين
مصر	٢٧١٩	٥٦٤	٢٣١	-	١٧١	٢٥	٣٧٣١	٩٣١٥
لبنان	١٦٥١	٢٧٢	١٥	٢٠	١١١	١٧	١٨٦٩	٥١١١
الأردن وفلسطين	٨٨٦	١١٧	٤٧	-	٢٧	٤٢	١١٣٠	٩٥٤٨
العراق	٢١١	١٦٥	١٧	-	٤٥	٢٢	٢٠٨٨	٤١١٢
سوريا	٢٦٣	١٢٩	٢٥	٥	٤٣	١٧	٩٨٣	٢٤٠٦
المغرب	٢٣٨	١٨	٣	-	١٤	١١	٢٨١	١٤٧٣
تونس	١٢٩	٤	١	١	١٢	٤	١٦٥	٤١٢
الجزائر	١١٣	١	٢	١	١	١	١٢١	٩٨١

المصدر : الطليعة ، ابريل ١٩٧٣ ، ٦١ .

جدول رقم (٣)

اعداد المهاجرين من الكفايات العلمية والفنية
العربية الى كندا ١٩٦٢ - ١٩٦٧

البلد	أخصائين وفنيين	مهندسون	طباة طبيمة	طباة اخصائ	أطباة	ممرضات اخصائيات	مجموع الكفايات	مجموع المهاجرين
مصر	٩١٢	١١٦	١٨	١٧	١٠٠	٧	٢١٥٠	٩٩١٦
لبنان	٢٤٤	١١	٨	١١	٤١	١٠	١٢٢٢	٢٩٩٣
العراق	١١١	٤	١٦	٢	٥	٢	١٥٦	٦٩٨
سوريا	٢٣	٥	٢	١	٩	٢	١٥٨	١٥٨
الأردن	٥٥	-	٢	٢	٢	٤	١٢٩	٤٢٢
تونس	٢٣	١٢	٤	١	٢	٣	٤٠	٢٥٥
الجزائر	٥	٣	٣	١	٢	١	٩٠	٦٦
المجموع	١٣٩١	١٥٧	١٠٢	٣٩	١٦١	٢٦	٤٤٢٧	١٥٢٠٧

جدول رقم (٤)

نسبة الكفايات العلمية والفنية العربية التي هاجرت الى كل
من الولايات المتحدة الاميركية وكندا الى مجموع المهاجرين خلال الفترة
١٩٦٢ - ١٩٦٩

البلد	المهاجرون الى الولايات المتحدة	المهاجرون الى كندا
مصر	٪٤٠٤١	٪١٢٤٧
لبنان	٪٢٢٤٨	٪٩
الأردن وفلسطين	٪١١٤٨	٪١٠٤٩
العراق	٪٢٦	٪٢٢٤٤
سوريا	٪٢٨٤٤	٪١٢٤٢
المغرب	٪١١٤٤	٪٢٠٤٩
تونس	٪٣٣٤٢	٪١٣٤٦
الجزائر	٪١٣٤٥	٪

الارقام الخاصة بكندا للفترة ١٩٦٢ - ١٩٦٧

المصدر : مشتق من الجدولين ٢ ، ٤

جدول رقم (٥)

خريجو الجامعات العربية واعداد المهاجرين من الكفايات العلمية
والفنية العربية الى كل من الولايات المتحدة الاميركية وفرنسا
في سنة ١٩٦٧ .

البلد	مجموع المهاجرين الى كندا	مهاجرون الى فرنسا	المجموع	مجموع المهاجرين
المغرب	١٨٠	١١	١٩١	٥٠٤٧
الأردن	١٧٥	٢٢	١٩٧	١٢٠٨
لبنان	١٣٢	١٥	١٤٧	٢١٤١
سوريا	٩٦	٢١	١١٧	٢٠٣
عراق	٢٩٤	٥٠٩	٨٠٣	٢١٨٨٨
الجزائر	٢٠	٥	٢٥	١٤٤
المغرب	٢١	٥٨	٧٩	٥٢٧
تونس	٢٣	٥	٢٨	٥٥٣
المجموع	١٠٥٧	٦٠٣	١٦٦٠	٤٠٥٥١

ملاحظة :

- (أ) معدل الفترة ١٩٦٢ - ١٩٦٧ .
- (ب) معدل الفترة ١٩٦٢ - ١٩٦٧ .
- (ج) معدل الفترة ١٩٦٢ - ١٩٦٤ .

- (د) معدل من منحوا اجازات ممارسة المهنة في فرنسا في الفترة ١٩٦٢ - ١٩٦٦ .

المصدر : مشتق من الجدول :

- ١ - رقم (١) ص ٨٠ - ٨٠.١ ، اعداد الملمين في الوطن العربي ، القاهرة : ديسمبر ١٩٦٩ .
- ٢ - رقم (٢) ص ١٦٦ - ١٦٩
- ٣ - رقم (٣) ص ١٧٠
- ٤ - رقم (٣) ص ١٧٠
- ٥ - رقم (٤) ص ١٧٢

ويتضح من الجدول رقم (٥) ان اعداد الكفايات العلمية الفنية العربية التي هاجرت الى كل من الولايات المتحدة الاميركية وكندا وفرنسا في منتصف الستينات بلغت حوالي ١٧٠٠ مهاجر . اما اعداد المهاجرين منهم الى كل من استراليا ودول امريكا الجنوبية ودول اوروبا الغربية فتقدر بحوالي ١٠٠٠ - ١٥٠٠ شخص في السنة ، وذلك لان اعداد المهاجرين منهم الى استراليا وحدها قدرت بحوالي ٥٠٠ شخص في سنة ١٩٦٧ . وبذلك تكون نسبة الهجرة بين الكفايات العلمية والفنية العربية قد وصلت في سنة ١٩٦٧ الى حوالي ٧٪ عن مجموع خريجي الجامعات العربية وعندما نأخذ في الاعتبار الظروف السيئة التي تلت حرب يونيو عام ١٩٦٧ ، خاصة الاقتصادية منها ، وفي مصر والأردن بالذات ، وارتفاع اعداد الطلبة الجامعيين ، فان اعداد المهاجرين من خريجي الجامعات العربية من الممكن ان تكون قد وصلت ٤٥٠٠ - ٥٠٠٠ جامعي في السنة . واذا اصفنا الى هذه الارقام اعداد الكفايات العربية التي تهاجر عن طريق الدراسة في الخارج ، فان خسارة البلاد العربية من كفاياتها العلمية تقدر بما لا يقل عن ٨٠٠٠ مهاجر في السنة .

الهجرة داخل البلاد العربية

كما تهاجر الكفايات العلمية والفنية من وطن لآخر ، نجد انها تهاجر داخل الوطن الواحد ، وذلك في محاولة للبحث عن افضل امكانيات العيش والعمل . والهجرة داخل البلاد العربية تقوم على المؤهلين من الكفايات العلمية والمهارات الفنية والعناصر البشرية القادرة على العمل والإنتاج . اذ ان تفاوت درجات التطور بين بلد عربي وآخر ومنطقة أخرى ، خاصة بعد اكتشاف النفط وتسويقه في عدة اقطار عربية ، ادى الى ازدياد حجم الهجرة داخل البلاد العربية وتعدد اتجاهاتها .

وقد تكون الهجرة داخل البلاد العربية ليست ذات اهمية لو ان الحدود القائمة بين كل دولة وأخرى وقوانين الإقامة في كل منها لا تحول دون ممارسة العربي لحقوق المواطنة في وطنه . اذ ان خضوع الفرد العربي في تنقله لاجراءات مشددة وقوانين معقدة في معظم الاحيان ، تجعل من الانسان العربي مهاجرا في وطنه ومقيما اقامة مؤقتة بين اهله ومحكموا عليه بان يشعر بعدم الانتماء الى ارضه .

وبسبب عدم توفر الاحصاءات الدقيقة عن اعداد المقيمين من العرب خارج دولهم وعدم قيام بعض الدول المضيفة باعداد الدراسات المطلوبة عن احوال العاملين لديها وتركيبهم وتوزيعهم المهني والجنسي . الخ ، فانه من المتعذر علينا ان نقدم صورة دقيقة لاعداد ونوعيات الكفايات العلمية العربية التي هاجرت وتهاجر كل عام داخل البلاد العربية . الا انه يجب الا يفوتنا في هذا المجال ان نشير الى اهمية المهاجرين من العرب الى بعض الدول العربية ، وعلى وجه الخصوص الى الدول النفطية ولبنان . اذ بينما يبلغ حجم الجاليات العربية في كل من الكويت وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة ما يعادل 1/3 سكانها تقريبا ، تزيد اعداد الجاليات العربية التي تعمل في لبنان على المليون . وبينما تهاجر الكفايات العلمية والفنية على مختلف مستوياتها الى الدول النفطية ، يهاجر الى لبنان نسبة قليلة من نخبة العلماء والمديرين ورجال الاعمال والاعداد الكبيرة من العمال والمهنيين والعاملين في قطاع الخدمات .

وعلى العموم ، سوف نحاول فيما يلي التركيز على اهمية اوجه التشابه والاختلاف بين شكلي هجرة الكفايات العلمية والفنية العربية داخل البلاد العربية وخارجها (١٧) .

١ - بينما تهاجر الكفايات العلمية والفنية في العادة من بلاد متخلفة الى بلاد متقدمة ، او من بلاد متقدمة الى بلاد اكثر تقدما ، تنتج الكفايات العربية في هجرتها داخل البلاد العربية في الغالب من بلاد متخلفة الى بلاد اكثر تخلفا .

٢ - بينما تكون الهجرة الى خارج البلاد العربية ، فان الهجرة داخل البلاد العربية تكون مؤقتة . وحتى في الاحوال التي تفقد فيها الهجرة داخل البلاد العربية دائمة ، فان شعور الفرد العربي بعدم الانتماء الى البلد الذي يعيش فيه وحرمانه من حقوق المواطنة والكثير من الحقوق غير السياسية تجعله يعيش حالة من عدم الاستقرار النفسي والوظيفي مع تعميق احساسه بالغربة وشعوره بالانحياز امام ظروف العمل والعيش القاسية .

٣ - بينما تقود الهجرة الى خارج البلاد العربية في معظم الاحيان الى تنمية قدرات الفرد العربي واستغلال القدر الكبير من

وتؤكد الدراسات التي اجريت في مصر حول هجرة الكفايات العلمية والفنية المصرية الى الخارج ما توصلنا اليه من نتائج فيما سبق . اذ جاء في « الاهرام الاقتصادي » ان نسبة الكفايات العلمية والفنية بين المهاجرين المصريين في سنة ١٩١٩ بلغت ٦٢،٣٪ وذلك في مقابل ٣،٤٪ في سنة ١٩٦٢ . وهذا بين بوضوح الانسار السلبية لحرب حزيران ١٩٦٧ على الواقع المصري الذي اصبح يشكل اهم قوى الدفع وراء نزوح القيادات العلمية ورحيلها من الوطن . ومن بين الكفايات العلمية والفنية التي هاجرت من مصر في تلك السنة ، بلغت اعداد الحاصلين على درجة الدكتوراه في مختلف العلوم ١٣ ، واعداد الحاصلين على درجة الماجستير ٣٥ ، والحاصلين على دبلومات عليا ٧٤ ، والحاصلين على درجة البكالوريوس ١٨٢٢ . (١٢)

وفي دراسة اخرى عن حجم الهجرة المصرية للفترة ١٩٦٣ - ١٩٧٢ تشير الارقام الى ان اعداد المهاجرين بلغت حوالي ٢٨ الفا تقريبا ، من بينهم ١٢٨٤ مهندسا ، ٦٤٦ طبيا ، ١٥٩ صيدليا ، ٧٤٥ من حملة الشهادات الجامعية في العلوم الزراعية ، ٦٤١ من خريجي كليات العلوم (١٤) . وتشكل هذه الاعداد في مجموعها ما نسبته ١٢،٤٪ من اعداد المهاجرين . واذا اضيف الى تلك الارقام اعداد الجامعيين الحاصلين على درجات علمية في فروع الادارة والاقتصاد وغيرها من العلوم الاجتماعية والانسانية وخريجو المعاهد الفنية العالية فان نسبة الكفايات العلمية بين المهاجرين على مدى العشر سنوات ١٩٦٧ - ١٩٧٣ م فانها قد تصل الى ٢٠٪ . اما جريدة الجمهورية فقد ذكرت نقلا عن وزارة الصحة المصرية ان عدد الاطباء المصريين المقيمين في إنجلترا وحدها بلغ ١٥٠٠ طبيب في سنة ١٩٧٢ . (١٥) وفي دراسة لوزارة القوى العاملة والتدريب عن الهجرة الى استراليا تبين ان المهاجرين يتوزعون حسب مؤهلاتهم العلمية كالتالي (١٦) .

٢٦٪ بدون اية مؤهلات

٢٧٪ ذوي مؤهلات اقل من المتوسطة .

٤١٪ من حملة المؤهلات المتوسطة .

١٦٪ من حملة المؤهلات العالية .

اما نسبة الكفايات العلمية والفنية من المهاجرين فقد بلغت ٣٦،٥٪ موزعين كالتالي :

٢٪ من المتخصصين في علوم الهندسة .

٧٪ من المتخصصين في الطب البشري .

٣٪ صيدلة .

١٢٪ من المتخصصين في العلوم الزراعية .

٢١٪ من المتخصصين في العلوم بمختلف فروعها .

١٥٪ طب اسنان وطب بيطري

وعلى العموم تقدر اعداد الجامعيين من العرب بحوالي مليون جامعي ، حوالي ١٠٪ منهم (حوالي ١٠٠٠٠٠) يعيشون ويعملون خارج البلاد العربية . اما حملة شهادة الدكتوراه فيما بينهم فيبلغ عددهم حوالي ١٥٠٠٠ نصفهم على الاقل هاجر الى بلاد غير عربية .

(١٢) الاهرام الاقتصادي ، العدد الصادر في ١٩٧٢-٥-٢ .

(١٤) جريدة الاهرام في عددها الصادر في ١٩٧٣-٣-٢٢ م .

(١٥) جريدة الجمهورية في عددها الصادر في ١٩٧٢-٧-٢٥ .

(١٦) الاهرام ١٩٧٥-٧-٢٧ م .

(١٧) د. محمد ربيع ، هجرة الكفايات العلمية ، راجع الصفحات ٨٨-٩٠ .

موهته واثراء تجاربه ، فان الهجرة داخل البلاد العربية تتميز في الغالب بعدم قدرتها على استغلال امكانيات الفرد المتاحة . وبسبب غياب عنصر التحدي وتخلل الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في معظم البلاد المضيفة بوجه عام واضطرار الكفايات العربية الى التعايش مع تلك الأوضاع تتدنى مستويات الاداء وتضعف او تموت قوى الخلق والابداع لدى المفكرين والعلماء وتضطر الغالبية العظمى الى التنازل عن الكثير من قيمها واخلاقياتها . وهكذا يتحول الجزء الاكبر من الكفايات العلمية العربية التي تهجر داخل الوطن العربي الى قوالب فكرية واداء نظرية لا علاقة لواقع الحياة بها ولا قدرة لديها على تجنيد وبلورة معنى الالتزام العلمي وربطه باحتياجات المجتمع وضرورات تقدمه .

هجرة الكفايات العلمية والفنية في ضوء الاحتياجات العربية

ان ارتفاع او انخفاض اعداد ونسب المهاجرين من الكفايات العلمية والفنية يبقى بدون دلالات واضحة ومحددة ما لم يتم ربط تلك الاعداد والنسب باحتياجات المجتمع وتطلعاته . واذا كان ارتفاع نسبة الكفايات المهاجرة لا يشكل خطرا كبيرا على اقتصاد بلد متقدم في استطاعته انتاج وتدريب المزيد من تلك الكفايات ، فان ارتفاع تلك النسب بين المهاجرين من البلاد النامية ، ومن بينها البلاد العربية ، قد يشكل مانعا يحول دون نجاح محاولات التنمية في تلك البلاد .

يلغ عدد سكان البلاد العربية حوالي ١٤٥ مليوناً من الناس ، نصفهم على الاقل لا زالوا تحت سن الثامنة عشرة من العمر ، اي لا زالوا خارج سوق العمل . اما نسبة الشيوخ والعاجزين عن العمل بسبب اوضاعهم الصحية والخاصة فتقدر بحوالي ٥٪ من اجمالي السكان . ولما كانت المرأة العربية التي تخضع لعادات وتقاليد ، وحيانا نظم وقوانين ، تحرمها من دخول سوق العمل الا في مجالات نادرة وفي اضيء المجالات ، فان قوة العمل العربية قد لا تزيد عن ٢٠ مليوناً من الناس ، وهذا يعادل ٢٢-٢٥٪ فقط من مجموع السكان . واذا اخذنا بعين الاعتبار اعداد العاطلين عن العمل واعداد العمال الزراعيين وغير الزراعيين الذين يعانون من البطالة المُنعة ، فان مجموع الصالحين في البلاد العربية قد لا يزيد عن ٢٥ مليوناً من الناس . وهذا يعني ان القوى العاملة في البلاد العربية قد لا تزيد عن ١٦٪ - ١٨٪ من السكان . ومما يشهد ذلك ان نسبة العاملين من سكان الكويت ، وهو بلد ترتفع فيه نسبة الذكور والشباب وتنخفض فيه نسبة البطالة حيث تضمن الدولة عملاً لكل المواطنين ، بلغت في سنة ١٩٧٠ حوالي ٢١٪ من مجموع السكان (١٨) .

واذا كانت اعداد المهاجرين من العرب تقدر بحوالي ثلاثة ملايين على الاقل ، فان ما لا يقل عن ٧٠٪ من المهاجرين هم القادرون على العمل والانتاج . وهذا يعني ان نسبة المهاجرين من العرب تبلغ حوالي ١٪ من مجموع السكان ، وان نسبة المهاجرين من قوى العمل العربية تبلغ حوالي ٨٪ من المجموع العام . ولذلك تتعرض البلاد العربية التي تعاني من التخلف وتزداد احتياجاتها الى القوى البشرية القادرة على العمل والانتاج ، الى هجرة سكانية تستنزف قسماً كبيراً من ثرواتها البشرية التي يصعب تعويضها . وبسبب ارتفاع اعداد ونسب الكفايات العلمية والفنية بين المهاجرين اصبحت الهجرة العربية الى الخارج احدى اهم القضايا التي تمس حياة المجتمع العربي وتهدد - في حالة استمرارها - معظم خطط وبرامج التنمية العربية للفشل .

(١٨) المجموعة الإحصائية ، ١٩٧٤ ، مجلس التخطيط ، الكويت .

نسبة الكفايات العلمية والفنية الى مجموع الذين هاجروا من البلاد العربية الى كل من الولايات المتحدة وكندا فيما بين سنتي ١٩٦٢ - ١٩٦٦ (*)

البلد	نسبة الكفايات العلمية والفنية بين المهاجرين الى كندا	نسبة الكفايات العلمية والفنية بين المهاجرين الى الولايات المتحدة
العراق	٤٠،٧٪	٤٣،٥٪
الأردن	٢٢،٥٪	٢٤،٣٪
لبنان	٢٠٪	٤٠،٢٪
سوريا	٢٣،٤٪	٤٠،٧٪
مصر	٢٩٪	٣٧،٢٪
الجزائر	٤٥،٥٪	-
المغرب	١٧،٩٪	٢٤،٩٪
تونس	٢٥٪	١٥،٩٪

وبينما تزداد احتياجات العالم العربي الى كل الكفاءات العلمية والفنية وذلك بسبب ارتفاع نسبة الامية (حوالي ٨٥٪) وانخفاض مستوى المساكن (حوالي ٢٥٪ من السكان فقط يعيشون في مساكن تليق بحياة الانسان) ، تبلغ نسبة الهجرة بين الاطباء العرب حوالي ٢٠٪ وبين المهندسين حوالي ٢٥٪ وبين خريجي الجامعات في علوم الطبيعة حوالي ١٥٪ . اما نسبة المائد بين العلماء العرب الحاصلين على درجة الدكتوراه والقادرين على تحمل اعباء الاقامة وتدعيم الجامعات في البلاد العربية فتبلغ حوالي ٥٠٪ على الاقل .

ان ظروف التخلف الاقتصادي والاجتماعي التي تعيشها البلاد العربية ، وما يرتبط بتلك الظروف من ارتفاع نسبة الامية وارتفاع نسبة البطالة وتعاقد تطلعات مختلف الطبقات في المجتمع ، يجعل السكان في البلاد العربية يبرزون كمشكلة متعددة الجوانب . الا ان كون العنصر البشري بما يمثله من امكانيات عمل وقدرة على الخلق والابتكار قادراً على التطور والتكيف تصبح امكانية بحوله من مشكلة اقتصادية واجتماعية الى قوة منتجة وخالقة امراً من الممكن تحقيقه ، بل وهدفاً حياتياً يصعب الخيار فيه . وعلى العموم تقوم عملية تحويل العنصر البشري « المشكلة » الى قوة منتجة على عنصرين اساسيين :

- ١ - العمل على اثناء وجوده كمشكلة . وهذا يتطلب احداث تغييرات اساسية في المؤسسات الاجتماعية القائمة في المجتمع وذلك بهدف الوصول الى تعطيل فعل او تقليل اثر الاسباب الكامنة وراء تصعيد المشكلة السكانية .
- ٢ - العمل على تصعيد قدرته كقوة منتجة . وهذا يتطلب احداث

(*) المصدر :

Gregory Henderson, Emigration of Highly - Skilled Mannower from the Developing Countries New Yourk; Uniter, No, 3, 1970, pp. 185 - 186.

تغيرت كبرة في المؤسسات الاقتصادية والسياسية والتعليمية في المجتمع وذلك بهدف الوصول الى تحسين نوعية السكان وترشيد سلوكهم الاقتصادي وخلق الاجواء الملائمة لتطور ملكات الفرد وقدراته .

ان النظرة غير العلمية للفرد العربي باعتباره عبئا ثقيلا يقع على كاهل الاقتصاد والوطن كانت أحد اهم الاسباب التي دفعت بما يزيد على المليونين من ابناء الامة العربية القادرين على العمل والانتاج الى الهجرة الى الخارج . ولذلك نلاحظ ان علاج مشكلة هجرة الكفايات العلمية لا يمكن ان يتم الا من خلال تطوير مفهوم الانظمة التي تعمل في المجتمع واحداث تغيير جذري في القيم السائدة واستبدالها بقيم حضارية تعي قيمة العلم والعلماء على تحقيق الاستغلال الامثل لطاقتهم .

واذا كانت المنغرات الاقتصادية التي عانتها البلاد العربية في السنوات الاخيرة قد اوجدت مناخا جديدا ساهم في نمو وتطوير العديد من المؤسسات الانمائية الاقتصادية والاجتماعية والعلمية ، فانه يجب علينا - عند علاج مشكلة هجرة الكفايات العلمية - ان نفعل دور الحياة العربية في تكريس اسباب الهجرة وتعميق دوافعها . اي ان عملية البحث عن حلول حقيقية لهذه المشكلة تتطلب - في تقديرنا - ثورة في القيم والعادات والتقاليد التي تسود الحياة العربية . ثورة شاملة تتعدى في ابعادها ونتائجها كل النظم السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والدينية القائمة في المجتمع .

د. محمد ربيع

جامعة الكويت

دار الآداب تقدم

قصائد مهربة الى حبيبي آسيا

للشاعر محمد علي شمس الدين

« قصائد مهربة الى حبيبي آسيا » لوحة فنية مؤلفة من اربعة مقاطع يتكون فيها الرمز بمظور تراثي عصري وواقعية جديدة وتجريد يجعل اللفظة الشعرية ذات ابعاد وعمق . وحيث يتحول المجاز فيها الى خصوصية مونولوجية تتابع فيها الصور بابعا عفويا فيه براعة وأصالة . وهو مجاز منغوم قائم على تعادلية صافية بين اللغة الشعرية في القصيدة وبين رصيدها الصوتي الموسيقي . فهو مرهف كالبكاء . وشمسه مزاجية وهواه ازرق . . »

الدكتور عناد غزوان

« قصيدة فاتحة للنار في خرائب الجسد » حشد غريب من رموز الرعب والتمزق والاحتراق . وفي هذا الحشد لا يعطينا الشاعر مجالا للتوقف لكي نعرف ما نحن فيه بل يسير بقوة دون توقف متهما مجموع الطبقات في اقتسام أشلاء العالم ، وبالمشاركة في جريمة انتهاك الانسان وتوزيع أشلاء جسده على بعضهم البعض . والقصيدة تظهر طاقة شعرية فريدة ، طاقة تترجم شعريا ، وعن فهم العصر الحاضر والتراث الانساني ، بكل البؤس والانسانية والتمزق المتواجد فيها .

صدر حديثاً

جبرا ابراهيم جبرا

العوامل المساعدة لاستعادة واستبقاء .. الاختصاصيين العرب في العلوم والتكنولوجيا

توطئة :

وانني اعتبره كمقدمة تشجع النقاش والحوار حول المواضيع والاراء
التي ستطرح خلال البحث .

مقدمة

بعد استعراض سريع للمواضيع المطروحة في « مؤتمر تنمية
الموارد البشرية في الوطن العربي » كان من المناسب ان يركز البحث
الحالي على عوامل استبقاء المختصين العرب لاسباب عدة :

(١) ان عوامل استقطاب واستعادة الكفاءات العربية تناقش في
ابحاث اخرى مقدمة للمؤتمر كما انها نوقشت في كتابات عديدة
صدرت حول الموضوع .

(٢) ان البلاد العربية اصبحت مركز استقطاب عالمي لمختلف
الكفاءات والاختصاصات خصوصا بعد حرب تشرين المجيدة وتعاظم
دور العرب في الميدان العالمي ، فاليا واقتصاديا وسياسيا ، واتساع
المشاريع تفصيليا لمن اراد متابعة البحث في هذا المجال .

(٣) ان عددا من الدول العربية اصدرت قوانين لاستقطاب
الكفاءات العربية واستعادتها : مصر ، سوريا ، العراق ، ليبيا ،
الجزائر ، السعودية ، الكويت .. الخ وهذا سعي جاد من الدول
العربية لمعالجة اشكالات الاستقطاب ، ولا بد من دراسة هذه
المشاريع تفصيليا لمن اراد متابعة البحث في هذا المجال .

(٤) في الوقت الذي يتزايد فيه الاهتمام الرسمي باستعادة
الكفاءات العربية ، لم يبدأ بعد الاهتمام الكافي باستبقاء هذه
الكفاءات للعمل بصورة دائمة في البلاد العربية . ونتج من جراء ذلك
ان كثيرا من المختصين العرب اخذوا يأتون للبلاد العربية للعمل
بصورة مؤقتة وعلى مشاريع محددة ثم يقفلون عائدين الى المهجر ..
خاصة وان عددا كبيرا منهم يصاب بصدمة الية لعدم قدرته على
المطاء الجاد في ميدان اختصاصه فيرجع الى المهجر بروح سلبية
او يكتفى بتقديم النصائح والاستشارات المؤقتة « كخبير اجنبي »
من نوع جديد .

لهذا كان المناسب معالجة عوامل استبقاء الخبرات البشرية
العربية بشكل مفصل والتركيز على النواحي المهمة منها ، خاصة وان
معظم عوامل استعادة الخبراء العرب هي نفسها عوامل استبقائهم في
الوطن العربي وان اختلفت صيغة الطرح والتركيز .

بسبب الاحداث الدامية الجارية في لبنان منذ اكثر من ثمانية
اشهر كان لا بد من اجراء تعديلات جمة على الصيغة الاولى
المقترحة للبحث . كما كان لا بد من الاستثناء عن اجزاء من البحث كان
يمكن ان تغنيه وتوسع من آفاق الطرح وابعاده .

(١) لم يكن بالامكان الحصول على المراجع الضرورية لاغناء
البحث ، سواء من المكتبات الموجودة في لبنان بسبب اغلاقها معظم
الوقت ، وبسبب استحالة الوصول اليها امنيا ، وكذلك استحالة
الاستعانة بالمصادر من خارج لبنان لصعوبة السفر وانقطاع البريد .
لهذا جاء البحث خاليا من الاسناد الضروري للبحث العلمي .

(٢) لم يكن بالامكان اجراء الاتصالات والمقابلات المفيدة مع
اشخاص كان يمكن ان يغنوا البحث خصوصا اولئك الذين شاركوا
في استعادة الكفاءات العربية وفي تشغيلهم في الوطن العربي
للاستفادة من خبرتهم في هذا المجال .

(٣) اصدرت دول عربية عديدة قوانين هامة تتعلق باستقطاب
الكفاءات العربية ، وكان لا بد من مناقشة هذه القوانين ومقارنتها
لكن نص هذه القوانين لم يتوفر .

(٤) كان البحث يتضمن استمارة موسعة حول عوامل استقطاب
واستبقاء الكفاءات العربية ، وقد طبعت الاستمارة ووزع عدد كبير
منها لكن توقف البريد لم يسمح للباحث بالحصول الا على عدد
ضئيل من الاجوبة التي لاشك اغنت البحث ولا بد من شكر اصحابها
الذين تحملوا عناء ملء الاستمارة واعادتها .

(٥) اصدر العراق قانونين لتوظيف الكفاءات العربية عام ١٩٧٠
وعام ١٩٧٤ كما اصدر قانونا حول تجنيس غير العراقيين ، وكان من
المفيد دراسة توظيف الكفاءات العربية بعد صدور القانون الاول
ثم القانون الثاني وكذلك بعد صدور قانون التجنيس .. لكن
ظروف لبنان الامنية لم تسمح للباحث بمغادرة لبنان للعراق لاتمام
البحث .

لكل هذه الاسباب لا بد من الاعتذار اذا جاء البحث مبسطا ..

من جهة أخرى فإن البحث لم يميز بشكل دقيق عوامل استبقاء المختصين في العلوم والتكنولوجيا عن باقي الخبرات حيث أن معظم العوامل تشمل مختلف الاختصاصات وميادين العمل ، ولهذا جاء البحث شاملا من التركيز أحيانا على المتخصصين في العلوم والتكنولوجيا .

وفي نهاية المقدمة لابد من القول أن البحث يعالج الصعوبات التي يواجهها المختصون العرب الراغبون جديا في البقاء والبقاء في الوطن العربي ، والذين يبدلون جهدا في مواجهة عوامل التفرغ التي تواجههم وتدفعهم الى الهجرة ، علما أن بعضا من هؤلاء يأتي الى البلاد العربية وهو مقرر سلفا أن يعود الى المهجر ولا يحاول جديا مواجهة الصعوبات ويكتفي من المحاولات بالابواب مبررا سلبه بالمشاكل التي يواجهها . أن البحث ينطلق من أن هناك غالبية ترغب جديا في البقاء بشكل نهائي في الوطن العربي إذا تآمن لها الحد الأدنى من متطلبات العمل المنتج والحياة اللائقة .

تصنيف الخبرات العربية وتأثير ذلك على عوامل الاستبقاء

تختلف العوامل المؤثرة على المختص الراغب في العمل في البلاد العربية تبعا للفئة التي ينتمي إليها . وفي كل محاولة جادة لمساعدة المائدين لابد من معالجة اشكالات كل فئة على حدة . أن من نواقص قوانين استقطاب الكفاءات الصادرة في بعض البلاد العربية أنها لا تراعي ذلك ، بل تعامل الجميع ككل متجانس يلاقي نفس المصاعب ويتقدم بنفس المطالب . وإذا كان من الصعب في هذا البحث العام التركيز على مشاكل كل فئة من المختصين المائدين إلا أنه لابد من لفت النظر الى هذه الناحية وتصنيف المختصين الى فئات متماثلة في الوضع من نواحي مختلفة املا في أن تراعى السلطات العربية والجهات المعنية هذا الامر في المستقبل .

اولا : تصنيف المختصين العرب حسب الجنسية والجواز:

ما تزال قوانين الإقامة والتجنيس واذن العمل تشكل عائقا أساسيا أمام التنقل الحري بين البلاد العربية ، وأمام إمكانية العمل الحر للراغبين فيه . كذلك فإن جنسية المختص تحدد الى درجة كبيرة نوع التعامل الاجتماعي بل والسياسي في البلد الذي يعمل فيه . وبإمكاننا أن نصنف الخبرات العربية من هذه الناحية الى التصنيفات التالية :

(١) حملة الجوازات الأجنبية ، والذين يعاملون إداريا كاجانب، فيرتاحون لذلك وتخف امامهم الكثير من العقبات في المرتب والإقامة والتعامل .

(٢) الفلسطينيون الذين يحملون وثيقة فلسطينية ، ولهؤلاء اشكالات ضخمة ما زالوا يعانون منها في مختلف النواحي وتحتاج لبحث مفصل .. مع العلم أن غالبية الخبرات العربية المختصة ((الفائضة)) هي فلسطينية بطبيعة الحال .

(٣) المختصون من حملة جوازات الدول العربية الفقيرة ، لبنان، سوريا ، الاردن ، مصر ، وهؤلاء من جهة يواجهون بصعوبة إيجاد عمل في بلدانهم الاصلي ، ومن جهة أخرى يعاملون كغرباء وأحيانا كمرتزقة (في معظم الاحيان) في البلاد العربية الفنية التي تحتاج لخبراتهم .

(٤) المختصون من حملة جوازات دول النفط الفنية وهؤلاء يعانون أقل المشاكل عمليا ولكن متطلباتهم قد تتجاوز ما تستطيع بلادهم تقديمه لهم خاصة من النواحي الاجتماعية والحضارية .

وإذا نكتفي في البحث بالإشارة الى هذه الفئات نذكر بأن عوامل استبقاء الخبرات العربية المذكورة أدناه يمكن تحديد نسبة أهميتها بالنسبة لكل فئة عند التحول لمعالجة هذه العوامل عمليا .

(٥) المختصون من شمال إفريقيا يحتاجون الى معالجة خاصة لانقطاعهم تماما عن المشرق العربي وانقطاع المشرق العربي عنهم .

ثانيا : تصنيف الخبرات العربية حسب علاقتها بالخارج:

تحدد علاقة المختص العربي بالخارج ، مدى ارتباطه بالعمل في الخارج كما تبين مدى استقطاب الخارج له مقابل العوامل التي تدفعه للعمل في البلاد العربية .. وتختلف المؤثرات تبعا لذلك . وعند الدراسة العملية لعوامل الاستقطاب والاستبقاء لابد من دراسة بريق الخارج والأفراد التي يقدمها للمختصين العرب حتى يدفعهم للعمل بعيدا عن الوطن العربي . وفي هذا المجال يمكن تصنيف المختصين العرب الى الفئات التالية :

(١) الذين درسوا وعملوا في البلاد العربية ولم يفادروها للعمل في الخارج . أن هؤلاء يشكلون الخامة الاضخم لسوق العمالة العربية ، واللينة الأساسية لأي كادر فني تسمى اية دولة عربية لتربيته . ومن الملاحظ أن هؤلاء مهملون في معظم الابحاث الدائرة حول « هجرة الإدماغة العربية » أو عوامل استقطابها واستبقائها . وفي الوقت الذي تصرف فيه مصر (مثلا) وغيرها من الدول العربية مبالغ ضخمة لاسترداد الكفاءات من الخارج نراها تفتح الباب على مصراعيه لهجرة المختصين المحليين الى الخارج . وكذلك في الوقت الذي تصرف فيه المبالغ على استقطاب الكفاءات من الخارج لا نجد اية دولة عربية تقوم بمجهودات جادة لرفع كفاءة الكوادر الفنية لديها ، و لرفع مستواهم العلمي والاجتماعي .. في حين يبقى الخارج بالنسبة لهؤلاء الحلم ذا البريق الاخاذ الذي يستهويهم للهروب من واقعهم الاجتماعي والمادي وفرصتهم للترقى في العلم والخبرة والكفاءة .

أن البحث الحالي لا يتعرض لهؤلاء تفصيليا بأكثر من هذه الملاحظة . لأن عوامل استبقاء هؤلاء المختصين تتعرض الى تركيبة المجتمع العربي والإدارة الحكومية في الدول العربية وهذا خارج بالطبع عن نطاق البحث . ولكن لابد من لفت النظر الى روعية التعامل مع هؤلاء حيث ما زالوا يعتبرون كما مهملا لا يلتفت اليه احد بشكل جدي .

(٢) الذين عرفوا الخارج خلال الدراسة وخصوصا خلال العمل بعد أن درسوا أو عملوا لمرحلة في البلاد العربية ، وهؤلاء يستطيعون إجراء المقارنة عادة ولصالح الخارج في معظم الاحوال لانهم يقارنون الوضع العربي كما كان عليه في السابق .

(٣) الذين درسوا وعملوا في الخارج لفترة طويلة بحيث أصبح الواقع العربي غريبا عنهم ، وهؤلاء بمعظم الاحيان يتصرفون كاجانب مثل مواطني البلد الذين يعملون به حاليا .

(٤) الذين درسوا وعملوا في الخارج ثم عادوا للعمل في البلاد العربية . وهؤلاء تتنازعهم الرغبة في البقاء مع عوامل الجذب التي تشدهم الى الخارج . ومعظم عوامل الاستبقاء المطروحة في البحث تتعلق بهؤلاء على وجه التحديد . وهذه الفئة يمكن تقسيمها الى فئات اصغر عند الرغبة في معالجة الاشكالات التي يواجهونها بقصد معالجتها .

والبحث الحالي لا يستطيع اقتراح الحلول للاشكالات المعروفة
الا عرضا ويكتفي بعرض العوامل بعد وضعها في الاطر التالية :

(١) العقبات في وجه ممارسة المختص لعمله على الوجه
الامثل والاقيد .

(٢) الناحية المادية بمختلف جوانبها .

(٣) العقبات السياسية .

(٤) مشاكل التأقلم الاجتماعي والحضاري بالنسبة للعائدين :

أ - العلاقات البشرية .

ب - مشاكل العمل .

ج - متطلبات الحياة الحديثة .

(٥) الحاجة للاستمرارية وضمان المستقبل .

الصعوبات في وجه العمل المنتج :

المشكلة الاولى التي تواجه المختص الراغب في العودة أو العائد
الراغب في البقاء هي كيف يستطيع العطاء ضمن اختصاصه على الوجه
الامثل والاكثر انتاجية . كيف يستطيع خدمة البلاد العربية كمختص .
وهذه المشكلة هي التي يجب التوجه لمعالجتها بقوة لان امكانية
معالجتها ليست مستحيلة بالنسبة لمختلف الفئات والاختصاصات
ولمختلف الدول العربية ، وما يحتاجه هي اجراءات ادارية وحكومية
حاسمة وواضحة .

اولا : الحصول على العمل المناسب :

معظم المختصين العرب يواجهون بصعوبة الحصول على عمل
ضمن اختصاصهم في البلاد العربية وذلك لعدم وجود مؤسسات
للاستيعاب . فالأقلية من المختصين في الخارج يتوقفون في الحصول
على عقود مسبقة معظمها تكون مؤقتة وفي غير ميدان الاختصاص
المباشر ويعتبرونها خطوة أولى تساعدهم في العودة الى البلاد
العربية ، وهؤلاء مع الغالبية التي تعود دون عقد مسبق تواجه
بمشكلة ايجاد عمل . وايجاد عمل مناسب ضمن الاختصاص الذي
يكون المرء قد قضى سنوات ثمينة من عمره لتحصيله . وبالرغم من
توسع مجالات العمل في العديد من الدول العربية ، فان معرفة
المجالات المتوفرة وامكانية الحصول على عمل فيها ما تزال تعتمد
العفوية والوسائل العادية : الاعلام في الجرائد وانتشارها محدود
مهما كانت كبيرة ، او بالاتصال الشخصي .

يضاف الى ذلك فقدان التنسيق بين المؤسسات التي تتطلب
الخبرات العربية حتى ضمن البلد الواحد . فلا يصار الى تبادل
المختصين والخبرات للاستفادة القصوى منهم ، ويواجه المختص بان
عطاءه في معظم الاحيان هو خارج ميدان اختصاصه .

ثانيا - انتقاد المقدرة على العطاء المنتج

في ميدان الاختصاص :

بعد ان يحصل المختص على عمل يجد ان هذا العمل ليس ضمن
دائرة اختصاصه تماما . وحتى اذا كان ضمن دائرة الاختصاص
يكتشف انه غير قادر على العطاء المنتج كما كان يعطي في الخارج
ويتزايد هذا الشعور مع الوقت بسبب تراكم الاشكالات في وجه
العطاء الكامل ضمن الاختصاص الموهود . من هذه الاشكالات :

(١) ماذا نريد من المختص في العلوم التكنولوجية ؟ متابع
الابحاث والانتاج الراقي كما في الخارج ام التكيف والعمل في القضايا
البسيطة المطلوبة في البلاد العربية ؟

- الذين عادوا بمبادرة فردية ودون ان يكون لديهم عمل
والمشكلة الاولى التي تواجههم هي ايجاد عمل مناسب علما بانه
ليس هناك في أي بلد عربي مؤسسات للاستيعاب والتوظيف
المناسب .

- الذين عادوا بعقد مسبق للعمل في مؤسسات عامة
(خصوصا الجامعات والدول) .

- الذين عادوا بعقد مسبق للعمل بمؤسسات عربية خاصة
كبيرة (مثل ... ADAR, APD الخ) او اصغر مثل مكاتب
المقاولات والاستشارات الخاصة .

- الذين عادوا كموظفين مع شركات اجنبية لها فروع في
البلاد العربية . وهؤلاء يعملون كاجانب خصوصا من حيث الامتيازات
المادية والاجتماعية وهم مرتاحون لذلك .

(٥) الذين عملوا في الخارج وعادوا للعمل في البلاد العربية
ثم تواجهوا بصعوبات جمة جعلت استمرارهم في البلاد العربية
مستحيلا « فطفشوا » الى الخارج مجددا ، اما بسلبية شديدة لا
يفكرون معها بالرجوع الى البلاد العربية ، او بسلبية محدودة قد
تدفعهم لمعاودة الفكرة في المستقبل « اذا تحسنت الظروف » وارى بين
الحاضرين بعضا من هؤلاء . واهمية دراسة هذه الفئة انها تلقي
الضوء بشكل محدد على الاشكالات التي يعانيها المختص الراغب في
البلاد العربية والتي قد تؤدي في النهاية الى خسارته وعودته
للخارج ، فتخسر البلاد العربية مرتين به بل ثلاث مرات ، مرة عند
هجرته الاولى ، ومرة في المجهود المبذول لاستقطابه ومرة ثالثة عند
هجرته مجددا الى الخارج .

ثالثا : تصنيف المختصين العرب حسب نوع الاختصاص

وهذا التصنيف هو الغالب في تفكيرنا بدليل العنوان المعطى
للبحث . ومن الملاحظ في هذا المجال ان الاهتمام يوجه عادة الى
اعلى الاختصاصات والخبرات ، والى الاختصاصات العلمية والتقنية .
ومع ان هذا الاهتمام ضروري الا انه في الواقع يحجب حقيقة حاجة
البلاد العربية .

فمعظم الدول العربية تحتاج الى كل انواع الاختصاص : تحتاج
الى خبراء في البحث الاجتماعي الجيد ، في النوعية الاجتماعية
الجيدة ، تحتاج الى خبراء في الاقتصاد ، وبشكل اهم الى خبراء في
الادارة ، تحتاج الى خبراء في التربية اذا ما نظرنا الى المستوى
المزري للتعليم في بلادنا .. الخ .

ومن جهة اخرى فان الدول العربية تحتاج الى كل المستويات في
الخبرة والاختصاص من العامل الفني الجيد الى المستشار المختص ذي
الخبرة الفائقة .

واذا كانت الجهود تبذل لاستقطاب الكفاءات العالية فلا بد من
مجهود ملموس لاستقطاب الكفاءات ذات الاختصاصات والخبرات
الدنيا والمتوسطة وفي كل المجالات .

اذن لابد من القول مجددا ان عوامل استقطاب واستبقاء الخبرات
العربية تختلف من فئة الى اخرى ، وكما لاحظنا فان فئات
المختصين العرب متعددة وتختلف اشكالاتها كثيرا . واذا كان البحث
الحالي يعرض لمجمل العوامل المؤثرة دون الاهتمام بكل فئة على حدة ،
فان على السلطات والجهات العربية المعنية الاهتمام بهذا التقسيم
حتى تكون اجراءاتها مفيدة وذات نتيجة مثمرة .

(٢) يكون المختص الذي يعمل في الخارج معنّاداً على روسين معين للعمل وعلى نوع معين من المشاكل التي يطلب اليه حلها . وبالنسبة للخبرات العالية يكون المختص مهتماً بنواح ضيقة نسبياً ومتقدمة كثيراً في مجال البحث . أما في البلاد العربية فقضايا العمل تختلف بشكل جذري . فالبلاد العربية ما زالت حضارياً بلاداً مختلفة والإشكالات التي تتطلب معالجة إشكالات تختلف جذرياً عن البلاد المتقدمة حضارياً . والمطلوب من المختص ليس البحث المجرد للوصول إلى نتائج جديدة ، وإنما العمل من بين الحلول المعروفة لاجتداء الأنسب منها في معالجة القضايا البدائية في البلاد العربية .

بمعنى آخر يصبح على المختص أن يوظف خبراته العالية في حل إشكالات بدائية نسبياً ، ولكن في ظروف حضارية مختلفة . وهذا الشيء يتطلب حداً أقصى من التكيف الخلاق Creative adaptation مما قد لا يتوفر لدى العديد من العائدين الذين يتأبطون حلولاً جاهزة معهم لقضايا يتخيلون أنها موجودة قبل أن يصلوا إلى البلاد العربية . (٣) يزيد في المشكلة السابقة افتقاد البنى التحتية الضرورية للعمل الجاد .

- متطلبات السكرتيريا ، والطباعة والنسخ .
- متطلبات الاتصال السريع بالهاتف أو البريد أو البرق .
- متطلبات الانتقال السريع بالسيارة أو الطائرة أو القطار .
- متطلبات الصيانة الضرورية ، سواء من حيث توفر اليد العاملة المختصة أو المعدات أو قطع الغيار .
- فقدان قيمة الوقت لدى معظم الذين يضطر للتعامل معهم .
- فقدان معنى الدقة في القول والعمل والتعامل .

ويجد المختص ، ذو الخبرة العالية ، نفسه يضيق وقتاً ثميناً على قضايا يعتبرها تافهة وكان يتوقع أن تكون متوفرة ، أو يتوفر له من يقوم بها عنه . ويصبح العطاء المختص الذي اعتاد عليه روتينياً في البلاد « الراقية » عملية شاقة بل مستحيلة في كثير من الأحيان .

(٤) إضافة لكل ما سبق يواجه المختص بالروتين والبيروقراطية القتالية في البلاد العربية . فكل شيء يحتاج إلى ألف معاملة ، وكل معاملة تحتاج لمدة مراجعات ، وكل مراجعة قد تحتاج إلى رشوة . وعلى سبيل المثال أن صرف شك قد لا يتطلب نوائاً في البلاد «الراقية» وهو عملية مباشرة تحتاج إلى ربع ساعة على الأقل وإلى عدة امضاءات في أكثر البلاد العربية تطوراً في الميدان المصري . ويواجه المختص بثقل هذه البيروقراطية حتى في ميدان عمله نفسه وبأسط الأمور ، فإذا احتاج إلى معدات قرطاسية مثلاً يحتاج لمعاملة ، وإصلاح عطل طراً على أحد الأجهزة يحتاج إلى معاملة وانتظار .. الخ قد يختلف ثقل الروتين من موقع إلى آخر ، ولكن كلما قرب العمل من الدوائر الحكومية كلما ازداد ثقل الروتين والحكومات العربية هي رب العمل الأكبر في معظم الأحيان .

(٥) وبالنسبة للمختص في العلوم والتقنيات يكتشف بسرعة افتقاد الأجهزة الضرورية التي اعتاد أن يعتبر وجودها من المسلمات في عمله في الخارج ، ويكتشف أن مثل الحصول على هذه الأجهزة ليس بالسهولة المتوقعة ، فيضطر للبحث عن بديل ، وفي معظم الأحيان للعمل بدون هذه الأجهزة ، ثم يخفف من إنتاجية عطائه بنسبة كبيرة . ويزداد قبل افتقاد الأجهزة والمعدات الحديثة إذا كان عمل المختص في ميدان البحث والتطوير وليس فقط في ميدان الإنتاج ، وكلما علا الاختصاص كلما ازدادت الحاجة إلى مثل هذه الأجهزة وكلما انخفضت إنتاجية العطاء تبعاً لذلك .

وباختصار ، يجد المختص أن كل العوامل التي جعلت منه مختصاً بارزاً في الخارج ، والتي سمحت له بالعطاء والإنتاج تلعب دوراً سلبياً في البلاد العربية ، ويجد أن عطائه ليس كما يتوقع . ونتيجة لذلك إما أن ينجح المختص في التأقلم مع الواقع الجديد ، وعلى العطاء بالحد الأقصى ضمن الظروف المتوفرة ومن خلال روحية التكيف البناء ، أو ييأس ويستوعب بالروتين فيصبح عطائه روتينياً محدوداً ، أو يهرب مجدداً إلى الخارج فراراً من هذا الواقع .

ثانياً : افتقاد الحافز على العطاء الجاد وافتقاد امكانية التطور واكتساب الخبرة .

بعد أن يمضي المختص فترة كافية في عمله يكتشف أنه يفتقد الحافز على تطوير نفسه وعمله ، كما يفتقد امكانية تطوير نفسه وعمله في معظم الأحيان .

(١) يلاحظ أنه ليس هناك تقدير صحيح للشهادات والخبرات التي يمكن أن يكتسبها وأنه ليس هناك أي نظام للتشجيع والترقية سواء نظام روتيني مختلف يساوي بين الجميع . وإذا كان هناك امكانية للترقية الاستثنائية فغالباً ما تعتمد على مزاجية الأشخاص المسؤولين والعلاقة الشخصية بهم .. حيث أن معظم من يكلفون بتقدير عمل المختص هم أدنى منه خبرة وإطلاعاً . وبهذا تخبو لدى المختص الرغبة الجادة في تطوير نفسه وعمله .

(٢) يلاحظ المختص كذلك أنه حتى لو رغب في تطوير نفسه وخبرته ، فإن مجال ذلك مفقود أو محدود محلياً :

- فالراجع الضرورية غير متوفرة على العموم وهناك صعوبة للحصول عليها بشكل شخصي . أما لغاء التكاليف أو لتعقيدات استيراد الكتب بالبريد ، وكذلك لصعوبة معرفة ما جد في ميدان الاختصاص حيث أن معظم المجالات العلمية لا تصل إلى البلاد العربية .
- ومؤسسات التعليم العالي إما مفقودة أو أن القيميين عليها من الأجيال القديمة الذين لم يسعوا للبقاء على معرفة بما يستجد من علوم . وإمكاناتها المادية والبشرية والفنية محدودة أو معدومة . وكذلك فإن مراكز البحث العلمي تعاني من نفس نواقص الجامعات ، هذا أن وجدت .

- والجو العلمي الدافع للتطور والنمو الذاتي يكاد يكون مفقوداً . فالمختص ذو الخبرة العالية ، وحتى المتوسطة ، يفتقد عادة الاندفاع الذين هم بمستواه أو أفضل منه ليبقى على اتصال وثيق بميدانه ، متطلبات عمله أقل بكثير من اختصاصه . والمؤثرات العلمية إما نادرة أو معدومة . يكتشف المختص أن المناخ السليم لتبادل الخبرات الفنية والعلمية مفقوداً عموماً في البلاد العربية .

كذلك يلاحظ أنه ليس من مجال للتجربة والخطأ في البلاد العربية . فالمطلوب منه أن ينجح من المرة الأولى . في كل إنتاج بل وفي كل بحث أو تجربة يجربها فالإنتاجية محدودة وروحية التجربة مرفوضة والتصور أن المختص يحمل كل الحلول في جيبه وعندما يواجه بمشكل عليه أن يحله فوراً وبشكل صحيح .

(٣) يلاحظ المختص كذلك أن امكانية اكتساب مزيد من الخبرة في الخارج يكاد يكون مستحيلاً : فالتكاليف غالية ، وقلما تتوفر له مجاًناً ، والسفر يحتاج لإذونات خاصة ، وقد يمنع لدوافع سياسية أو أمنية . وترك العمل لفترة طويلة نسبياً غير مسموح به حتى ولو لاكتساب المزيد من الخبرة .. الخ .

وهكذا مرة أخرى يجد المختص نفسه أمام الخيار الرئيس بين الاستسلام للركود الفكري والعلمي أو مواجهة الصعوبات كلها بمفرده والنضال الشاق من أجل الاحتفاظ بمستواه العلمي .. أو الهرب إلى الخارج حيث تتوفر الفرصة لاكتساب المزيد من الخبرة والمعرفة .

ثالثا : سياسة التنمية في البلاد العربية :

ان عددا كبيرا من المختصين العرب ، الراغبين في العمل في البلاد العربية ، خصوصا من ذوي الخبرة المالية انما استقطبوا في هذه المرحلة للمساهمة في مشاريع التنمية في البلاد العربية ، والمساهمة في تطوير المجتمع العربي الى المستوي اللائق بين الامم . ولكن هذه الرغبة تصطدم عند مباشرة العمل بـ « سياسة التنمية » في البلاد العربية ، او بشكل ادق بغياب « السياسة الواضحة للتنمية » في معظم البلاد العربية .

(١) فمعظم الدول العربية لا ترى في سياسة التنمية دورا محدودا لتعلم الحكومة سوى تشجيع الاستثمار الخاص وتأمين الخدمات الضرورية وبعض البنى التحتية مثل المدارس ، الطرقات ، المطارات .. الخ . ومعظم الدول العربية لا تبني الدور الذي تلعبه الحكومة على دراسات علمية تستند الى الحاجة الفعلية للبلاد العربية ، وانما يكون دور الحكومة عادة نابعا من عوامل سياسية واعلامية مختلفة قد تكون بعيدة كل البعد عن الواقع والحاجة الفعلية .

(٢) وفي معظم الدول العربية يفتقد التنسيق بين مختلف مؤسسات واجهزة الدولة الواحدة ، ويفتقد المرجع لاتخاذ القرار في القضايا الرئيسية في التنمية . ويكتشف المختص مثلا ان الدراسة التي يعدها قد اعدت في السابق في وزارة اخرى ، او ان دراسة يحتاج اليها اعدت في مؤسسة اخرى لا يستطيع الحصول عليها او ان عمله يحتاج الى قرار معين لا يجد من له صلاحية اتخاذه ، او يكتشف بعد فترة ان دراسته التي تعب عليها ما تزال غافية في الادراج تنتظر من يلقي النظر عليها .

(٣) ويكتشف المختص في معظم الدول العربية تقلب الاهواء في التخطيط وتشتت المخططين وتنافسهم حتى ضمن البلد الواحد ، فمرة يكون التركيز مثلا على دور القطاع العام ثم فجأة ينقلب الى تشجيع القطاع الخاص . ومرة تكون دراسة المشاريع تركز على انتاجيتها الاقتصادية ، واخرى على مفزاها السياسي والاجتماعي . ومرة تكون المشاريع تخدم تنمية البنى التحتية ، ومرة تركز على الانتاج الثقيل ومرة اخرى على الانتاج الاستهلاكي . ومرة يشجع الاستيراد ، ومرة يمنع . ومرة تشجع سياسة التعامل مع هذه او تلك من الدول الاجنبية ومرة تمنع . واحيانا تخصص ميزانية للبحث والدراسة ومرة تخفض هذه الميزانية . واحيانا تنشأ اجهزة للتنسيق بين مختلف المشاريع (وزارة التخطيط مثلا) ومرة يقلل من اهمية مثل هذه الاجهزة الى درجة العدم . ومع تقلب الاهواء يفتقد المختص كل مقدرة على الدراسة العلمية والتخطيط السليم ، وتراوح معظم خطط التنمية في معظم الدول العربية مكانها .

(٤) ويؤدي غياب سياسة واضحة للتخطيط والتنمية ، وقلبها الى اهدار واضح بالطاقة البشرية والمادية ، فتنشل المشاريع ، وتهمل الدراسات ، وينتقل المختص من دائرة لاخرى ويشعر بان مجهوده غير منتج وغير مثمر وانه يضيع وقته وجهده سدى .

(٥) كذلك لابد من القول ان التخطيط في كل الدول العربية يعتمد المصلحة القومية والاقليمية ولا يمتداه الى النظرة الشاملة للوطن العربي . فيزداد الهدر في المشاريع والدراسات والطاقة البشرية ، وتتوزع الطاقات المتوفرة على فسيفساء من الدول والوزارات

والاجهزة .. ويشعر المختص الذي أتى لخدمة « الوطن العربي » والمجتمع العربي ان عمله قزم ليخدم جزءا محدودا من هذا الوطن الكبير . ويضيع في مناهات التنافس بين الدول العربية نفسها ، وكذلك في اختلاف تصورات هذه الدول وتوجهاتها .

(٦) علاوة على ما سبق يكتشف المختص ان العمود الفقري في أية خطة للتنمية ، أي تربية الكادر الفني المحلي والعربي الدائم ، شبه مفقود ولا يعار أي اهتمام . فمعظم الدول العربية تصرف همها الأكبر على استقطاب الكفاءات والدراسات والمشاريع من الخارج بشكل مؤقت ، مع عدم اعارة أي اهتمام لبناء الكادر المحلي الذي يستطيع متابعة ما يتم من دراسات ومشاريع . حتى يصبح الوطن العربي مكتفيا نسبيا بالخبرة والطاقة الفنية . ويشعر المختص ان عمله مرتبط به شخصيا ، وان كل عطاء يعطيه هو طاقة كفرد ، ولا يجد من مجال لنقل خبرته واختصاصه الى كوادرات ناشئة تستطيع العمل الدائم على انجاح ما يبداء من دراسات ومشاريع .

رابعا : عقدة الاجنبي :

يعود المختص الى الوطن العربي وكله نشوة لانتصارات التي حققتها البلاد العربية على الصعيد العالمي ماليا وسياسيا ولوقوفه العز التي تقفها تجاه الاجنبي . يعود وهو مرتاح لمجهودات الدول العربية لاستقطاب الكفاءات العربية واستعادتها . ولكن يصدمه عندما يبدأ العمل في البلاد العربية ان عقدة الاجنبي تطفئ في كل مجال وميدان وباننا ما نزال مستمرين فكريا ونفسيا وما نزال ننظر لانفسنا كشعب متخلف غير قادر على اللحاق بركب الحضارة الانسانية وغير قادر على اخراج طاقات بشرية عربية بمستوى الخبرات الاجنبية .

(١) فكل الدراسات الكبرى والمشاريع يجب ان تلزم لشركات اجنبية .

(٢) وكل مشروع او دراسة عربية لابد ان يستشار بها مرجع « اجنبي مختص » وتطوع القرارات العربية للاستشارة الاجنبية فنيا وعلميا ، وحتى سياسيا في بعض الاحيان .

(٣) ويكتشف المختص العربي ان خبرته وكفاءته غير مقدرة بمثل خبرة وكفاءة الاجنبي . فكم من مرة يجد المختص نفسه نابعا « لخبير اجنبي » كانا معا في الدراسة الجامعية وكان ، هو العربي ، يفوقه علما وانتاجا . ولكم من مرة يكتشف المختص العربي ان امتيازاته المادية لا توازي نصف امتيازات الاجنبي من نفس الخبرة والشهادة . وكم من مرة سفهت اراؤه العلمية لصالح آراء اجنبية غير عليمه وغير مخلصه لمجرد انها اجنبية .

(٤) وكل انتاج اجنبي متفوق بالضرورة على الانتاج العربي كمسلمة لا تقبل النقاش مهما كانت كفاءة البضاعة العربية ودقة صنعها وخبرة المشرفين على انتاجها فهي حتما اقل قدرة على المنافسة امام البضاعة الاجنبية ، والغريبة بشكل ادق .

(٥) يضاف الى ما سبق ان فئة جديدة بدأت تبرز بين المختص العربي والمختص الاجنبي . فهناك المختص العربي المقيم وهناك المختص العربي « المستورد » مؤقتا . فالعربي المقيم متميز بالضرورة في كل شيء عن نده العربي المقيم في البلاد العربية وكم من المؤتمرات والندوات والتسهيلات تجري « للكفاءات العربية في الخارج » وتهمل الكفاءات المماثلة والندوة القيمة في البلاد العربية . بل ان نفس الشخص « تهبط قيمته » اذا استقر في البلاد العربية بعد « استيراده » كمختص مؤقت من الخارج .

وهكذا تزدوج عقدة النقص تجاه الاجنبي فلدنيا الان « خيرا »
اجانب « و « خيرا اجانب عرب » .

وكل هذا بالطبع يشجع المختص على عدم الإقامة الدائمة في
البلاد العربية وفي احسن الاحوال على الاكتفاء بالإقامة المؤقتة
والاستشارات المحدودة من الخارج حتى لا يصبح « من اهل البيت »
فيفقد قيمته كخير و « كواد من الخارج » .

ان كل العوامل السابقة ، تجعل عطاء المختص العائد ضمن عمله
صعبا . وبأخذ مع الوقت يشعر بعث اقامته في البلاد العربية ،
فلا هو قادر على العطاء المنتج في ميدان خبرته ، ولا هو مستفيد
علميا وفنيا وماديا من اقامته في البلاد العربية ولا يجد من
التقدير لمعنى اقامته وثمنها بالنسبة اليه . . وسرعان ما يجد نفسه
مدفوعا من جديد الى التفكير بالهجرة الى الخارج مع اقتناع بان هجرته
هذه لن تضر احدا كما ان اقامته لا يستفيد منها احد .

لقد توسع البحث نسبيا في مناقشة العقبات امام عطاء
المختص المنتج في ميدان عمله واختصاصه لانها المقصودة اساسا في
عنوان البحث ، ولانها تعني المختصين في ميدان العلم والتقنية
اكثر من غيرهم ولان معالجتها يمكن ان تتم باجراءات سريعة وواقعية
تمنع هجرة العائدين مجددا وتحول دون خسارة الوطن العربي لهم
لصالح سوق العمالة في الخارج .

وسيمر البحث على باقي العوامل بسرعة . لانها بحثت في
مجالات اخرى وعلى امل ان ترد في مناقشات وابحاث لاحقة .

الناحية المادية

من اهم عوامل استقطاب الكفاءات العربية الناحية المادية ،
وبالطبع فانها ايضا عامل مهم في استبقاء الكفاءات العربية للعمل
في الوطن العربي . فهناك باستمرار تنافس بين سوق العمالة
العربية وسوق العمالة في الخارج . ولا بد ان يقدم السوق العربي
امتيازات مادية موازية او نقل قليلا عن الامتيازات والاغراءات التي
تعرض على المختص العربي في الخارج . من هذه القضايا :

(١) مساواة الراتب في البلاد العربية بما يعرض من راتب في
الخارج .

(٢) مساواة المختصين فيما بينهم في الراتب اذا تساوت
الشهادة والخبرة حتى لا يشعر أي منهم بأنه مقبوض تجاه زميله
الند له .

(٣) بحث امكانية زيادة امتياز الخبرات المحلية مقابل الخبرات
العربية العائدة حتى لا يكون هنالك تفاوت كبير يؤدي الى
الشعور بالاستعلاء لدى العائد من جهة ، والى شعور بالغبن بدفع
للهمزة لدى المختص المقيم من جهة اخرى .

(٤) تأمين نفقات السفر للخارج من آن لآخر لاكتساب مزيد
من الخبرة .

(٥) تأمين نفقات الخدمات الضرورية المؤمنة في الخارج :
تعليم الاولاد ، الطبابة ، التعويض في نهاية الخدمة ، التعويض في
حالة الاصابة اثناء العمل . الخ .

(٦) تأمين بعض التسهيلات المادية عند العودة مثل نقل الاثاث
والعائلة والكتب ، والسيارة . الخ .

(٧) الترقية والمكافأة على التفوق في العمل والخبرة وتخطي
اجراءات الترقية الروتينية عند الضرورة .

(٨) امكانية تحويل جزء من الراتب الى الخارج .

(٩) امكانية العمل الحر اذا انتهى عقده مع المؤسسات العامة
في البلد العربي المضيف نفسه او في بلد عربي مجاور .

(١٠) تأمين نفقات البحث العلمي والراجع العلمية والمشاركة
في المؤتمرات العلمية .

عقبات سياسية

يلعب الوعي القومي والسياسي دورا ملحوظا في استقطاب
المختص العربي في الخارج واستعادته للعمل في البلاد العربية . ولكن
هذا العامل يكاد يتوقف او ينقلب سلبيا حال مباشرة المختص
عمله في البلاد العربية .

(١) يشعر المختص بان هناك تقديرا سياسيا وقوميا لعملية
عودته بدافع وطني الى البلاد العربية .

(٢) يشعر المختص ان الالتزام السياسي والعمل السياسي
محظور في معظم البلاد العربية وبشكل عائفا جديا امام امكانية
استمراره في العمل في هذا البلد العربي او ذلك .

(٣) يجد المختص ان في الخارج جمعيات ومؤسسات عربية عديدة
تشجعه على الإبقاء على ارتباطه مع الواقع العربي وتشجعه على العودة
للعمل في البلاد العربية ، بل وربما تؤمن له عملا مسبقا ليعود .

ولكن حالما يعود ، يترك لوحده يصارع مختلف سلبيات
التخلف وصعوبات العمل في البلاد العربية دون مؤسسات تعينه على
ذلك ودون استمرار في التوجيه السياسي الذي دفعه للعودة اصلا .
فليس هنالك مؤسسات للاستيعاب والاستبقاء وللتنوعية حول ذلك
كما لدى العدو الصهيوني مثلا .

من جهة اخرى فان معظم العائدين او كلهم من الذين يقيمون
في الدول الغربية ، وقد اعتادوا على حد ادنى من الليبرالية في
التعامل والتصرف . وهم يتوقعون ان يكون لديهم ممارسة الحد
الادنى المائل لمثل هذه الليبرالية في البلاد العربية وممارسة الحد
الادنى من الحريات الشخصية الممارسة في الخارج ، مما هو مفقود
في معظم الدول العربية .

- حرية الفكر .

- حرية المعتقد السياسي والديني .

- حرية العمل الفكري والسياسي وتوفير المناخ السلس لذلك .

- وجود المؤسسات الثقافية والفكرية التي تشجع على نمو
الاجواء الفكرية والثقافية العامة .

اخيرا فان معظم العائدين يفقدون حرية التنقل بين البلاد
العربية التي هي من حيث المبدأ وطن عربي واحد . فالصعوبات
في الانتقال بين بلدين عربيين مجاورين مثل سوريا ولبنان تفوق
الصعوبات في الانتقال بين معظم الدول في الخارج سواء من حيث
التأشيرات واذونات الخروج والتدقيق على الحدود . الخ .

وكل هذه الامور تدفع المختص العائد للتفكير مليا في احتمالات
هجرته من جديد الى الخارج .

مشاكل التأقلم الاجتماعي والحضاري بالنسبة للعائدين:

معظم المختصين العائدين يواجهون بصعوبات جمة في العودة
للتأقلم مع الواقع الاجتماعي المتخلف في البلاد العربية . ومعظم هذه

الصعوبات تنصب على الزوجة اذا كانت اجنبية او متفرجة ، وعلى الاولاد اذا تعدوا سن الرابعة او الخامسة . كذلك يواجه المختص نفسه صعوبات في الناقلم الاجتماعي متعلقة بعلاقاته البشرية في حياته الجديدة وبقدان العديد من متطلبات الحياة الحديثة التي كانت متوفرة له في الخارج .

أولاً : العلاقات البشرية :

يكون المختص قد اعتاد نمطا معينا من العلاقات البشرية في الخارج أو في عمله مع الدولة حيث يقيم ، في بيته ومع أئاده في المل . ويواجه بانهايار اسس هذه العلاقات واختلافها جذريا في البلاد العربية .

(١) ففي معظم الاحيان تكون العلاقات مع الدولة العربية معقدة من حيث تأشيرات الدخول ، واذن العمل ، والفرائب ، وامكانية التنقل ، والراتب اذا كان يعمل في مؤسسات حكومية .

(٢) واذا جاء المختص مع جهة غير حكومية فان علاقته مع المؤسسة التي يعمل بها لها تعقيدات خاصة . فهي اولا تتطلب نوعا من العلاقة بين المؤسسة نفسها والدولة (الرشوة) واذا كانت المؤسسة خاصة فشهوة الربح السريع تظني وبؤدي الى استقلال واستهلاك للمختص العائد . كما ان العلاقات (والترقيات) في مثل هذه المؤسسات مزاجية ، انتهازية وتعتمد الوساطة والقرابة والعلاقة الشخصية .

(٣) يشمر المختص ان علاقته مع نده المختص العائد في معظم الاحيان غير سليمة ، فبدلا من التعاون المثمر وتبادل الخبرة والمعرفة ، كثيرا ما يسود التنافس واخفاء المعلومات (خاصة بين ابناء بلد عربي معين) والكائند المتبادلة . وبالرغم من ان مثل هذه العلاقات توجد في المؤسسات في الخارج الا ان وقعها في حالة العائد سيئة جدا لما يعطى لعودته من معان وطنية ومثالية . فيفاجأ بمثل هذه التصرفات من ائاده له جاءوا للكسب السريع او لمجرد الزيارة وتمضية الوقت او من اجل هدف شخصي محدد .

(٤) ويشمر المختص ان علاقته بنده المقيم ايضا سيئة ، فهو في نظر المقيم دخيل ، ومتميز ، ومتعال ، « خير اجنبي من نوع جديد » وقلما يجد التعاون المطلوب منه ، سواء في العمل او في العلاقات الاجتماعية العادية .

(٥) وفي معظم الاحيان يشعر المقيم ان علاقته باهالي البلد المضيف سيئة ، فهم ينظرون اليه كمرتزق يسعى لاستغلال خيراتهم ، كغريب ، وتنشأ علاقات سلبية متبادلة في عدم الاحترام وعدم التقدير .

وفي كل هذه المجالات لابد لباحثي علم الاجتماع من دراسات معمقة ومفصلة حتى تتعاون كل الاطراف المعنية على التخفيف من هذه السلبيات المعبية في علاقتنا مع مختصين نريد منهم العودة الى وطنهم لخدمته والاقامة فيه .

ثانياً : الاشكالات العائلية :

(١) اذا كان المختص العائد أعزب ، يواجه مباشرة في معظم الدول العربية بانطلاق اجتماعي قد لا يستطيع مواجهته : فالعلاقات بين الجنسين محددة والتصرفات الليبرالية التي اعتاد عليها شبه مفقودة . ومن جهة اخرى اذا سعى للزواج يجد صعوبة جمة في

المشور على الزوجة التي تناسبه فكريا واجتماعيا ، وصعوبة في كيفية التعرف عليها واقامة علاقة سليمة معها تمهد للزواج . ويوجد صعوبات مادية كبيرة في تأثيث المنزل واقامة الاجراءات الاجتماعية والدينية والضرورية . مما قد يرهقه ويدفعه الى التأخر في الزواج أو البحث عن زوجة اجنبية مع كل اشكالات الزوجة الاجنبية .

(٢) وسواء كان أعزب أم متزوجا يواجه بنوع من العلاقات الاجتماعية المفروضة عليه من قبل الاقارب ، من حيث الزيارات والاقامة والمساعدة . الخ . كما يواجه بقدان الكثير من وسائل الترف والاندية الثقافية والفكرية والفنية التي قد يكون معتادا عليها في الخارج .

(٣) وتشكل الزوجة عادة عائقا كبيرا في البقاء سواء كانت اجنبية او عربية عاشت فترة طويلة في الخارج ، فمتطلباتها تكون اكثر بكثير مما يسمح به المجتمع في البلاد العربية .

- العمل في ميدان اختصاصها .
- الاعتماد النسبي عن الاهل والاقارب .
- ممارسة حد ادنى من الحريات الليبرالية التي اعتادت عليها في الخارج .
- التسهيلات الضرورية للمنزل والمطبخ .
- المدرسة اللائقة للاولاد ، خاصة بالنسبة للغة الاجنبية .
- امكانية التحرك الاجتماعي وزيارة اماكن اللهو والترفيه .
- واذا كانت اجنبية قد يشكل عائق اللقمة عقبة تدفعها الى الياس بسرعة فتهرب الى حيث تستطيع التفاهم مع الناس من حولها .

- توفر اللباس بازيائه الحديثة وتقبل المجتمع العربي له .

- ابتعادها عن اهله واجوائها الثقافية والفكرية مما قد يشكل لها صدمة اجتماعية حضارية تفتقد الاهتمام بزوجها وتدفعه للعودة أو تتركه وتعود .

(٤) وبنفس الاهمية والصعوبة تكون اشكالات الاولاد بعد سن الخامسة او السادسة :

- ايجاد المدرسة المناسبة باللغة المناسبة .
- الحريات الاجتماعية خاصة بالنسبة للفتيات .
- مجالات الاختلاط بالنسبة للجنسين في سن المراهقة والنضج .
- الرغبة في التخصص العالي الذي قلما يتوفر في البلاد العربية .
- انتماء العديد من الاولاد الى البلد الاجنبي الذي نشأوا به اكثر من انتمائهم للحضارة العربية والتراث العربي .

ثالثاً : التسهيلات الحضارية الحديثة :

ان البلاد العربية ما زالت مجتمعات متخلفة على وجه العموم وتفتقد بدرجات متفاوتة كثيرا من تسهيلات الحضارة الحديثة التي يكون المختص قد اعتاد عليها وكذلك اعتاد عليها زوجته وأولاده .

وكثيرا ما يكون افتقاد هذه التسهيلات من التأثير بحيث يدفع

المختص العائد الى الهجرة ثانية لبلاد تتوفر فيها مثل هذه التسهيلات، ومنها على سبيل المثال لا الحصر :

(١) عدة المنزل والطبخ والتزوين للزوجة .

(٢) وسائل الترفيه والتثقيف لجميع افراد العائلة خاصة الصغار .

(٣) السيارة والطائرة ووسائل النقل المختلفة .

(٤) التليفون والتلفزيون والتلفزيون الملون .

(٥) الحدائق العامة والمتنزهات والبلاجات .

(٦) الاسواق الحديثة .

(٧) المجلات الاجنبية والعلمية وكذلك كتب المطالعة لجميع افراد العائلة
السخ

أن مشكلة التأقلم الاجتماعي تأتي ربما بنفس الاهمية مع قضايا انتاجية العمل المختص وحيانا تكون تاثيرات التأقلم الاجتماعي من السلبية بحيث تغطي على النجاح في العمل وتدفع المختص الى الطريق الاسهل : الى الهروب مجددا للخارج .

وتزداد حدة هذه المشكلة من أن احدا من الجهات المعنية لا يهتم بها ويترك - المختص العائد يواجهها وحيدا الى أن يياس في معظم الاحيان . ومن الضروري أن يبدأ الاهتمام الجاد من قبل الحكومات العربية بمثل هذه الامور ، أو على الأقل تأسيس الجمعيات والنوادي التي تستطيع أن تساعد المختص العائد في مواجهة مشكلة التأقلم الاجتماعي والتي هي مشكلة انسانية يتعرض لها كل عائد مهما كان مستوى خبرته .

الاستمرارية وضمان المستقبل :

يبقى في عوامل استبقاء المختصين العرب في البلاد العربية عامل أساسي مهم هو الاستمرارية وضمان المستقبل . بمعنى أن المختص العربي الذي يترك مستقبلا مضمونا في الخارج يتوقع حدا أدنى من الاستمرارية وضمان المستقبل في البلاد العربية . وهذا يتمثل في :

(١) استقرار الوضع السياسي واستمرارية خطة التنمية .
فالمختص يأمل بأن يكون عمله للمجتمع العربي كله وليس لنظام بالتحديد أو لشخص وزير معين أو ما شابه . واستقرار الوضع السياسي وخطة التنمية في أي قطر عربي يساعد بشكل حاسم في استقطاب واستبقاء الكفاءات العربية المختصة .

(٢) استمرار مشاريع التنمية مع وجود مشاريع متكاملة مستمرة تضمن للمختص دورا دائما في سوق العمالة العربية وتؤمنه ضد البطالة أو الهجرة مجددا اذا ما انتهى المشروع الذي يعمل عليه .

(٣) امكانية الانتقال الى ممارسة العمل الحر اذا انتهى المشروع الذي يعمل عليه او اذا انتهى عقد المؤسسة التي احضرته .

(٤) ضمان تعويض نهاية الخدمة بشكل مقارن مع الخارج .

(٥) معالجة قضايا التجنيس والاقامة واذن العمل بحيث لا تشكل عائقا امام المختص في الاستمرار في البلاد العربية مهما كانت الظروف والاحوال السياسية والاقتصادية حتى لا يشعر بانه غريب مشرد طيلة اقامته في البلاد العربية .

خاتمة

ان الباحث يقر بالنواقص والسلبيات العديدة في البحث الحالي ويأمل أن تسنح الفرصة في المستقبل لتخطي الصعوبات التي واجهت البحث الحالي ولاتمام اجزاء البحث الناقصة خاصة استمارة استقراء آراء المختصين العرب والدراسة المقارنة بين مختلف القوانين التي اصدرتها البلاد العربية لاستقطاب واستبقاء الكفاءات العربية .

د . حسن الشريف

مدير التوجيه في مدارس

المقاصد الاسلامية بصيدا - لبنان

صدر حديثاً

الكتابة في لحظة عربي

للشاعرة والكاتبة الجزائرية

احلام مستغنامي

صوت جريء من أرض الجزائر ، يفضح بلفة متوترة شديد الإيحاء آفات المجتمع العربي بين الجزائر والرباط وعمان والقاهرة وبيروت ... وذلك بأسلوب ذاتي فردي وموضوعي انساني في آن معا ، ويعبر عن هموم الجيل الجديد على صعيد الحس العاطفي والفكر الواعي .

منشورات دار الآداب - بيروت

٣٠٠ ق.ل

العوامل المساعدة في استرجاع الكفاءات العربية المهاجرة

١ - نظرة عامة

الآخرى كالترب والعلوم البحتة وغيرها من مستويات التقنية الأخرى . وتدل الدراسات أيضا على أن هناك علاقة وثيقة بين التعليم والتدريب في الخارج والهجرة ، حيث دلت هذه الدراسات على أن الطلبة القادمين من الدول العربية وخاصة من لبنان والأردن يستخدمون الدراسة في الخارج خطوة أولى للاستيطان النهائي في البلد الذي يدرسون فيه كالولايات المتحدة و انكلترا . كما تدل الدراسات على أن (٧٠ ٪) من علماء المنطقة العربية الدارسين في المعاهد القريبة يماودون الهجرة الى مواقع دراستهم الأولى ويفضلون البقاء والعمل فيها .

لقد اهتمت منظمات دولية كالأمم المتحدة واليونسكو بهذا الموضوع وقدم اخصائيوها دراسات عديدة يبينون فيها خطورة استمرار عملية الهجرة والائثار السلبية التي تتركها على مسيرة التنمية في البلدان النامية ومنها البلدان العربية ، وقد اوضحت هذه الدراسات أن المهندسين يشكلون حوالي ثلث مجموع المهاجرين خارج البلدان العربية يليهم الأطباء واخصائيو العيون والزراعة . وتكمن الخطورة في الاستنتاجات التي توصلت اليها هذه التقارير ، وهي أن هجرة الأدمغة العربية لا زالت في حركة مطردة ومتزايدة وليست عملية عشوائية او عرضية وهي دالة من دوال مستوى التنمية ومدى تطور القطر اقتصاديا واجتماعيا . وتستنتج معظم هذه التقارير أن هنالك اتجاها متزايدا للهجرة خلال السبعينات اذا لم تتخذ اجراءات فورية لايقافها .

وبهذا الصدد يقول السيد مالك اوديشيا ، نائب المدير العام لليونسكو « أن العلماء والمهندسين والأطباء الذين يهاجرون الى العالم المتقدم ، هم دعامة التنمية وعوامل دفعها وهم الأساس في كل تغيير وتطوير ، كما أن قيمتهم تتجاوز كل حساب بالدينار او الدولار . أن الذين يغادروننا هم النخبة المتملمة المؤهلة على أعلى مستويات المهارة ، وهم معلمو الشباب وقادتهم وهم المخططون لمجتمعنا والمجددون له ، وهم قادة عالمنا في مجالات السياسية والثقافة . »

وسلبات هذه الظاهرة كثيرة ومتعددة ، وبعضها يكاد يدخل ضمن مفهوم البديهة ، ففي مجال العلم والتكنولوجيا ، فإن هجرة الاف الخبراء والفنيين والعلماء والاختصاصيين من الوطن العربي ، لا يحرم الوطن العربي فحسب من مساهمات هذه الكفاءات وانما يضيف الى المجتمعات التي ينزح اليها استثمارا بشريا جديدا يساعد

قد لا نفالي اذا قلنا أن موضوع هجرة الأدمغة ، أو نزيف الكفاءات كما يسمى في بعض الأحيان ، ظاهرة قديمة بدأ التفكير بها وتجميعها بنفس الأساليب التي نالفها في مثل هذه الأيام منذ العصر العباسي ، ومن بعد ذلك في القرن السادس عشر والسابع عشر أبان وبعد الثورة الصناعية في أوروبا وبعد الحرب العالمية الأولى والثانية في أمريكا .

أن اتساع الفجوة بين الدول النامية وتقنياتها المتطورة ، والدول المتخلفة وأوضاعها البدائية أبقي هذه الظاهرة وزاد منها حتى أصبحت ظاهرة مستفحلة وخاصة في النصف الثاني من القرن العشرين . ولم تكن الكفاءات العربية بمنأى عن هذه التيارات ، إلا أن بعد هذه المشكلة لم يتوضح إلا في الآونة الأخيرة عندما أقيمت النظم التقدمية في البلدان العربية على تنمية مواردها الداخلية معتمدة على الكفاءات المحلية والعربية ، فظهر البون الشاسع بين احتياجات التنمية الفعلية للكفاءات وبين ما هو موجود فعلا في الداخل ، فاتجهت بذلك الأنظار الى الكوادر المتواجدة في الدول الصناعية المتقدمة طالبة منها العودة والمساهمة في معركة التنمية ، وسنعود الى هذا الموضوع في محل آخر من البحث .

ولكي نقيم هذه الظاهرة نرى من المفيد إيراد بعض الحقائق حول الكفاءات العربية بشكل عام والهندسية بشكل خاص المتواجدة خارج القطر ، ففي خلال سبع سنوات مثلا ما بين عام ١٩٦٢ و ١٩٦٩ هاجر الى الولايات المتحدة الأمريكية حوالي ٣٧،٦٠٠ عربي من اخصائين وفنيين ومهندسين وعلماء طبيعة وأطباء وعلماء اجتماع وممرضات . كما تدل الدراسات على أن هنالك عملية استيطان بعد التحصيل العلمي أكثر منه هجرة مباشرة بعد التحصيل من الجامعات العربية المحلية . فلو أخذنا المهندسين مثلا نرى أن ما يزيد على (٥٦ ٪) من المهندسين المربين فيها قد هاجروا الى أمريكا وكندا خلال الفترة ١٩٦٢ - ١٩٦٦ . أما الأرقام المائلة لها من البلدان الأخرى ففي لبنان (٣٥،٥ ٪) ، والعراق (٩،٢ ٪) ، ومصر (١،٩ ٪) . ولم تقتصر الهجرة على أمريكا الشمالية بل تعدتها الى فرنسا وانكلترا وألمانيا الغربية ولكن بنسب واعداد أقل من الهجرة الى أمريكا الشمالية . أن ما يصح على المهندسين ينسحب بنفس الاتجاه على الاختصاصات

في مضاعفة عجلة التقدم العلمي ، فتزداد بذلك الفجوة لتحرك الوضع الاول الى الوراء ، والوضع الثاني الى الامام . اصف الى ذلك ان هجرة العلماء تؤخر ولعشرات السنين (نتيجة للطبيعة التي يستلزمها اعداد مثل هذه الكوادر) تنمية المراكز العلمية والجامعات وتؤخر عملية النهضة العلمية بشكل ملموس ، حيث تشير تقارير الخبراء ان استنزاف (٧٠ ٪) من العلماء العرب المدربين في الاقطار المتقدمة في القرب قد اعاق من الان ولفترة عشر سنوات قادمة انماء الجامعات ومراكز البحوث والمؤسسات العلمية التي استنزفت منها . ومع ان الارقام المطلقة للهجرة من الوطن العربي لا تبدو كبيرة اذا ما قورنت بمجموع السكان الذي يربو على الـ ١٥٠ مليون نسمة الا انه لسو نسبت هذه الارقام الى الفنين واصحاب المهن وليس الى مجموع السكان ، فهي تتراوح بين ٨ للغة الاولى الى ٤٥ ٪ للغة الثانية على التوالي .

اما في مجال التنمية فقد اعتبر المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع للامم المتحدة ان هجرة الكفاءات الى البلدان الصناعية المتقدمة يناي الاهداف الاساسية التي وضعت لمعد التنمية الثاني ، وتصدير خطر لموارد شحيحة من البلدان المتخلفة الى البلدان النامية .

واذا علمنا ان اهم مقومات عملية التنمية وخاصة في مراحلها التنفيذية هم الكوادر الفنية العالية التدريب ، نستطيع ان نفهم البعد الذي تأخذه هجرة الكفاءات الى خارج القطر على متطلبات التنمية ، ناهيك عن الحاجة الى المخططين والعلماء والتقنيين الذين تبرز اليهم الضرورة في مجالات قطاعات البنى الارتكازية خلال عملية التنمية .

وبمعنى اخر فان هجرة العلماء والمهندسين والفنيين لا يعتبر خسارة في الاموال والاستثمارات التي انفقت عليهم لايصالهم الى مستوى الخبرة والمهارة التي هم فيها فحسب ، وانما خسارة كبيرة لمسيرة التنمية ، حيث انهم يمثلون احد العوامل التي تركز عليها مجمل عملية التنمية في التخطيط والتنفيذ .

فالمشكلة اذن واضحة باباعدها وانعكاساتها ، وحتى في مسباتها ، ولا نرى داعيا ان نكرر ما طرحته الادبيات الاخرى الكثيرة حول الموضوع ، الا ان المهم هنا ان نتحرى اسباب « الطرد » او الهجرة الاساسية من البلدان العربية الى البلدان الصناعية النامية ، ليتسنى لنا طرح الاسس والعوامل التي تساعد على استعادة الكفاءات المهاجرة ، للعمل في الوطن العربي .

٢ - الظاهرة ومسبباتها :

قد يكون من المناسب هنا ان نوضح ان ظاهرة تنقل الكفاءات من قطر الى اخر لا تشكل بعد ذاتها مشكلة اساسية وخطيرة ، الا عندما يغفل التوازن بين الطلب على الكفاءات العلمية العالية التدريب ، وبين العرض الحدود لهذه الكفاءات في القطر المصدر ، لصالح الطلب ، حيث ان هنالك الكثير من الدول النامية ومنها بعض الدول العربية ، لا تستوعب مراحل التنمية التي تمر بها ابراز مشكلة هجرة الكفاءات فيها ، كقضية محورية في عملية التنمية لعدم اختلال التوازن الذي نوهنا عنه . الا ان هذه الحالة لا تنطبق على معظم الدول العربية ، وخاصة تلك الدول التي تبنت برامج طموحة للتنمية في اقطارها ، وبعد ان اصبحت صاحبة القرار النهائي في توجيه مواردها المالية لرفع المستوى الاجتماعي والثقافي والاقتصادي لشعبها .

ان هذا التحليل يعني ضمنا ، ان الكفاءات العربية توجهت الى خارج اقطارها في وقت لم يكن هنالك ما يكفي من النشاطات

الاقتصادية لتبرير تواجدها الفعلي في القطر ، او ان مضاعفات الركود الاقتصادي الذي مرت به المنطقة قد ساهم في تكوين معظم عوامل الطرد الاساسية لذوي الكفاءات ، اصف الى ذلك ان من اهم اسباب هجرة ذوي الكفاءات ، هي الفجوة الحضارية بين الدول العربية والتي تعتبر في مصاف الدول النامية ، وبين الدول الصناعية النامية ، والتي تعكس مظاهرها على كافة اوجه النشاط الاقتصادي والاجتماعي والثقافي ، وتكاد المقارنة تفقد مؤشراتهما المشتركة وتميل دائما لصالح المجتمع الصناعي النامي ، كلما طرحت هذه المواضيع على بساط البحث . ولا غرابة اذن ان وجد جميع الباحثين ان حدة الهجرة تتناسب متناسبا عكسيا مع مستويات النمو والتقدم التي حققتها البلدان المصدرة لهذه الكفاءات وطرديا مع الفوارق المتحققة نتيجة للاختلاف في مراحل التطور الاخرى . وهذا يعني بالضرورة ان بلدانا العربية التي لا زالت تتمسك مجتمعاتها باطر وتقاليد حضارات قديمة ومستقرة في اسسها عن النهضة الصناعية الحديثة والتوجه العلمي الذي يسود البلدان الصناعية (اوربا وامريكا) ، لا تستطيع ان تقدم النموذج او تهيء البيئة التي يتطلبها العالم الاختصاصي الذي اكتسب خبرته العلمية وممارسته في مؤسسات وحضارة تختلف كل الاختلاف عن تلك التي تمارسها مجتمعاتنا الحالية . فالكادر العلمي الذي نحن بصده هو ربيب المناخ العلمي الاوربي والمنهاج العلمي الصناعي التقدم والقيم العلمية السائدة في مثل هذا المناخ والتي ترتبط بمجموعها بفلسفة الحياة بصورة عامة في المجتمعات الغربية . لذا فالانتقال من مثل هذه الاجواء ، الى الحضارات التقليدية السائدة في المجتمع العربي ، ومحاولة العمل في اجوائه ، بنفس العقلية والمدخل الغربي للموضوع ، سيصدم ولا شك هذه الكوادر ويحيطها بشعور الغربة ، على الاقل ، خلال ممارستها الوظيفية لاختصاصاتها .

ان الكلام عن توجه المجتمع وممارسته ، ينسحب على تنظيم المؤسسات القائمة في هذا المجتمع ، والقوانين والتشريعات التي تنظم العلاقات الوظيفية والانتاجية والشخصية بين افراد المجتمع ، وبالتالي فان اي تخلف نسبي في مستويات الرواتب والاجور ، او انعدام مؤسسات البحث العلمي ، او نقص في الخدمات الضرورية او الترفيهية وغيرها ، ما هي الا مظاهر هذا التباين في النظرة والفلسفة ووجه مختلفة لمشكلة واحدة والتي اسميناها بالفجوة الحضارية .

٣ - الاجراءات المتخذة لتشجيع عودة ذوي الكفاءات :

اننا في الوقت الذي لا نستطيع ان نعالج فيه اصل المشكلة وهي سد الفجوة الحضارية بين المجتمع العربي الصناعي والمجتمع العربي النامي ، نستطيع ان نطرح حولا من شأنها ان تزيل بعض مضاعفات المشكلة وتعمل بالتالي على الحد من معدلات الهجرة من جهة ، وتشجيع الكفاءات المتواجدة في الخارج للعودة الى الوطن .

لقد كانت هنالك مبادرات عربية كثيرة لتشجيع عودة ذوي الكفاءات ، وخاصة بعد اقبال معظم هذه الدول على برامج طموحة للتنمية ، اظهرت عجز الكوادر المحلية كما ونوعا على تحمل كامل اعباء المسؤولية ، اصف الى ذلك ان بعض الانظمة العربية انطلقت في معالجتها من منظار قومي ، وفتحت ابوابها لاستقبال كافة المغتربين العرب الراغبين في العمل لديها وعلى قدم المساواة مع مواطنيها .

لقد كان العراق في مقدمة الدول العربية التي بادرت الى اصدار تشريع باسم قانون تشجيع عودة ذوي الكفاءات في عام ١٩٧٠ ، استهدفت فيه كسب الخبرات العربية العاملة في الخارج ، ممن مضى على ممارسته لهنته مدة ثلاث سنوات . وكانت الحوافز المادية

من أبرز ميزات هذا القانون . وقد عدل هذا القانون مرة أخرى عام ١٩٧٢ عندما انيط بحته بلجنة وزارية لتقديم مقترحات على ضوء الخبرة السابقة لتطبيق القانون الأول . وفي نهاية عام ١٩٧٤ صدر القانون الحالي والذي سمي بقانون « رعاية اصحاب الكفاءات » . ويلاحظ في هذا القانون انه جاء متخطيا لغالبية نواقص القوانين والممارسات والمعوقات السابقة ، ومن أبرز ميزاته :

١ - انه اعتبر قانون رعاية اصحاب الكفاءات ، مما يشير الى استمرار متابعة الدولة لصاحب الكفاءة حتى بعد عودته وممارسته لعمله ومحاولة حل مشاكله التالية لحين استقراره النهائي في القطر .

٢ - انه شمل الموجودين داخل القطر بنفس ميزات المائدين من الخارج الى حد بعيد ، والتفت بذلك الى ضرورة الحفاظ على الخزين الموجود من الكفاءات داخل القطر ، والحد بالتالي من معدلات الهجرة السابقة ، ومعالجة المشكلة من اصولها .

٣ - انه تخطى الميزات المادية والتفت الى التسهيلات الادارية الاخرى والمعوقات التنظيمية التي كانت تصدم العائد ، وتعيقه في كثير من الاحيان عن القرار في العودة .

٤ - انه ميز بين العلماء من ذوي الاختصاصات النادرة وغيرهم من الاختصاصيين وافرز لهم معاملة خاصة في نصوصها .

٥ - انه التفت الى توفير المستلزمات الضرورية الاخرى للعائدين ، وبالاخص مقومات بدء حياة جديدة في العراق ، كالارض والسكن والاقرض والنح والكافيات .

٦ - انه انشا هيئة بمستوى عال وصلاحيات واسعة للإشراف ومتابعة وتنفيذ القانون وتسهيل الاجراءات الاخرى للعائدين وخاصة في الايام الاولى لعودتهم .

٧ - انه فسح للعائدين مجال حرية الاختيار بين الاستثمار في العمل في العراق ، او العودة الى المهجر ، بعد فترة معينة ، اذا لم يستطع العائد الاستقرار الكامل في عمله ومحيطه الجديد .

ان الفلسفة الاساسية خلف فقرات القانون ، هو مد الجسور بين الكفاءات العربية المهاجرة ، وبين الوطن الام ، دون جمل هذا القانون او غيره اسلوبا من اساليب الضغط والاستدراج غير العلمي والمدرّوس .

لقد شرعت دول عربية اخرى قوانين مماثلة لتشجيع عودة ذوي الكفاءات العربية من الخارج ، وقد كان القاسم المشترك الاعظم بين معظم هذه التشريعات هو المفريات المادية التي طرحتها كنقطة بارزة في القانون ، ان هذا المنحى يعني ضمنا ان في اعتقاد المشرعين لهذه القوانين ، ان السبب الاساسي لهجرة ذوي الكفاءات من البلدان العربية والنامية على حد سواء هو الانخفاض المطلق لمستويات الاجور والمكافآت السائدة في هذه الدول ، وان الاسلوب الوحيد لاسترجاعهم هو اغراؤهم بالمحفزات المادية . الا ان هذا المنحى يعطي انطبعا معاكسا مفاده ان الكفاءات العربية مستعدة لبيع خدماتها لمن يزايد في عرض المحفزات المادية من اجور ومكاسب اخرى .

ان خبرتنا العلمية في هذا الميدان ، لا تؤيد هذا الاتجاه حيث اتضح لدينا ومن خلال لقاءاتنا بالكفاءات العربية في كل من انكلترا والمانيا الغربية والولايات المتحدة ، انها تقسم الى ثلاثة مجاميع ، الاولى مهية للعودة الى اوطانها والمساهمة في معركة البناء دون الحاجة الى محفزات مادية وما اليها ، والفئة الثانية هي التي يساورها الشك بين البقاء في البلد الذي تعمل فيه وبين العودة الى الوطن ، وقد تساعد الحوافز المادية مع مثل هذه الفئة ، والمجموعة الثالثة هي التي استقرت في المهجر ولا يمكن اغراؤها

بالمحفزات المادية او غيرها للعودة والاستقرار الدائم في وطنها . وقد افردنا معالجات خاصة لكل من الفئتين الثانية والثالثة .

لقد تفحصنا بعق اسباب عدم عودة المجموعة الثانية ، بهدف وضع الحلول العملية لها ، واتضح لنا ان المعوقات الاساسية هي تراكمات ومشاكل تعقدت بمرور الزمن منها الالتزامات التعاقدية القديمة مع الدولة وملاحقة الدولة لهم باستمرار ، ومنها الجاهليات السابقة التي خبرتها افراد هذه المجموعة عند عودتها الى الوطن في وقت سابق ، ومنها عوامل سياسية واجتماعية وانطباعات خاطئة .

اننا لا نشك بان المشاكل التي جابهتنا على صعيد القطر العراقي ، هي مشاكل عامة تسحب على مجمل الوطن العربي . وان حالات من هذا القبيل يمكن معالجتها بطرح الحافز المادي او اي اجراء اخر من شأنه توفير المستوى اللائق لهم ولعوائلهم .

اما المجموعة الثالثة والتي قررت الاستقرار في الغرب بشكل نهائي ، فاننا نقتراح استمرار الصلة معهم ومد الجسور اليهم للاستفادة منهم بشكل خبراء مؤقتين او اساتذة زائرين ، وجعلهم حلقة الوصل بين المجتمعات الصناعية المتقدمة ، والمجتمع العربي النامي وتمكينهم من نقل اخر حلقة من حلقات التطور العلمي اليه .

الخلاصة

مع ان هذه الورقة دارت حول اساليب استرجاع الكفاءات العربية من الخارج الا اننا نرى ان هنالك علاجا ذا شقين لهذه المشكلة ، والاساسي فيه هو معالجة اوضاع الكفاءات المتواجدة في الوطن العربي وتقديم العون لها وتمكينها من اداء واجباتها في كافة مجالات النشاط الاقتصادي وذلك باعادة النظر في مستوى الرواتب والاجور وخلق الصلة بينها وبين فئات الشعب الاخرى بهدف تعميق هذه الروابط التي تكون قد انقضت خلال تواجد صاحب الكفاءة في الخارج للدراسة او العمل ، كما ان هنالك نقطة اساسية اخرى تصود الى صلب الانظمة التربوية التي تزرع في المواطن العربي اتجاهات لا تمت بصلة الى واقع المجتمع العربي ، كما انها تلقنه مستويات من العلوم تكون في نهايتها جاهزة لخدمة المجتمع الصناعي على حد سواء .

اننا لا ندعو هنا الى تخفيض المستويات العلمية في المؤسسات الاكاديمية في الوطن العربي ، وانما نرى ضرورة اعادة تصميمها لتواجه متطلبات المجتمع النامي وخاصة في مجالات الطب والمجالات الحرفية الرامية الى اعداد الاطر الوسطى من الكوادر الفنية .

اما على مستوى الكفاءات العربية الموجودة في الخارج فقد برهنت الخبرة العملية ، ان مقدمة الاساليب الناجحة لاسترجاع ذوي الكفاءات هو منحهم المحفزات المادية بمستويات مقاربة لتلك التي كانوا يتمتعون بها في الخارج ، كما تدل التجربة ايضا ان هذا العامل لا يكفي بحد ذاته اذا لم تتوفر في الاقطار المستلمة لهذه الكفاءات مؤسسات علمية واجواء علمية مهيأة للبحث العلمي او المساهمة في مشاريع التنمية او تكليف المائدين بمسؤوليات تتماشى وقابلياتهم او طموحهم .

اننا نرى كتحليل نهائي لهذا الموضوع ، اننا لا نستطيع القضاء على ظاهرة تنقل الكفاءات مثلما ان هنالك مستويات متباينة في المرحلة الزمنية لواقع التنمية بيننا وبين الدول الصناعية الكبرى وان التطور الطبيعي لكيان المجتمعات العربية والذي سيتبعه تطور في كل مؤسسات هذا الكيان سيجذب هذه الكفاءات بفضل تساوي العوامل الاخرى وظيفان عامل الانتماء القومي والشعور بالوطنية .

د . صلاح الدين الشبيخي

رئيس الجهاز المركزي للاحصاء بالعراق

النزف في الكفا في العربي

دراسة الدكتور ميخائيل سليمان في هذا المجال (1) . حيث ان عدد المهاجرين الى الولايات المتحدة الامريكية من عام ١٩٦٠ حتى عام ١٩٦٩ قد وصل الى ٤٣٨١٨ موزعين بالشكل التالي :

العراق	: ٥٤٣٦
الاردن وفلسطين	: ١١٤٧٠١
لبنان	: ٢٠١٩٥
سوريا	: ٣٨٠٤
المغرب (مراكش)	: ٣٥٥٦
مصر	: ١٣٤١٢٦

ويحدثنا الدكتور سليمان بان عدد المهاجرين الى امريكا فسي ستة اشهر فقط في عام ١٩٦٩ قد قارب العشرة الاف عربيا ونسبة اصحاب الحرف المهنية او المدراء هي كما يلي :

العراق	: ١٨%
الاردن وفلسطين	: ١٢٤٤%
لبنان	: ١٦٤٤%
سوريا	: ٢٠%
المغرب (مراكش)	: ١٣%
مصر	: ٤٢٤٢%

يتضح من النسب اعلاه ان امريكا استوردت ربع مجموع مهاجريها في عقد واحد خلال ستة اشهر ولو القينا نظرة اخرى الى كندا لوجدنا بان النسبة اعلى بكثير منها في امريكا وذلك لاسباب عديدة على رأسها مطاطية وسهولة الإقامة لذوي المهارات والنشجيع الذي يلقاه المقترب من السلطات الكندية ودوائر الهجرة فيها ، وهذا بالإضافة الى قلة متطلبات الهجرة قياسا لقوانين ومتطلبات الهجرة الامريكية :

يعاني وطننا العربي عموما حالات في التخلف تتفاوت نسبيا من جزء الى اخر ، ولواجهة ذلك ينبغي القيام بمسح عام لمشاكل المجتمع الرئيسية بمختلف انواعها وتحليلها علميا ووضع الحلول المناسبة لها مما يتطلب كادرا ذا خبرات عملية متخصصة متقدمة ومركزية في المعالجة .

وعلى الرغم من امكانية تحقيق الشرط الاول ، فان الشرط الثاني - والقصد مركزية المعالجة - امر صعب على الصعيد الزمني القريب اللهم الا اذا - وبقدرة قادر - انبثقت هيئة عربية شاملة تمتلك صلاحيات تتعدى الحدود القطرية وهو امر ممكن التحقيق اذا تعايشت الحكومات العربية جميعا وتعاليت على الخلافات السياسية واتفقت على التعاون المثمر في هذا المجال ، ولما كان هذا ملفا بعض الصعوبة فان ايكال الامر الى الكيانات القطرية كفيل ببناء المراحل الاولى للحل ومما يساعد على ذلك تحرر الاداة السياسية لعدد من الاقطار العربية واتجاهها المنظم لمعالجة التخلف ضمن حدودها .

ان مسافة الالف ميل تبدأ بخطوة واحدة ، والخطوة الاولى في معالجة التخلف هو الوعي بالحاجة الى الكفاءة العربية المقتربة وتشريع القوانين الخاصة بحمايتها وجذبها .

احصاءات وارقام :

ورغم ان عدد المقتربين العرب من ذوي الكفاءات غير معروف فببساطة التقديرات تصل الى عشرات الالوف وبالضرورة فانهم يكونون النخبة الممتازة من ابناء الوطن العربي لاسباب عدة اهمها :

تكيفهم الحضاري للمعيش في المجتمعات الارقى ودخولهم ميدان المنافسة الصعبة مع مواطنيها وتكافؤهم فيها اضافة الى تحصيلاتهم الثقافية العالية . ويلاحظ المتتبع ايضا بان العدد بدأ يزداد تدريجيا منذ منتصف الخمسينات وبطريقة تصاعدية حتى اليوم ، وعلى الرغم من محاولات عدم التشجيع في الاسواق العالية نتيجة الركود الاقتصادي الذي حل في الغرب في السنين الماضية فان عدد النازحين من ذوي المواهب العرب مما يزال تصاعديا كما ورد في

(1) Michael W. Suleiman. "The Reportation of Arab Elites", in Middle East Rorum, Vol. XLVII Nos. 3 and 4 (Autumn and Winter, 1971), PP. 81—87.

واحصيتها مركزا فيها على تثبيت درجاتهم العلمية ونوع الدراسة واسباب الصودة وبقاء زملائهم في الخارج والتجارب المريرة لديهم ومقارنتها بما حصل عليه زملاؤهم المقربون في الخارج ومدى استقرارهم في الوطن .



تتوزع عينة البحث حسب فترة البقاء في الخارج بحسب الجدول التالي :

جدول رقم (١)

مدة البقاء

قطر الدراسة	١ - ٣ سنة	٥ - ١٠ سنة	١٠ - ؟ سنة
الاتحاد السوفياتي والدول الاشتراكية	١٦	٩	٢
اميركا الشمالية	١٩	٣٨	٢٦
اوربا الغربية	٨	١١	١٢
المجموع	٤٣	٥٨	٥٠

والجدول رقم (٢) يثبت تحصيلهم العلمي واقطار دراساتهم :

جدول رقم (٢)

الشهادات او ما يعادلها

القطر	الماجستير	الدكتوراه	المجموع
اميركا	٥٦	٢٧	٩٢
الاتحاد السوفياتي واقطار الكتلة الشرقية	١٣	١١	٢٧
اوربا الغربية	٢٢	٩	١١
المجموع	٩١	٦٠	١٥١

ولو دققنا في النتائج لحصلنا على ما يلي :

١ - ان ٢٧ ٪ فقط من الذين درسوا في اوربا الغربية تدمروا من المعاملة التي لافوها هناك في التمييز بين الاجنبي وزميله المواطن فذكروا بان هناك تمييزا لمصلحة المواطن وذكروا بان التمييز يكون موجها ضد العرب بصورة عامة . هذا وان المنافسة الصناعية على الوظائف المهنية تكون فيها الاولوية لمواطني البلد على الرغم من عدم تمتعه بكفاءة المنافس الاجنبي فدفعوا الى العودة للوطن ولو قدر لهم الحصول على عمل مناسب لكان العكس .

٢ - ان جميع الذين درسوا في الاتحاد السوفياتي ذكروا انه لم يكن في وسعهم البقاء في الاتحاد السوفياتي والاقطار الاشتراكية لان تلك الحكومات تشجع عودة هؤلاء حال انتهاء تعليمهم وذكر ٣٠ ٪ انهم كانوا يفضلون البقاء في بلدان دراستهم للتدريب بعد التخرج او الاشتغال في بلاد اخرى لو تسنى لهم ذلك .

٣ - ٢٤ ٪ من هؤلاء الذين درسوا في الولايات المتحدة لم يكن بوسعهم البقاء هناك لاسباب قانونية تتعلق بقوانين الهجرة الاميركية التي تحظر على من ينهي تعليمه وتدريبه البقاء والعمل اذا كان يحمل سمة دخول خاصة بالطلبة المبعوثين . خمسة عشر منهم ذكروا بانهم يفضلون البقاء في اميركا ، اما للتدريب او للدخار ، وبعد ذلك العودة الى الوطن

ونظرة اخرى الى نظام الرعاية الطبية البريطانية قد ياتي بنتائج لا تصدق عن الاطباء العرب الموجودين هناك !! . فثمة تقديرات - غير رسمية طبعا - تؤكد بان خمس الاطباء العرب الذين درسوا في بريطانيا قد امتصهم المجتمع البريطاني نفسه . والمثل صحيح بالنسبة لفرنسا والمانيا الغربية .

ولو نظرنا الى البلاد الاوروبية الاخرى لوجدنا نماذج كثيرة من المثقفين والمهنيين العرب موزعين هنا وهناك وفي جيوب لا يمكن ان يصدقها المنطق . ترى ماذا حصل ؟ ولماذا هذا الاغتراب وعلى الاخص لهذه النخبة الممتازة من مواطنينا ؟ وهل ان التشريعات التي شرعها المشروع نهائية ؟ وبصيغة اخرى هل اكتسبت هذه التشريعات صفة الكمال والقطعية ؟ ان اي جواب لهذين السؤالين يقتضي تفصي اسباب النزيف الخيري العربي اولا والنظر نقديا الى القوانين المشرعة لهذا الغرض لان الدخول من الباب اكثر ضمانا من القفز من النافذة كما هو معروف .

على طريق الحل :

ثمة حقيقة اساسية ينبغي اقرارها في هذا الصدد وهي ان العراق كان اول الاقطار العربية التي اهتمت بظاهرة النزوح هذه وخاصة في السنوات الخمس الاخيرة وليس بغريب عليه ذلك ، فعمليات التفرغ الشاملة الجارية على مختلف الاصعدة الحياتية للفرد من جهة والمجتمع من جهة اخرى والصيغ الانفجارية لقرارات ثورة تموز السياسية المجيدة تتوافق منطقيا وذلك ، عاتذت العديد من الخطوات الجدية بهذا الخصوص واولها قانون عودة ذوي الكفاءات العلمية الى الوطن رقم ١٨٩ والذي تبعه قرار مجلس قيادة الثورة رقم ٨٩١ والصادر بتاريخ ٣٠ - ١١ - ١٩٧٢ والذي اعقبه القانون الشامل رقم ١٥٤ الصادر في ٤ - ١١ - ١٩٧٤ ولعل من يتأمل نصوص هذا القانون يجد - تحفيز الخبرات وحثها على العودة الى الوطن مراعي الناحية المالية قدر الامكان - كما تبعت ذلك اجراءات اخرى على ذات الطريق حيث تم تشكيل لجان مينة لهذا الغرض واتجاه النية الى عقد مؤتمر لكافة المقربين المعنيين العرب ببغداد اضافة الى الاصلاحات التي ادخلتها على المؤسسات العلمية لجعلها مواكبة للمرحلة السياسية التي يجتازها القطر خاصة والوطن العربي عموما وقد حظيت الجامعة باهتمام خاص فتشككت فيها لجنة باشراف رسمي عالي للنهوض بها ورفع مستواها العلمي . كما تم ارسال وفد رسمي للطواف باوروبا واميركا والاجتماع بالجاليات العربية وحث الكفاءات العربية على العودة الى الوطن .

خزان الداء :

لقد قدر لي ان اقضي فترة تفرغي في العام الماضي ببغداد مدرسا في الجامعة وقد قمت خلالها بدراسة مسحية اولية شملت (١٥١) عراقيا من حملة الشهادات العالية الذين عادوا الى الوطن بعد ان قضوا سنوات دراستهم في الخارج فمع اغلبهم في الجامعة ووزع الباقيون على اجهزة الدولة ومؤسساتها . اننا لا ازمع ان دراستي كانت منهجية ١٠٠ ٪ وان النتائج التي حصلت عليها قطعية ولكنني استطيع ان ازمع انني حصلت على مفاتيح عامة تخدم بحث المشكلة لا سيما وانها قادتني الى خزان الداء هذا . كما لا بد من ان اعترف في البداية ان الاسلوب الذي اعتمدته فسي الدراسة لم يكن على شكل الاستفتاء او الاستبيان المألوف وانما كان على هيئة اسئلة وجهتها بشكل غير مباشر ثم جمعتها ووزعتها

يتضح ان حوالي ٣٥٪ من مجموع المستفتين سافروا للدراسة في سن الرجولة المبكرة وهي السن التي تتراوح بين ١٩ - ٢٤ ومعظمهم غير متزوج - سبعة عشر منهم عادوا الى الوطن برفقة زوجات اجنبيات . و اضافوا بان الزواج باجنبيية قد زاد من تقصير حياتهم بعد عودتهم على الرغم من انهم اكدوا بان زواجهم رحن بالعودة معهم قبل الزواج . وان خمس حالات من المتزوجين بالاجنبيات انتهت بالطلاق . كما اجمع هؤلاء على ان عامل الزواج اثر على العديد من زملائهم وشجعهم على البقاء في الخارج كما ابدى ستة من هؤلاء ندمهم على زواجهم باجنبيية واربعة اكدوا بانهم سعداء بزواجهم ولكنه كان افضل لهم لو بقوا في الخارج والبقية الباقية منهم اكدت بانهم لم يندموا على زواجهم من اجنبية . وقد اكد هؤلاء بان زواجهم لم يخاله في قرار العودة بل ان بعضهم لم يرغب في مفاداة العراق وبخاصة اللواتي اجتزن مرحلة التكيف او التعلم وهي السنة الاولى عادة . ويلاحظ من يطلع على نتائج الفئة الثانية وهي الوسيطة فئة الاعمار المتراوحة بين ٢٥ - ٣٠ ان ١٧ منهم اغتربوا عزابا عاد ١١ منهم متزوجين باجنبيات وجاءت نتائج اسئلتنا لهم حول البقاء في الخارج مشابهة لنتائج زملائهم من ذوي الاعمار المبكرة المتزوجين باجنبيات اما ال (٤٦) الذين تزوجوا قبل مغادرتهم الوطن فقد ذكر (٢٢) منهم وهؤلاء هم الذين انجبوا اطفالا بان زواجهم اصبن بداء الحين الى الوطن مما ادى الى ضرورة عودتهم الى الوطن بأسرع وقت . واما حالة الاربعة والعشرين المتزوجين الذين لم ينجبوا اطفالا فانها تختلف تماما اذ ان الزوجة عادة اصغر عمرا وبسبب من عدم انشغالها بالاطفال اختلطت بالمتجمع الجديد فالتقت اللغة وواتتها فرصة العمل وشاركت زوجها في كثير من الفعاليات الجامعية مما الهاها عن الحين الى الوطن على عكس زوجات ال (٢٢) الاولى اللواتي لم تواتن فرص الاختلاط واتقان اللغة والعمل في المجتمع الجديد ، لقد اكد هؤلاء بان زواجهم كن سعيدات في البقاء في الخارج بل وحاولن تشجيعهم على البقاء .

وهكذا نرى بان الحالة الزوجية تؤثر على عزم المغترب وبصورة عامة يلص السن دوره ايضا في ذلك لان صغار السن يسهل تكيفهم للحياة الجديدة على عكس زملائهم ممن هم اكبر سنا منهم ، ولدى استبيان ارائهم في الاسباب التي شجعت زملاءهم على البقاء والاسباب التي دعتهم وزملاءهم الى العودة اجمعوا على ان البقاء في الخارج يحقق الامتيازات التالية :

- ١ - محيط علمي اكثر تقدما يحفز على مواصلة البحث والتجريب وزيادة الخبرة .
- ٢ - الترقية والترقيع تعتمد بالدرجة الاولى على البحث المنتج والكفاءة الفردية .

- ٣ - ضمان الحرية السياسية او على الاقل احترام وجهات النظر المضادة وانتفاء الاضطهاد السياسي .
 - ٤ - المستوى المعاشي الجيد الذي يحققه الفرد .
- اما عن الاسباب التي تدعوهم الى التذمر من الحياة في الوطن كما يرونها :

- ١ - عدم الاستقرار السياسي .
 - ٢ - الحواجز الاجتماعية .
 - ٣ - شحة التسهيلات العلمية .
 - ٤ - انخفاض المستوى المعاشي .
 - ٥ - القيود المفروضة على المتزوج باجنبيية .
- وعن الاسباب التي تجبرهم على البقاء في الوطن فقد اكدوا :

وقد يكون سبب عدم عودتهم انهم درسوا في جامعات غير مشهورة على حد رايهم - مما يؤدي لعدم ايجاد عمل مناسب لهم بمؤهلاتهم العلمية التي يحملونها نسبة الى زملائهم من خريجي الجامعات المشهورة هناك وذكروا ايضا بان الوطن لا يميز بين خريجي الجامعات لذلك فهم متساوون بغيرهم من خريجي الجامعات المشهورة الاخرى ، سواء كانت اميركية او بريطانية او غيرها وبذلك تتوفر لهم فرص ملائمة لمؤهلاتهم العلمية .

وهناك ١٢٪ من هؤلاء درسوا في معاهد علمية شهيرة ومعروفة في اميركا وكان بإمكانهم البقاء دون عراقيل لكنهم فضلوا العودة الى الوطن لاسباب اما مادية او اجتماعية او مالية وقد اجمع الخريجون على ان الفرص المهنية عموما والمتعلقة بالاختصاص بشكل خاص تتوفر لهم في الوطن اكثر من الخارج على شحة التسهيلات العلمية في الوطن والتوفرة في الخارج .

مما تقدم يتضح بان الرغبة في البقاء في الخارج مشروطة بالعمل في حقل التخصص ترجع لدى المستفتين على الرغبة في العودة الى الوطن وهو في تقديري سبب مهم اخر لعب دورا في اتخاذ هذه الكفاءات لقرارها الحاسم في العودة حيث ان الذين درسوا في البلدان الاشراكية لم يسمح لهم بالعمل فيها وان غالبية الدارسين في اوربا الغربية عملوا اثناء الدراسة وبعد تخرجهم في اعمال لا تتعلق بتخصصهم . ثلاثة منهم فقط عملوا في وظائف تتعلق باختصاصاتهم وتحصيلهم العلمي ولكن برواتب اقل من اقرانهم من مواطني البلد . وان هناك شخصا واحدا فقط عمل براتب مساو لاقرائه من ابناء البلد ولكنه شعر بان مستقبله محدود لاسباب عديدة . كذلك نلاحظ ان الذين عملوا في مجالات تخصصهم في اميركا اثناء دراستهم شعروا بالفن والندم العدالة الاجتماعية فيها مما دفعهم الى العودة ولكنهم ابدوا وجود الرغبة لديهم في البقاء المؤقت هناك اما للتدريب او لادخار بعض المال لمساعدتهم في بناء حياتهم الجديدة في الوطن .

وثمة عامل اخر لعب دورا في نغيب الكفاءة او اعادتها ذلك العامل هو الحالة الزوجية وسافصل ذلك مستمينا بالجدول التالي :

اميركا

العمر	غير متزوج	متزوج بدون اطفال	متزوج مع اطفال	المجموع
١٩ - ٢٤	١٧	٣	١	٢١
٢٥ - ٣٠	٣	٢٠	٢٤	٢٩
المجموع	٢١	٢٣	٢٩	٩٣

الدول الاشتراكية

العمر	غير متزوج	متزوج بدون اطفال	متزوج مع اطفال	المجموع
١٩ - ٢٤	١١	٢	٣	١٦
٢٥ - ٣٠	٢	٣	٥	١٠
٣٠ - ٣٥	-	-	١	١
المجموع	١٣	٥	٩	٢٧

اوروبا الغربية

العمر	غير متزوج	متزوج بدون اطفال	متزوج مع اطفال	المجموع
١٩ - ٢٤	١٢	١	٢	١٥
٢٥ - ٣٠	٤	٣	٣	١٠
٣٥ - ٤٠	٢	٢	٢	٦
المجموع	١٨	٦	٧	٣١

الضغوط الاقتصادية :

مما لا ريب فيه ان العامل الاقتصادي يتعب دورا مهما في هذا المجال على الصعدين العام والفردى . فعلى الصعيد العام يتمثل في ضغطه على المؤسسة التي يعمل فيها المتخصص والتي غالبا ما تقع ضحية شرك الروتين الحكومي ، فتتحول من مؤسسة علمية متخصصة منتجة الى مؤسسة شأنها شأن المؤسسات الاخرى البيروقراطية في الدولة ، حيث ان رصد الاعتمادات المالية لتمويل الابحاث وشراء التجهيزات العلمية وتكاليف حضور المؤتمرات العلمية وايفاد المتخصصين ، عمليات مهمة للمحافظة على المستويات العلمية للمتخصصين وحماية كفاءاتهم . أما على الصعيد الفردي فكان انشغال المتخصص بالرفض وراء تأمين مستلزمات حياته وحياء افراد عائلته ووقوعه في شباك الديون المالية والتفكير بايفائها سواء ما كان فيها لافراد المجتمع او مؤسسات الدولة ، غالبا ما يصرف ذوي الكفاءات عن تفرغهم لتطوير مستوياتهم ومتابعة دراساتهم مما يؤدي وبالتالي الى عدم انتفاع المجتمع منهم .

* * *

لقد حاولت خلال الفقرات الثلاث السابقة ان اصنف منافذ الكفاءات الى الخارج بايجاز ، ولكن قد يخطر على بال ان الحل الاساسي هو تغير المجتمع العربي جذريا بدوا بعلاقات الانتاج وانتهاء بالنظام القيمي باعتباره بناء فوقيا يترتب على القاعدة السابقة . وهذا صحيح ، الا ان هذا يشكل الطموح النهائي . وما التنبيه الى مشكلة اقتراب الكفاءات العربية وضرورة جذبها وحمايتها الا سطح واحد لهذا الطموح سيساعد بلا شك في اسوأ الاحوال على تسريع الساعة لصالح موعد التغير .

نعود الى السؤال الثاني الذي شرحناه في البداية عن قطعية وكمال التشريعات التي خصصت لهذا الغرض . وللجواب اعسود الى البديهة العلمية التي تقول بعدم وجود الكمال في غير الخيلة او كما عرفناها ورضعناها مع الحليب في الوطن وهي (لا كمال لغير الله) . لقد نصبت التشريعات على معالجة سطح واحد للاحد العوامل الثلاثة السابقة ، وقد طرح بشكل غامض تقريبا ، وهو العامل الاقتصادي الخاص بالفرد ذي الخبرة . وعلى الرغم من ان التسهيلات المالية المسطرة فيها هي ديون تسترد منه خلال فترة خدمته ، كانها ليست كافية لضمان مستوى الحياة الذي كان عليه خلال فترة مكنه خارج الوطن . قد يختلف البعض معي في هذا الرأي ، ولكن الا يعتقد هؤلاء ان المعالجة الاحادية الجانب سلبية وذات مردودات عكسية في غالب الاحيان ؟ انني اعتقد ان اية معالجة لهذه المشكلة ينبغي ان تكون شمولية ، وفي تقديري انه لا بد من اجراء تعديلات شاملة في القوانين عموما او - على الاقل - تعديل الفقرات القانونية المتصلة بالوسط الثقافي عموما .

اجراءات لتخفيف الضغوط الاجتماعية :

١ - ضمان الحرية الاكاديمية داخل الجامعات والمعاهد العربية ، وذلك بان تمنح حق ادارة نفسها وتقرير الامور العلمية والمالية الخاصة بها ، على ان يرسخ ذلك ويصبح تقليدا عاما وكي يؤتي ثماره على المدى البعيد .

قد يقال ان ذلك مضمون قانوننا في بعض البلاد العربية . ولكن ما هو مدى احترامه وتطبيقه من قبل المؤسسات العليا ؟

٢ - تؤلف لجان متخصصة للنظر في الخلافات التي تنشأ بين

١ - الروابط العائلية .

٢ - تربية الاطفال تربية عربية .

٣ - الايلاء بالعقود التي ربطوا بها المؤسسات الدولة .

٤ - الوسط الاجتماعي العربي .

٥ - المستقبل المضمون في الوطن .

وحينما سئلوا عن اهم المشكل التي جابهوها بعد عودتهم افاد ٨٠٪ منهم بانها مشاكل السنوات الخمس الاولى المألبة وصوبات التأقلم مجددا في الوطن . ولكن المتزوج باجنبية واجه صعوبة اكثر حيث ان الضغوط الاجتماعية والنفسية في الكثير من الحالات كانت اشد عليه من غيره ، كما اكد الجميع على ان المشاكل العلمية تزداد شدة يوما بعد يوم ...

والملاحظة التي اود ان اسوقها هي ان ما تقدم بخصوص المقرب العراقي يصح تعميمه على المثربين العرب لاسباب عدة اهمها انتماءهم القومي الواحد والتركيب الاجتماعي المتشابه والتطور السياسي المتقارب . وهكذا يمكن اجمال الضغوط التي يتعرض لها المقرب وتسبب تسريه بالتالي :

١ - الضغوط الاجتماعية .

٢ - الضغوط الاقتصادية .

٣ - الضغوط التكنولوجية .

الضغوط الاجتماعية :

ان نظرة سريعة على المجتمعات القطرية العربية والقوى الفاعلة فيها تكفي لان تهدينا الى جبهتين متصارعتين داخلها تحاول كل منهما ترويض الاخرى وجرها الى بساط الطاعة وهما تختلفان كما في القوة والعدد ونوعا في القيم والطموحات . هاتان الجبهتان هما جبهة الجيل القديم الذي تترس في مؤسسات المجتمع الى حد التخممة ممسكا بمقاييد السلطة ، وجبهة الجيل الجديد ، النامي في قواعد المجتمع وخلاياه والذي يشكل ذوو الكفاءات جزءا اساسيا فيه باعتبارهم نتاجات الثقافة والعلم المعاصرين التي يتحصن الجيل الجديد بها . ومما لا يقبل الجدل ان قيم الجيل القديم لم تخرج من شق الارض بل تم استيراثها تقليديا ، وبما لذلك يمكن ارجاع جل القيم المتمكنة في المجتمعات العربية القطرية الحالية الى اصول قبلية تضرب في التاريخ الى مئات السنين . فما زال مبدأ (انصر اخاك ظالما او مظلوما) ساريا في كثير من مجتمعاتنا ، مرتبنا عليه عدم اناحة الفرص المتكافئة ماديا ومعنويا امام الجميع ، مما شكل ضغطا هائلا على الكفاءات ودفعها الى الهروب من الساحة بحثا عن مجتمعات اكثر انسجاما وراحة تقيمهم كفايا على اساس علمية محايدة بصرف النظر عن انتماءاتهم العائلية او الوطنية .

الضغوط التكنولوجية :

ينبغي الاعتراف سلفا باننا فقراء تكنولوجيا وبخاصة في حقل مستلزمات البحث العلمي مما يشل قدرة المتخصص على ترجمة معرفته او كفاءته بشكل منجزات في حقل اختصاصه او تنمية مداركه العلمية باجراء التجارب او الابحاث باسمرار مما يؤدي بالتالي الى قتل الكفاءة العلمية التي يتمتع بها المتخصص ويدفع به الى اللجوء الى المعاهد والمؤسسات الاجنبية التي توفر له ذلك . هذا اذا صرفنا النظر عن فقر مكتباتنا وشحوب علاقاتنا المكتسبة في الخارج وعدم توفر الحوارات العلمية بين ذوي الاختصاص الواحد في الوطن وانقطاع العلاقات العلمية التي تساعد على التعريف بالإنجازات العلمية وعدم وجود حياة علمية نشطة .

المؤسسات العلمية من جهة والدولة من جهة أخرى ، واعني باللجان المتخصصة ان يكون اعضاؤها ذوي اختصاص علمي بشأن موضوع الخلاف ، سواء في الادارة او الاقتصاد او ادارة الابحاث او التخطيط لها في المستقبل .

٣ - يكون رأي اللجان المتخصصة معولا عليه في تقرير المسائل الفنية التي نعيها سواء ما كان منها في الوزارات او مؤسسات التخطيط والاقتصاد .

٤ - تؤلف لجنة متخصصة للإشراف على شؤون الافراد في حقول الترفيات العلمية لتقيم منجزاتهم .

٥ - ان تحقيق الشروط السابقة فانونا وادارة ليس كافيا اذ لا بد ان ترافق ذلك حملات تثقيفية تنشر مبادئ الادارة الحديثة واساليب مواجهة المشاكل الحاصلة مواجهة علمية بين ذوي الشأن في المؤسسات والهيئات ونشر احترام العلم والكفاءات المتخصصة بينهم ، وتعلم الابتعاد عن المصيبة الفردية والفتوية والسياسية عند بحث الامور . وكذلك نشر احترام الكفاءة العلمية والتخصص العلمي .

٦ - نشر الوعي السياسي القومي بين تلاميذ المدارس وطلبة الجامعات ، الذين سيكونون خبراء وكفاءات المستقبل سواء اكانت كفاءات مهاجرة او مستقرة . وينطوي تحت ذلك شرح مشاكل التخلف الاقتصادي والاجتماعي التي يعانيها منها الوطن العربي وتبيان الحاجة الماسة الى الكفاءات العلمية والخبرات لمواجهة تلك المشاكل . ذلك بالطبع يتطلب التركيز والالاحاح على مشاكل التنمية وضرورة مواجهتها بالعلوم المتخصصة وحاجة الوطن الام الى المتخصصين في ذلك ، حتى يصبح هذا هو تصور التلاميذ السائد لمهمتهم في المستقبل وينمي لديهم ارتباطهم بالوطن العربي وبمشاكله ومستقبله .

اجراءات لتخفيف الضغوط التكنولوجية :

ان اعتماد خطة شاملة للنهوض بالجامعات ومؤسسات البحث العلمي وهيئات التخطيط القائمة في وطننا امر غاية في الاهمية ، ولا بد ان تشمل هذه الخطة النقاط التالية :

١ - بناء مكتبة علمية شاملة ووافية لكل جامعة او معهد علمي تحوي الكتب والنشرات العلمية والمجلات الهامة التي تصدر باللغات الاجنبية الرئيسية (انجليزية - روسية - المانية - فرنسية) . واذا لم يتوفر بناء مكتبات شاملة مستقلة لكل جامعة او معهد لاسباب اقتصادية وتنظيمية فلا بد - على الاقل - من بناء مكتبة واحدة من هذا النوع المتكامل في كل مدينة رئيسية في كل قطر (مثلا . . بغداد - القاهرة - الاسكندرية - دمشق - طرابلس - الموصل . . وهكذا) حيث تخدم تلك المكتبة كل الجامعات والمؤسسات العلمية والحكومية القائمة في المدينة المعينة .

٢ - تكملة لخدمة المكتبات المحلية المذكورة لا بد من اقامة اتفاقات تبادل واستعارة بين المكتبات المحلبة في حالة عدم توفر مرجع او مقال علمي معين لديها .

٣ - تمدد الجامعات ومعاهد الابحاث - وبسخاء - بما تحتاجه من تجهيزات علمية ومعامل سواء ما كان منها للتدريس او للبحث .

٤ - نرى ان يستعان في تحليل النقاط السابقة بخبرة بعض الجامعات والمعاهد العلمية المتخصصة في البلاد المتقدمة .

٥ - ان الاخذ بمبدأ الاجازة العلمية بالنسبة لاعضاء هيئة التدريس بالجامعات والباحثين ورجال الادارة في المؤسسات الكبرى امر مهم واعني منح الباحث سنة كل ست سنوات خدمة مثلا كاجازة علمية بمرتبة كاملة يقضيها في احدى الجامعات او معاهد البحث في الخارج ، لكي يطلع فيها ويتعرف على مستوى البحث والعمل في المؤسسات العلمية المتقدمة بالخارج . ان هذا النظام مأخوذ به في كثير من البلاد المتقدمة ، واعتقد ان بلادنا العربية هي اكثر حاجة لمثل هذا النظام باوضاعها العلمية الراهنة .

٦ - عقد اتفاقات ثقافية بين جامعاتنا ومعاهدنا وبين جامعات ومعاهد متقدمة بالخارج تضمن تبادل المدرسين والباحثين في الفروع المختلفة . وكذلك للاستعانة بخبرتها في تخطيط برامج التدريس وخاصة برامج الدراسات العليا وكذلك الاتجاهات العامة للابحاث في بعض فروع العلم .

٧ - انشاء معاهد دراسات وابحاث متخصصة في الواجهة التكنولوجية والاقتصادية والاجتماعية ذات الاولويات بالنسبة للقطر العربي مع الاخذ بنظر الاعتبار حاجة الوطن العربي عموما . على ان يراعى تجهيزها تجهيزا سليما في ناحية الخدمات المكتبية والمعامل واتصالها بالمعاهد الاجنبية القابلة كما مر سابقا .

٨ - انشاء معاهد مسائية تهتم بقضايا التعليم المستمر وتقدم دراسات فصلية في المواضيع العامة التي تهتم عامة الشعب ، وكذلك في المواضيع الرئيسية والمستجدة التي تهتم العاملين في المؤسسات وترفع من مستواهم المهني ادارة وهندسة وتعليم وغير ذلك ، على ان لا تكون من مهامها منح الدرجات العلمية لخريجها حيث يترك ذلك للجامعات والمعاهد الرسمية .

اجراءات لتخفيف الضغوط الاقتصادية :

١ - تخصيص ميزانيات كافية لتمويل الابحاث وما يلزمها من تجهيزات استثنائية للمؤسسات وللباحثين انفسهم ، وكذلك تمويل اية ابحاث اخرى تساعد في اثراء دراسات الباحثين في مجالات تخصصهم .

٢ - تيسير الاجراءات ورصد المال لسفر المتخصصين لحضور المؤتمرات العلمية العالمية وتشجيع ذلك بكل الطرق . حيث ان المؤتمر العلمي يمثل اكثر الطرق اقتصادية للاطلاع على التقدم العلمي المالي في مجال التخصص .

٣ - توفير المال للرحلات العلمية . وكذلك توفير المساعدات للطلبة الفقراء لشراء الكتب اللازمة لمتابعة المحاضرات .

وذلك حتى لا يضطر المدرس الجامعي اثناء محاضراته الى املائها عليهم ، مما يضيع وقت المحاضر بدون طائل ، ويقلل من الوقت الباقي للتوجيه العلمي والشرح .

خاتمة :

يبدو من مطالعة هذا التقرير ان الاجراءات المقترحة لتخفيف مشكلة هجرة العقول في الوطن العربي هي ذات طابع شمولي وغالية

باعتبارها لغة العلم المعاصر ، عوامل مساعدة في خلق نهضة عربية علمية . . هذا اضافة الى اصدار مجلات علمية متخصصة باللغات العالية او تأسيس دار نشر عربية باللغات العالية مهمتها الرئيسية نشر الابحاث والكتب العلمية .

وفي الختام لا بد من الإشارة الى اهمية احتضان الطلبة العرب غير المرتبطين بعقود مع حكوماتهم وتقديم التسهيلات المساعدة على اكمال دراستهم وضرورة تمتين ارتباطهم بالوطن عن طريق اطلاعهم على احداثه وتطوراته وتسهيل او تخطي الروتين الحكومي لدى تمشية معاملاتهم عامة ، لا كما هو عليه الان في معظم ممثلياتنا في الخارج ، مما سيخلق رد فعل حسنا لدى الطالب لانه يملك عقلا مفارنا بنتيجة حياته في مجتمع اكثر تطورا . هذا اضافة الى الضغط والمناورة النفسيتين اللذين يعيشهما الطالب العربي المقترب بفعل التضاد بين طموحاته وواقع الحياة الجديدة ومتطلباتها المالية وبين ما يمتلكه في الواقع من مساعدات وفرص عمل يسيرة لخدمة الوطن .

د . طارق يوسف اسماعيل

استاذ العلاقات الدولية بقسم العلوم السياسية

في جامعة كالجارى بكندا

التكاليف ، ذلك صحيح ، ولكن لا بد من القول ان عودة بعض الخبرات العربية المهاجرة وتشجيع الخبرات المقيمة على البقاء في الوطن الام سيكون فقط احد المردودات الكثيرة فيها ، كما سيكون لهذه الاجراءات اذا نفذت باجتهاد ورفقة واستمرار - اثر حاسم في تطوير وتقديم المؤسسات العلمية والاقتصادية القائمة ، وانشاء مؤسسات جديدة على اسس علمية سليمة . بل وفتح الباب لنهضة علمية عربية اضافة الى انها توظيف بعيد المدى للمال والجهود ليس في مجال عودة العقول المهاجرة الى الوطن فقط وانما في مجال اسهام عربي مبرمج وفعال في الحضارة الانسانية ايضا .

ملحق :

لقد حاولت فيما تقدم الايجاز في المعالجة وعلى الرغم من معرفتي بوجود بعض المقترحات التي اشرت اليها قيد التنفيذ في بعض الاقطار العربية الا انني اعتقد جازما انها لم تبلور بعد . لذلك فان الالتفات الى تحسينها وتطويرها امر في غاية الاهمية . كما ان الاتجاه الجدي الى التعليم واعادة النظر في مناهج مختلف المراحل الدراسية بما يتوافق والمبادئ القومية وحاجة خطط التنمية القومية والقومية والاهتمام بتدريس اللغات العالية وبخاصة (الروسية ، الانجليزية ، الالمانية والفرنسية) والتشديد عليها

صدر حديثا

الفكر العربي في معركة النهضة

تأليف الدكتور انور عبدالمالك

« هذا الكتاب موجه في المقام الاول الى قطاع محدود من جمهور القراء في العالم العربي ، هو قطاع الجيل الجديد من شبابنا العربي في كل مكان ، شباب الريف والمدن ، شباب الفكر والعمل . شباب الانتاج والعلم والسلاح . ربما يجد فيه بعض رجال الفكر والعمل من جيلنا - الذي كان « على موعد مع القدر » - اسهاما في نهضتنا الحضارية . نقول « البعض » ، اذ ان منهج التنقيب عن مستقبل الفكر العربي في عصر النهضة الحضارية ، وهو المنهج النابع من تغيير الاطار المعرفي - وهو جوهر عملنا النظري القائم منذ ١٩٥٩ ، والمرتب ، الا وهو تجديد الفلسفة الاجتماعية على ضوء تفاعل حضارات الشرق والغرب - نقول : ان هذا المنهج وذلك التجديد النظري يمتدان على وجه التحديد الى مرحلة الثورة الوطنية التقدمية من حركتنا الوطنية المتأقلمة في اغلب الاحيان في اجواء ثقافية - فكرية استشراقية ، او اممية ، او سلفية . وهو كتاب يتصدى للاجابة على سؤال مركزي في تحركنا العربي المعاصر ، الا وهو : كيف يمكن ان نقيم علاقة جذرية ، عضوية ، متصلة ، بين تحركنا الوطني التحرري المتجه الى الثورة الاجتماعية والهدف الاشتراكي من ناحية ، وبين اقامة فلسفة تواكب هذا التحرك الذي فرض نفسه على العالم اجمع ، تكون ، على وجه التحديد ، فلسفة النهضة الحضارية في مصر والعالم العربي » .

الثلث ٨٥٠ قرشا لبنانيا

منشورات دار الآداب

التربية وتنمية الموارد البشرية في البلاد العربية

الاقتصادية او في الزراعة او في الاعمال المهنية الاخرى ، او في ادوارهم الاجتماعية كآباء وامهات ومواطنين وغير ذلك .
ولكن هذه المحاولات لا تزال ضيقة في شمولها وبدائية في خيالها وقد يكون ذلك للأسباب التالية :

اولا : ان نظرنا الى جماهيرنا لا تزال تتأرجح بين تردد غير المتكثرت لمصر هؤلاء وبين ضغوط التخلف وما يترتب على هذا التخلف من تخوفات داخلية واستغلال خارجي .

ثانيا : ان معرفتنا لجماهيرنا معرفة سطحية والدراسات التي يمكن ان نسفها في هذا المجال قليلة جدا وغير كافية . فلا نعرف الكثير عما تتوارثه جماهيرنا من عقلية تنعكس في معتقداتهم وممارساتهم وفي عاداتهم وتقاليدهم ، وبالتالي لا نعرف كيف تخاطب هذه العقلية ونفاعل معها .

ثالثا : وعندما تتوفر لدينا هذه المعرفة او بعضها يعوزنا الخيال في وضع البرامج القادرة على شد اهتمامات هذه الجماهير والناظر فيها .

لم تعد الامكانيات المالية هي العقبة في كثير من الدول العربية ، وحتى ارادة المسؤولين في بعضها لم تعد هي العقبة . لكن كيفية الوصول الى جماهيرنا بالتأثير الفعال عن طريق العاملين او المرشدين او عن طريق الوسائل الاعلامية هي المشكلة الكبرى ، فتدريب العاملين ما زال غير مرتبط ارتباطا وثيقا بواقعا الاقتصادي والاجتماعي او بعقلية جماهيرنا ، وانتاج الوسائل التعليمية لا يزال اما بدائيا او حتى غير موجود . ومع حرصنا على استغلال اخر ما توصلت اليه التكنولوجيا التلفزيونية فلم تنتج الافلام الملائمة لرعاية اطفالنا ولمعالجة مشاكلنا الصحية والزراعية وخاصة المستمدة من واقع مجتمعاتنا المتخلفة ليرى فيها المشاهد او المشاهدة مراة لنفسه ولممارساته .

اما بالنسبة للشباب الذين نالوا قسطا من التعليم المدرسي ، اي الفئة الثانية من الكبار ، فارى ان نجتمع اليهم فئة الشباب الذين فانهم التعليم المدرسي والذين تسربوا منه في مرحلة مبكرة . هؤلاء جميعا يعدون بمئات الالاف (او حتى بالملايين اذا اخذنا المجتمع العربي ككل) . لا تستطيع مؤسساتنا التدريبية الموجودة الا استيعاب عدد قليل جدا من هؤلاء ويبقى اكثر هؤلاء قوة معطلة مع ازدياد حاجتنا الى الكفاءات والمهارات المتوسطة . وفي رأبي ان درجة التنمية ستوقف الى سنوات عديدة على السرعة في تدريب هذه الفئة من صفار الكبار

وانتقل الى التعليم العالي اي الى الفئة الثالثة اعلاه ، ولي هنا بعض الملاحظات وسأتناولها بإيجاز شديد . واعتقد اننا جميعا احسننا بها .

تفني المواضيع المدرجة في برنامج هذا المؤتمر عن الدخول في بعض الجوانب المتعلقة بهذا الموضوع بالذات ، وبذلك يفسح المجال في الوقت المحدد لهذا الموضوع التركيز على حال التربية العربية وعلى بعض جوانب الواقع التي تعمل فيه ، ثم على بعض الافكار لتطويرها لتصبح قادرة على تادية دورها في تنمية مواردنا البشرية .

وسأعرض كذلك عن الجوانب الكمية لحال التعليم واقتصر على واقع نوعية التربية السائدة في بلادنا لان هذا هو موضوع الساعة من ناحية ولان نوعية العقلية ونوعية الصفات الشخصية المطلوبة في عمليات التنمية هي التي تعطي للاعداد المطلوبة من مختلف الكفاءات والمهارات في مجالات التنمية الفروق الحاسمة في ابدائها ونتاجيتها . واهتمامات التربية في اقترانها بتنمية الموارد البشرية تشمل جميع الناس : جميع العاملين منهم بكل فئاتهم ومستوياتهم ، وكذلك جميع الذين يمكن ان يعملوا لجعل هؤلاء جميعا اكثر كفاءة واصدق استعدادا للقيام بواجباتهم وبادوارهم في عمليات التنمية الاقتصادية والاجتماعية وبذلك تشمل التربية في اهتماماتها جميع الكبار وجميع الصغار .

اما بالنسبة للكبار فالتربية العربية تردهم من حيث حاجاتهم التربوية والتدريبية الى الفئات التالية :

الفئة الاولى : وتشمل جماهير الشعب الذين لم يحصلوا على الحد الأدنى من المعارف والمهارات اللازمة لهم للقيام بادوارهم الاقتصادية والاجتماعية في عمليات التنمية .

الفئة الثانية : وتشمل الذين حصلوا قدرا من التعليم (أي اتم اكثرهم المراحل العليا من التعليم المدرسي) لكن هذا التعليم لا يصلح لاستيعابهم الا في مجالات محدودة في عمليات التنمية فيحتاجون الى تدريب متخصص يهيئهم للاستيعاب .

والفئة الثالثة : وهم الذين تخرجوا من المعاهد العليا او من الجامعات .

اما بالنسبة للفئة الاولى من الكبار فتوهمت التربية في بداية اهتمامها بهم ان معو اميتهم سيخلق الصلة اللازمة بينهم وبين ما يحتاجون من معارف وبهذه الصلة سيتطورون تطورا ذاتيا يجعلهم اكثر كفاءة للقيام بادوارهم في عمليات التنمية لم اسندت هذه المحاولات بما يسمى بالتعليم الوظيفي لهؤلاء الكبار . أي شد الناس الى حب التعلم لان مضمون هذه التعلم يستمد من حاجاتهم الاقتصادية والاجتماعية وتحاول هذه التربية استغلال مختلف الوسائل والحيل التي توصلت اليها التكنولوجيا التربوية كما تحاول تدريب العاملين للعمل مع هؤلاء ، كل ذلك لاحداث التنفير المطلوب في ممارستهم وتقاليدهم المتوارثة بغية بلورة كفاءاتهم ان كان ذلك في ادوارهم

الملاحظة الاولى : تتعلق بعدم ارتباط تعليم الجامعيين بواقع مجتمعا في ابعاده المختلفة . يمر الشاب في مراحل التعليم المدرسي والجامعي ويكاد يخرج منها اميا بالنسبة لواقعنا الاقتصادي والاجتماعي والسياسي .

الملاحظة الثانية : تتعلق بالتنوع الموجود بين المثقفين : نوع ينتمي الى علماء الدين ، لم يدخل في تعليمهم الا القدر اليسير من المعارف والعلوم الحديثة ونوع ينتمي الى المثقفين الذين لم يدخل في تعليمهم الا القدر اليسير من ثقافتنا وحضارتنا وتاريخنا . فكيف تطور فلسفة مشتركة لتنمية مجتمعاتنا ونطلق طاقات الانسان فينا ولا تزال هاتان الفئتان من علمائنا ومفكرينا غرباء عن بعضهم البعض تختلف الصورة التي تريدها كل فئة للانسان والمجتمع عن تصور الفئة الاخرى؟ فكيف يمكن لهذه الثقافات المختلفة استخلاص ما نشأ وتطور في حضارتنا من قيم عليا من ناحية ، واستيعاب ما توصلت اليه المعارف والعلوم البشرية واستيعاب تجارب الامم الاخرى من ناحية اخرى ؟ اي كيف تلقى حضارتنا نفسها وحضارات الامم الاخرى في شخص الفكر والعالم الواحد فينا . وما هو دور الجامعات وما هو دور الدراسات والابحاث في ذلك ؟ ثم كيف يمكن ان تتغلغل نتائج ذلك في جميع المراحل التعليمية ؟

والملاحظة الثالثة : تظهر في العمل والتطبيق ، اي عند الحاجة الى القدرة على ادراك الواقع وادراك ما فيه من ابعاد وامكانات ، والقدرة على تصور كيفية تحريكه نحو اهداف الامة وغاياتها . وهذه القدرة تستلزم وجود صفات عقلية وفكرية وخلقية كان يجب ان تتأصل في النفس في مراحل التعليم الدنيا والعليا . لكن المطلع على سلوك اكثر العاملين في المواقع القيادية والاستراتيجية في عمليات التنمية من قادة سياسيين واداريين وعلماء وفنيين يرى ان هؤلاء جميعا بحاجة الى الخيال والابداع اللازم لتكييف الافكار السائدة في التنمية وتطبيقها .

والان انتقل الى التربية المدرسية : اي الى تربية النبع الاول للموارد البشرية . وتبرز هنا قضيتان خطيرتان بالنسبة لتنمية الموارد البشرية .

القضية الاولى : هي ان حظ اعداد هائلة من اطفالنا - ما زالوا اكثرية في بعض البلاد العربية - من التعليم المنظم لا يزيد على ست او سبع سنوات وسيدخل هؤلاء بعد بضع سنوات من تربيتهم من المدرسة السوق الاقتصادية والسوق الاجتماعية : أي العمل للذكور والعمل والزواج للبنات . أي أن هؤلاء يدخلون فئة الكبار المنتجين الفعّالين في المجتمع بعد سبع سنوات من التعليم المنظم فقط .

هذه حقيقة . ولكن ما هي اهمية هذه الحقيقة للتربية وتنمية هذا المورد البشري ؟ او بعبارة اخرى : هل احست التربية وهل احس المخططون لتنمية الموارد البشرية بحاجات هذه الفئة لدخولها في فئة العاملين في تنمية المجتمع . الجواب هنالك بعض المحاولات لتعليم الراغبين منهم - وهم فئة قليلة بالنسبة الى اعدادهم - تعليمًا يختلف عن التعليم المدرسي . لكن ما هي المعارف وما هي المهارات التي يستطيعون اكتسابها والتي يجب ان تتوفر لهم لرفع كفاءاتهم في مجالات العمل ولتحسين ادوارهم كآباء وامهات ومواطنين ؟ وما هي المناهج الصالحة لتحقيق ذلك : فهذا سؤال لم يطرح بالجدية الكافية بعد .

والقضية الثانية : تتعلق بالاولى وتنتج من ترابط المراحل التعليمية الاكاديمية ، كل مرحلة منها مصممة لتهيء الطفل للمرحلة التي تليها في سلم التعليم . وكل هذه المراحل مصممة لتصب في التعليم العالي . فاذا لم يتيسر للطفل الترفي من مرحلة الى مرحلة ، اضطر للخروج من التعليم المنظم باحساس من الشلل يحطم كرامته

واحترامه لنفسه وقد يقتل آماله وتطلعاته . فما هي المجالات التعليمية والتدريبية التي يجب ان نفتح لهؤلاء ليحفظوا بكرامتهم الشخصية من ناحية ، وليكونوا منتجين فعالين في عمليات التنمية من ناحية اخرى ؟

هنالك بدايات في تنوع التعليم المدرسي الثانوي لاستيعاب امثال هؤلاء . ولكن هنا ايضا لا تستوعب هذه الا الفئة القليلة منهم من ناحية ، ومن ناحية اخرى لا ترتبط المناهج المصممة لهم ارتباطا وثيقا بحاجاتهم في المستقبل .

والان نظرة عامة في المدرسة العربية ككل . لا شك ان المدرسة كانت من اكثر العوامل فعالية في التطور الاجتماعي والاقتصادي الذي حدث في البلاد العربية في هذا القرن . ولكن ليس هذا مجال بحث ذلك . فالذي يعيننا هنا هو نوعية الانسان الذي تخرجه المدرسة العربية ، وهل نجحت المدرسة في تربية تلك الصفات العقلية والفكرية والوجدانية والخلقية التي تمكس نموا سليما متكاملًا للانسان ؟ وهل نجحت في تنمية المهارات الاساسية ليمش هذا الانسان عيشة راضية في هذا العصر ؟ وهل نجحت في تاصيل الانتماء الحضاري والقومي في ابنائنا وبناتنا مع اختلاف خلفياتهم وبيئاتهم ؟ وهل نجحت في تحريرهم بدلا من تدجينهم في البنيات السياسية والاقتصادية القائمة ؟.

هذه الاسئلة وما ارتبط بها من اسئلة اخرى هي اليوم ما يشغل بال المربين . فلا شك ان اكثر البلاد العربية مستاء من نتائج المدرسة العربية الحالية ، وامام هذه الاسئلة وما شابهها ، بل وامام تحديات التغلغل وامام المخاطر التي تتعرض لها الامة العربية ، تقف هذه البلاد الان وقفة ناقدة لواقع التعليم المدرسي ، وتطرح تساؤلات جذرية حول ما ينبغي ان تصير اليه التربية المدرسية . فبعد ان اطمأنت هذه البلاد الى توفير التعليم المدرسي الاكثر صارت نوعية التربية هي القضية الكبرى في هذا التعليم .

ومن عجيب امرنا انه مع كثرة الجامعات وكليات التربية ومعاهد تدريب المعلمين ، فان الدراسات التي تبين طبيعة نتائج التعليم المدرسي ، او الدراسات التي تبين واقع التعليم المدرسي والاعداد الحضارية والاجتماعية التي تجعله كما هو عليه ، والدراسات التي يمكن ان تسعنا ونسترشد بها في تطوير نوعية التربية ، تكاد تكون معدومة .

هنالك ارادة جديّة لتغيير واقع التعليم المدرسي . ولكن ما هي خلفيات هذا الواقع وابعاده ؟ ولماذا هو كما هو ؟ ثم كيف يمكن تحريكه ؟ وإلى أين يجب ان يتجه ؟ وما هي الانظمة التربوية وما هي الوسائل البشرية والوسائل المادية اللازمة لذلك ؟ هذه هي بعض الاسئلة الكبرى التي يقتضي التغيير توضيحها .

وبهذه المناسبة فان هذا البلد - في دولة الكويت - مركزا للبحوث التربوية من بعض مهماته معالجة هذا النوع من الاسئلة اتوقع ان تكون له آتاهه الايجابية في تطوير نوعية التربية المدرسية .

ولا استطيع ان ادعي انني اعرف اثار التعليم المدرسي في اطفالنا معرفة علمية ، وكذلك لا استطيع ان ادعي ان ما ينبغي ان تصير اليه التربية المدرسية العربية واضح كل الوضوح عندي . فهذا الموضوع يقتضي تعاون النلاسفة والمفكرين والعلماء الاجتماعيين والمربين ، ولكن سأحاول طرح بعض الخلفيات التي تؤثر في واقع التعليم تأثيرا مباشرا وذلك في سبيل توضيح الرؤية امام الذين سيفق على عاتقهم تطوير التربية العربية .

ولا اتناول في هذه المحاولة ما هو من فنيات توضيح هذه الرؤية : اي ما توصلت اليه المكتشفات السيكولوجية عن طبيعة الطفل ومراحل نموه وطبيعة تعلمه ، او ما توصلت اليه التربية حول مضمون التعليم لمراحل نمو الطفل وحول خبر الاساليب والممارسات والنشاطات اللازمة لتوفير الجو التربوي المطلوب ولكن سأقتصر على ذكر بعض الخلفيات الحضارية والاجتماعية التي اعتقد ان لها علاقة مباشرة بجعل واقع التعليم كما هو عليه .

اولا : النزعة نحو الكمال : في عقليتنا نزعة قوية نحو وضع نظام كامل ونهائي لما نريد تطويره . فاذا وضعنا سياسة تربوية او منهج او كتب مدرسية او برامج لتدريب المعلمين وغيرهم من القوى التعليمية نتوقع من انفسنا ان نضع كلا من هذه الاجزاء وضعا محكما وكاملا . فلا نترك لتطور المعرفة او للتجربة ابوابا تدخل منها وتتسرب لتغيير ما وضعناه ونسمع بالمعرفة الجديدة ونمر بالتجارب الكثيرة ولكن استمرارية النظام الذي وضعناه تبقى اقوى من ان تفتح لهذه المعرفة وتلك التجارب ، الى ان تقوى الضغوط على تغيير النظام فننتقل الى وضع نظام جديد مقلق اخر وهكذا .

ثانيا : الهرمية في التنفيذ : التجارب المباشرة في التطبيق هي التي يمر بها المعلم وهي التي يمر بها التلاميذ . وهي التي لا يحس بها المسؤولون عن تطوير التربية احساسا مباشرا . وفنوات التغيير هي القنوات الادارية من الاعلى الى الاسفل : اي من الذين لا يباشرون التنفيذ الى الذين يباشرونه ولان المعلم يرى تطوير دوره في العمليات التعليمية التربوية من خلال تحسنه لما يرضى المسؤولين فان وعيه لتجاربته الشخصية ولاهيتها في تطوير مضمون ما يعلم او تطوير اساليبه في تعليم ذلك المضمون يكاد يكون معدوما عند اكثر المعلمين ولان تحسن المعلم في ارضاء رؤسائه اهم في مصيره نتيجة واقفنا الاداري من تحسنه لمقتضيات وظيفته التربوية ، فالجاء السائد في مدارسنا هو الترفل نحو هؤلاء الرؤساء والتقرب اليهم بعلاقات شخصية .

ثالثا : النمو الذاتي : التجربة الشخصية لا نعي اهميتها في النمو المهني ، وكذلك لا نعي اهمية القراءة والاطلاع في هذا النمو . واسباب ذلك كثيرة منها ما ذكرناه عن الادارة الهرمية ومنها ان القراءة في حد ذاتها اقترنت بالالات والمخاوف والمعاناة التي اقترنت بمراحل نمونا كتلاميذ ومواجهتنا لامتحانات الحاسمة في حياتنا كانت القراءة مرتبطة في تلك المراحل بحفظ الذي يفرض علينا للنجاح في الامتحانات . وصار الخروج من التعليم المنظم هو التحرر من هذا الغرض . فالرؤساء لا يقرأون ، وبالتالي لماذا يقرأ المعلمون ؟ النتيجة هي ان مضمون التعليم يتقلص عند المعلمين الى تعلم المطلوب بغض النظر عن اهميته في حياة الاطفال او حاجاتهم في النمو المتكامل ، وارتباطه بواقع مجتمعهم .

رابعا : مفهوم العلم وموضوعه : ويقترب بهذه الاتجاهات والممارسات مفهوم العلم لتوارثه من قرون الانحطاط الحضاري . سادت اهمية الفقه على المعارف والعلوم الاخرى في هذه القرون لاهمية الفقه في سلوك المسؤولين واهميته في حياة الناس اليومية ومعاملاتهم . وبذلك صار الفقه ذا مكانة خطيرة في المجتمع .

اما موضوع الفقه فبطبيعته يجب ان يكون مقننا ، وعلى طالبه ان يحفظه لانه دائما عرضة للسؤال ، واجوبة الفقيه يجب ان تكون صحيحة ومحددة .

والذي يسود في مدارسنا اليوم يعود في جذوره الى هذا التراث . والمعلم موجود في الكتب المتفق عليها والمقررة ، ودور المعلم في التعليم هو شرحها وتلقينها ، ودور المتعلم هو حفظ ما فيها وتذكره عند الطلب . وجاءت اهمية الامتحانات في انظمتنا واساليب كتابة الكتب المدرسية لتؤكد هذا التراث وتعززه .

خامسا : العلاقات الانسانية في المدرسة : التربية الحديثة واساليبها تعتمد على وجود علاقات ديمقراطية بين المعلم والتلميذ ، علاقات تعكس من ناحية المعلم احتراما حقيقيا لشخص الطفل واحتراما حقيقيا لحاجاته كإنسان في مراحل نموه الاولى والاساسية

ومن ناحية الطفل اطمئنانا بانه انسان محترم له الحرية في التعبير عن حاجاته وتساؤلاته دون تخوف من عقاب .

ولكن ما هو واقع هذه العلاقات في المدرسة العربية ؟ وكيف تؤثر في تكوين اطفالنا في اتجاهاتهم نحو انفسهم ؟ وفي اتجاهاتهم نحو صاحب السلطة ؟ وفي اتجاهاتهم نحو العمل والقيام بالواجب ؟ وفي اتجاهاتهم نحو العلم والمعرفة ... الى اخره ؟ لا نستطيع ان ندرك اثار المدرسة في اطفالنا ما لم ندرك اثار هذه العلاقات في نمو اطفالنا وتكوين صفاتهم اللازمة لشخصيتهم .

من اين جاء المعلم باتجاهاته نحو الصغار وكيف اكتسبها او قد نبحت هنا عن العلاقات بين الكبار والصغار والعلاقات بين من هم في موقع السلطة ومن هم في موقع الخضوع لها للجواب على هذه الاسئلة ولكن لا نستطيع تطوير التربية المدرسية وخاصة في تدريب المعلمين ما لم نتصالح لنا هذه الاجوبة .

هذه بعض الخلفيات التي لا نستطيع ان نهملها اذا اردنا للمدرسة ولغيرها من المؤسسات التربوية ان تصير اداة فعالة في تنمية وتربية العنصر البشري القادر على مواجهة تحديات هذا العصر ومخاطره .

ومع ذلك فعلى ان نسال : هل تكفي دراسات الباحثين والعلماء اللازمة لتطوير التربية العربية ؟ وهل يكفي تفكير الفلاسفة والمفكرين لتحديد غاياتها ؟ وهل يكفي ابداع المربين وخيالهم لترجمة ذلك الى انظمة تعليمية تربوية قادرة على تحقيق تلك الغايات والاهداف ؟

الجواب في واقفنا السياسي والاداري هو ان هذه الجهود - وان كانت اساسية لا تكفي وحدها لتطوير واقع التربية . بل يعتمد التطوير المطلوب الى درجة كبيرة على تفهم وارادة من يملكون القدرة على اتخاذ القرارات الكبرى للتغيير ويملكون القدرة على توفير الامكانيات اللازمة لهذا التغيير ان كانت مالية او تنظيمية (بانشاء المؤسسات اللازمة للبحث والتطوير) . فما لم يمتد الاحساس بضرورة التطوير ووضوح الرؤية في ما ينبغي ان تصير اليه التربية العربية الى الذين يملكون هذه القدرات وتتولد عندهم الارادة الصادقة بضرورة التطوير . فان هم الباحثين والعلماء والمربين تبقى معلقة ولا ثمر سوى القهر والاحساس بالمعجز .

ولكن قضية التربية العربية لا تقف عند توفر ارادة القادرين وجهود العارفين ، بل عليها في النهاية ان تسال عن مصير نجاحها وكيف يتأثر هؤلاء عند استيعابهم في البنيات السياسية والاقتصادية والاجتماعية القائمة في المجتمع . فالتربية لا تنظر الى الانسان كمجرد وظيفة ذكية وفعالة في هذه البنيات والا صارت تربية تدجين للناس . ولكنها اولا وقبل كل شيء تنظر اليه ككائن تكمن فيه طاقات هائلة وظيفتها هي تحرير هذه الطاقات وتنميتها . ما لم تتغير طبيعة هذه البنيات السياسية والاقتصادية والاجتماعية لتتسجم مع وظائف التربية في تحرير الانسان ، فان هذه البنيات ستفرض على نتائج التربية سلوكا يلائم طبيعتها ويضطر الناس للتخلق بهذا السلوك طلبا للعيش والامان . وعندئذ تذهب قدرات وصفات اساسية في عمليات التنمية الحقيقية هدرًا .

وباختصار ان التربية العربية في محنة حقيقية وقضية تطويرها قضية معقدة وشاقة تحتاج الى دراسات كثيرة وعميقة وتحتاج الى تفسيرات جذرية في جوانب عمليتنا المتوارثة وتحتاج الى خيال وابداع وجهود متواصلة واهم من ذلك تحتاج الى ارادة صادقة من قبل القادرين والى تغييرات جذرية في بنيانا السياسية والاقتصادية والاجتماعية .

فاين نبدا وكيف نسير ؟ نرجو لهذا المؤتمر ان ينجح في اتخاذ التوصيات العملية اللازمة .

د . علي عيسى عثمان

رئيس المؤسسة العربية لتطوير التربية

تعليم المرأة وعلاقتها باحتياجات العالم العربي من القوى العاملة

بين النساء ، فقد ترتب على اهمال تعليم المرأة عبر قرون التاريخ ان نسبة الامية بين النساء العربيات تزيد عنها بين جميع نساء العالم ، كما تزيد على نسبة الامية بين الرجال العرب ، ولبنان هو البلد العربي الوحيد الذي تتضاءل فيه نسبة الامية بين النساء حتى تصل الى ٢٠ في المائة فقط وتلي لبنان سوريا والاردن .

اما في جميع البلاد العربية فتزيد نسبة الامية بين النساء على ٨٠ في المئة وليست هنالك بوادر للتحسن في هذه الناحية بالرغم من الجهودات الكبيرة التي تبذلها جميع الدول العربية في برامج محو الامية ، وهذه المشكلة تتفاقم عاما بعد عام ، فبينما تنخفض نسبة الامية بين النساء والرجال على السواء حيث تضاعف عدد النساء اللاتي يعرفن القراءة والكتابة في الفترة ما بين ١٩٦٠ و ١٩٧١ يزداد عدد الاميين والاميات زيادة مستمرة ايضا وتصل الاحصائيات على انه في عام ١٩٦٠ كان هنالك ٢٤ مليون امرأة امية بنسبة ٩٠،٧ في المائة من مجموع النساء ، وقد انخفضت النسبة الى ٨٥،٧ في المائة عام ١٩٧٠ بينما زاد عدد الاميات الى ٢٩ مليون امرأة فوق سن ١٥ سنة ، وهذه الظاهرة موجودة في كل الدول العربية فيما عدا لبنان . ويرجع ذلك الى عجز التوسع التعليمي عن استيعاب جميع الطالبات في سن التعليم وعن مجابهة الزيادة الكبيرة في السكان ، ولان الغالبية من المستفيدين من برامج محو الامية رجال . ونظرا لانتشار الامية بين النساء العرب ، فان الغالبية العظمى منهن يصبحن خارجات عن نطاق العمالة لعدم توفر المهارات اللازمة لديهن .

تفاوت الفرص التعليمية بين البنات والبنين

صحيح ان مبدأ تكافؤ الفرص التعليمية بين الجنسين مكفول نظريا في جميع الدول العربية ، فقد نصت قوانين هذه الدول على ان التعليم الابتدائي الزامي بالنسبة للجنسين لمدد تتراوح بين ٩٥ سنوات ، كما ان حق الالتحاق بالتعليم الثانوي والجامعي مكفول للفتيات والفتيان بشرط الحصول على الدرجات المؤهلة . وبذلك لا يوجد في المجتمع العربي تمييز ضد الفتيات من ناحية المبدأ في حق الالتحاق بالتعليم على جميع المستويات وفي معظم التخصصات ، هذا بالإضافة الى ان التعليم مجاني في معظم البلاد العربية حتى نهاية المرحلة الجامعية ، وهذا شيء لم تحققه كثير من الدول المتقدمة اقتصاديا .

تمثل المرأة نصف الثروة البشرية في العالم العربي ، وتعليمها استثمار لتلك الثروة ، تعود فوائده عليها وعلى اسرتها وعلى المجتمع بأسره .

ولن يتحقق تقدم المجتمع العربي اجتماعيا واقتصاديا دون مساهمة المرأة مساهمة ايجابية داخل البيت وخارجه ، وكما قال الشاعر المرحوم حافظ ابراهيم منذ سبعين عاما :

من لي بتربية النساء فانها في الشرق علة ذلك الاخفاق

وينطبق قوله على العالم العربي اليوم كما انطبق في بداية القرن العشرين . فبالرغم من التوسع في تعليم الفتيات والنساء خاصة خلال العقدين الماضيين ، فلا زال مستوى تعليم المرأة في معظم البلاد العربية متخلفا عنه في جميع بلدان العالم المتقدمة منه والنامية على السواء ، كما لا تزال مساهمة المرأة في القوى العاملة محدودة للغاية كما سابين فيما بعد .

في هذا البحث ساقوم اولا بتحليل الوضع الحالي لتعليم المرأة في البلدان العربية عامة موضحة الاختلافات بينها في هذا المجال ، وساعتمد في تحليلي هذا على اخر الاحصاءات في المنشورات العالية والنشرات الرسمية للحكومات العربية .

وفي القسم الثاني من هذا البحث سناقش العوامل الاجتماعية والاقتصادية التي تؤثر على تعليم المرأة في البلدان العربية ، ثم ابين اهمية التوسع في هذا التعليم ، وتغيير محتواه ، حتى يفي باحتياجات المجتمع العربي المتطور ، ويساعد على تحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية . بعد ذلك سناقش مدى مساهمة المرأة في القوى العاملة بالدول العربية ، وضرورة فتح مجالات العمل المتنوعة امام المرأة وتوثيق الرابطة بين تعليمها وبين احتياجات العالم العربي من القوى العاملة على جميع المستويات حتى تساهم المرأة في تنمية المجتمع ، وزيادة الانتاج .

الوضع التعليمي للمرأة في العالم العربي

ابداً بالحديث عن المشكلة الاساسية التي تمثل حجر عثرة في سبيل تقدم العالم العربي ، وهي مشكلة الامية المتفاقمة وخاصة

الفتيات الى ٢٩ في المائة فقط في العراق وهي نسبة ضئيلة في دولة لديها الثروات المادية اللازمة لتحقيق تكافؤ الفرص للجميع . وتنخفض النسبة الى ٢٠ في المئة في جمهورية اليمن الديمقراطية و ١٠ في المئة في اليمن .

وتجب الاشارة هنا الى ان الفجوة بين تعليم الفتيات والفتيان ظلت على ما هي عليه في مصر خلال فترة تزيد على ثلاثين عاما ، اذ لم تتغير نسبة الفتيات في التعليم الابتدائي منذ عام ١٩٤٥ وهي نسبة ٣٨ في المائة وتقل عما كانت عليه في عام ١٩٤٠ وهي ٤١ في المائة .

جدول رقم ٢

التطور في نسبة الفتيات الى مجموع الطلبة في المرحلتين الابتدائية والثانوية عام ١٩٥٠/٥١ و ١٩٧١/٧٢

البلد	١٩٥٠/٥١	١٩٧١/٧٢	المرحلة الابتدائية	المرحلة الثانوية
الكويت	...	٤٥٪	...	٧٢/١٩٧١
لبنان	...	٤٥٪	...	٤٣٪
الاردن	٣١	٤٥٪	...	٤٠٪
قطر	...	٤٥٪	...	٣٢٪
البحرين	...	٤٢٪	...	٤٥٪
مصر	٣٥	٣٩٪	٢٠	٢٩٪
تونس	٢٨	٣٩٪	١٥	٢٩٪
ليبيا	...	٣٩٪	٢	٢١٪
الجزائر	٣٤	٢٨٪	٤٣	٢٩٪
سوريا	٢٨	٣٧٪	٢٤	٢٧٪
المغرب	٤٣	٢٤٪	٣١	٢٩٪
السودان	١٠	٢٤٪	١١	٢٧٪
العربية السعودية	...	٣٢٪	...	٢٠٪
العراق	٢٥	٢٩٪	١٩	٢٩٪
اليمن الجنوبية	...	٢٠٪	٦	٢٠٪
اليمن	...	١٠٪	...	٦٪

مرتبة ترتيبا تنازليا حسب نسبة الفتيات في التعليم الابتدائي في عام ١٩٧١ .

المصدر : منظمة اليونسكو-الدليل الاحصائي العام ١٩٧٢-١٩٧٣
... المعلومات غير متوفرة .

واذا فحصنا معدلات الالتحاق الموضحة في جدول رقم ٢ نجد ان ما يزيد على النصف من الفتيات في سن المرحلة الابتدائية لا زلن خارج النظام التعليمي في معظم البلاد العربية ، وترتفع نسبة المحرومات من الدراسة الابتدائية الى ٦٠ في المائة في كل من العراق والمغرب ، و ٧٨ في المائة في المملكة العربية السعودية و ٨٣ في المائة في جمهورية اليمن الديمقراطية . وذلك حسب احصاءات عام ١٩٧٠ / ٧١ .

ويقدر عدد الفتيات المحرومات من التعليم الابتدائي في العالم العربي بخمسة ملايين ، ولا زال الطريق طويلا نحو تصميم التعليم الابتدائي للبنات في معظم الدول العربية وقد لا يتحقق قبل عام ٢٠٠٠ . بينما المتوقع ان يتحقق التعليم الالزامي للاولاد في عام ١٩٧٧ ، كما نبه الى ذلك مؤتمر مراكش . ويساعد هذا الوضع على استمرار الامية الفحشاء ليس فقط بين النساء ولكن بين الاجيال المتعاقبة من النساء والرجال على السواء ، ففتاة اليوم ام الغد وتعليمها له آثار مضاعفة كما يشير الى ذلك علماء الاقتصاد . ولن اطيل هنا في التاكيد على اهمية الام المتعلمة ، ولا خلاف على ذلك وقد اقرت ذلك

ولكن العرض يقل عن الطلب في جميع البلاد العربية حيث لا تسمح امكانيات معظمها بتوفير فرص التعليم لكل من يرغب في ذلك ، وتمطى الاولوية لتعليم الاولاد في جميع المراحل .

ولذلك فان واقع التعليم في البلاد العربية لا يتماشى مع ما اعلنته تلك البلاد من مبادئ عادلة بالنسبة لحق الجنسين في التعليم ، وبالرغم من الزيادة الكبيرة في اعداد الفتيات المتحقات بكل مراحل التعليم ، فلا زالت اعدادهن اقل بكثير من اعداد الطلبة في جميع مراحل التعليم وانواعه المختلفة .

ويعطي جدول رقم ١ صورة موجزة عن التقدم الكمي في تعليم البنات في العالم العربي في الفترة ما بين ١٩٦٠ و ١٩٧١ .

ويوضح هذا الجدول الزيادة الكبيرة في اعداد الفتيات خلال هذه الفترة ، وانا على يقين من استمرار الزيادة خلال السنوات الثلاث الماضية . وقد تقدم تعليم البنات في كل المراحل بسرعة تفوق تقدم تعليم الاولاد مما ادى الى تضيق الفجوة بين تعليم الجنسين الى حد ما . وفيما يلي اناقش التقدم في تعليم الفتيات في كل مرحلة على حدة .

الجدول رقم ١

عدد الطالبات ونسبتهن الى مجموع الطلبة في العالم العربي عامي ١٩٦٠-١٩٧١

مرحلة التعليم	عام ١٩٦٠	عام ١٩٧١	النسبة	عدد الطالبات	عدد الطلبة	النسبة
جميع المراحل	٢٠٧٧٥	٣٢	٦٤١٤٧	٣٥	٣٦	٣٥
المرحلة الابتدائية	٢٤٤١٣	٣٤	٤٠٧٨٩	٣٦	٣٣	٣٣
المرحلة الثانوية	٢٣٣	٢٦	١٤٢٢٩	٢٤	٢٤	٢٤
المرحلة العالية	٢٩	١٧	١١٩	٢٤	٢٤	٢٤

في المرحلة الابتدائية

تدل الارقام الموضحة بجدول رقم ١ ان الغالبية العظمى من الطالبات في العالم العربي يتواجدن في التعليم الابتدائي ونظرا لان التعليم الثانوي والعالي للبنات قد تطور بسرعة تفوق تطور التعليم الابتدائي كما تدل على ذلك معدلات الزيادة السنوية لكل مرحلة ، فقد حدث بعض التوازن بين توزيع الفتيات على مراحل التعليم المختلفة . ومن المتوقع ان يستمر هذا الاتجاه نتيجة لزيادة استيعاب التعليم الثانوي والعالي للفتيات .

وقد زاد عدد الطالبات في التعليم الابتدائي من ٢٤٤١٣٠٠٠ عام ١٩٦٠ بنسبة ٣٤ بالمائة من مجموع المسجلين ، الى ٤٠٧٨٩٠٠٠ عام ١٩٧١ بنسبة ٣٦ بالمائة عام ١٩٧١ ، أي ان عدد الطالبات في هذه المرحلة قد تضاعف خلال احدى عشرة سنة بينما لم تتغير نسبتهن تقريبا ملحوظا .

وهناك تفاوت كبير بين الدول العربية في هذا المجال كما يتبين من جدول رقم ٢ الذي يعطي نسبة الفتيات الى مجموع الطلبة في المرحلتين الابتدائية والثانوية في كل بلد على حدة في الفترة ما بين ١٩٥٠ و ١٩٧١ .

ففي عام ١٩٧١ وصلت نسبة الفتيات الى ٤٥ في المائة في كل من لبنان والكويت والاردن والبحرين ، ونجد ان الغالبية العظمى من البلاد العربية تتراوح فيها نسبة الفتيات الى مجموع الطلبة في التعليم الابتدائي بين ٢٤ و ٣٩ في المائة كما هو الحال في مصر وسوريا والجزائر وتونس وليبيا والمغرب والسودان . وتصل نسبة

في الجدول رقم ٢ . وتراوح نسبة الفتيات الى مجموع الطلبة بين ٤٢ في المائة في الكويت و ٧ في المائة في اليمن .

وتجيب الإشارة هنا الى ان انخفاض نسبة الفتيات عن الاولاد لا يرجع الى نقص في قدرة الفتيات على التحصيل الدراسي ، بل على العكس من ذلك ، لقد دلت دراسات عديدة على ان نسب النجاح في الامتحانات بين الفتيات اعلى منها بين البنين . ولكن لا زالت الحكومات تطفي الاولوية لتعليم الاولاد .

توزيع الفتيات على التخصصات المختلفة بالتعليم الثانوي

بالاضافة الى ما سبق ، يتميز تعليم البنات في المرحلة الثانوية بعدم التوازن بين توزيع الفتيات على التخصصات المختلفة بهذه المرحلة . فنجد ان الغالبية العظمى من الطالبات تتركز في التعليم الثانوي العام ، وتقل نسبة الالتحاق بالتعليم المهني والتقني وكذلك في معاهد اعداد المعلمين .

وذلك يدل على ان التعليم الثانوي للبنات لازال في مجالات لا ارتباط لها باحتياجات التنمية في المجتمع العربي ، وان تعليم الآلاف من طالبات المرحلة الثانوية يعتبر تقضية للوقت او اعدادا للالتحاق بالتعليم العالي . وتقضي مرحلة التحول للبلاد العربية من دول ذات اقتصاد زراعي تقليدي الى دول تلتزم بالتصنيع يقتضي ذلك التاكيد على التعليم المهني والتقني وربط هذا التعليم باحتياجات المجتمع العربي في المجالات الصناعية والزراعية الحديثة والخدمات ، وذلك للحد من الافبال الشديد على التعليم العالي .

اما فيما يتعلق بالتعليم الثانوي العام الذي يستوعب الغالبية من طالبات الثانوي ، فليست لدي احصائيات عن توزيع الفتيات على القسمين العلمي والادبي .

ويمطي الجدول رقم ٤ صورة موجزة عن توزيع الفتيات على التخصصات المختلفة بالتعليم الثانوي في مختلف البلاد العربية . وبما ان نصيب مصر من طالبات التعليم الثانوي يفوق اية دولة اخرى وتتضمن تقاريرها الرسمية احصاءات عن اعداد الناجحات في شهادة الثانوية العامة للفترة ما بين ١٩٦٦-٦٧ و ١٩٧١-٧٢ . ويتبين من هذه الاحصاءات ما يلي :

١ - في الاعوام الستة زاد عدد خريجات القسم العلمي عن خريجات القسم الادبي . بين الفتيات منها بين الاولاد .
٢ - تطور التعليم النظري للبنات يفوق تطور التعليم العلمي خلال تلك الفترة . ففي عام ١٩٦٦ - ٦٧ كان عدد خريجات القسم العلمي يعادل ضعف خريجات القسم الادبي ، ولكن في عام ١٩٧١ - ١٩٧٢ زاد عدد خريجات القسم العلمي على الادبي بمقدار ٥٠ في المائة فقط . ويتضح ذلك من الاعداد التالية :

اعداد الناجحات في الثانوية العامة بمصر

السنة	علمي	ادبي
١٩٦٦-٦٧	١٢٠٧٨٦	٦٤٨٩٠
١٩٦٧-٦٨	١٢٠٦٤٦	٩٠٢٤٢
١٩٦٨-٦٩	١٦٠٠١١	٩٠٦٤٥
١٩٦٩-٧٠	١٦٠٩٤٧	١١٠٥٨١
١٩٧٠-٧١	١٥٠٢٨١	٩٠٠٥٩
١٩٧١-٧٢	١٧٠٨١٤	١٢٠٤٤٤

وقد حدث تطور مماثل بالنسبة لاولاد .

وزيادة خريجات القسم العلمي عن الادبي ظاهرة طيبة قد يطيح بها النمو السريع في التعليم الثانوي للبنات حيث ان التعليم الادبي

التوصيات الصادرة من مؤتمرات وزراء التربية والتعليم في اديس ابابا وطرابلس ، ومراكش ، والمؤتمرات الخاصة بتعليم النساء في البلاد العربية والتي عقدت في تلمسان بالجزائر عام ١٩٦٤ ، وفي الكويت عام ١٩٦٩ ، وكذلك وثيقة العمل الدولية الصادرة عن مؤتمر الامم المتحدة بمناسبة عام المرأة في المكسيك في يونيو من العام الماضي .

وعلاوة على ذلك ، فان حرمان الملايين من الفتيات من التعليم الابتدائي يخلق امامهن فرص العمل في دول تتجه الى التصنيع وبذلك يصبحن عبئا اقتصاديا على اسرهن وعلى المجتمع كله ، وقد تدفعهن الحاجة الى الوقوع فيما لا يتمشى مع الدين وتقاليد المجتمع العربي التي حاولنا الحفاظ عليها قرونا عديدة بحرمان المرأة من التعليم وبدعوى ان لا حق لها في العمل الا تحت الحاجة القصوى .

التعليم الثانوي للبنات

لازال التعليم الثانوي في البلاد العربية تعليمًا للصفوة وخاصة في حالة الفتيات كما تدل معدلات الالتحاق الموضحة بالجدول رقم (٣) . والكويت هي البلد العربي الوحيد الذي يتيح فرص التعليم الثانوي لما يزيد على النصف من الفتيات في سن التعليم وهو ايضا البلد الوحيد الذي استطاع ان يحقق المساواة النسبية للجنسين في الالتحاق بالتعليم على جميع المراحل ، وهذا عمل عظيم في دولة استطاعت استغلال عائد ثرواتها المادية في تنمية ثروتها البشرية وتلك هي الثروة الحقيقية .

الجدول رقم ٣

معدلات الالتحاق بالتعليم حسب المرحلة والجنس في بعض ابلاد العربية عام ١٩٧٠ \ ٧١ .

البلد	المرحلة الابتدائية		المرحلة المتوسطة		المرحلة الثانوية	
	بنات	بنات	بنات	بنات	بنات	بنات
لبنان	١٩٥	١٠٢	٤٠	٣٠	٩٧	٢٠٧
سوريا	١٦٢	٨٤	٢٢	٨	٢٠٤	٠٨٨
عراق	١٠٧	٨٥	٠٠٠	٠٠٠	٠٠٠	٠٠٠
مصر	٨٨	٦٦	٢٩	٢١	٨٠	٢٠
الكويت	٩٠	٧٩	٦٩	٩٥	٢٠٣	٢٠٢
عمان	٧٠	٥٤	٢٣	٢١	٢٠٤	٤٠
اليمن	٧٥	٥٨	١١	١	٠٠٠	٠٠٠
البحرين	٦٩	٤١	٢٥	١٥	٥٠	٢٠٣
البحرين العربية	٥٥	٢٨	١٢	٧	١٠٤	٠٠٤
السعودية	٢٤	٢٢	٩	٣	١٠٣	٠٠٢
البحرين الجنوبية	٤١	١٧	٤	٥	٠٠٠	٠٠٠

المصدر : منظمة اليونسكو ، الدليل الاحصائي السنوي ، عام ١٩٧٣ ، ١٩٦٥ .

وفي جميع البلاد العربية نجد ان عدد الفتيات في التعليم الثانوي قد زاد من ٣٣٣ الفا في عام ١٩٦٠ \ ٦١ الى ١٠٢٣٩٤٠٠٠ عام ١٩٧١ \ ٧٢ وقد زادت نسبتهن في هذه الفترة من ٢٦ في المائة الى ٣٣ في المائة . ويصل معدل الالتحاق من البنات في التعليم الثانوي الى ٣٠ في المائة في لبنان ، ٢١ في المائة في كل من مصر وسوريا ، و ١٥ في المائة في العراق ، وتقل عن ١٠ في المائة في بقية الدول العربية .

وتتسع الهوة بين تعليم البنات والبنين في المرحلة الثانوية عنها في المرحلة الابتدائية في كل البلاد العربية كما تدل الاحصاءات الواردة

مثلا نما التعليم المهني عامة نموا كبيرا وزاد عدد الفتيات المتحقات به من ٤٩٥ عام ١٩٥٠ الى حوالي ٢٥ الف عام ١٩٦٠ و ٥٨ الف عام ١٩٦٨ و ٩٢ الف عام ١٩٧١ .

وبالرغم من ذلك فلا زالت الفتيات محرومات من دخول التعليم الصناعي والزراعي ، وقد تم دمج التعليم النسائي مع التعليم التجاري وقد توسع ذلك توسعا كبيرا ، ويدور قصر التعليم الصناعي والزراعي على الاولاد غربا في دولة فيها آلاف من الطالبات في كليات الهندسة والزراعة .

وقد اثرت الاتجاهات الاجتماعية المتغيرة من الغرب في التوسع في التعليم التجاري بمصر حيث يتدرب عدد كبير من الفتيات على اعمال السكرتارية ، ويدل ايضا على عزوف الفتيات المتدربات عن الالتحاق بالتعليم الثانوي الصناعي وبالرغم من التوسع الكبير في التعليم المهني بالعراق حيث زاد عدد الطلبة من ٦٢٦ في عام ١٩٦٥ الى ٩٥٤٣ في عام ١٩٧١ ، ولكن انخفض عدد الفتيات المتحقات بهذا التعليم في نفس الفترة من ٣٠٧٩٧ الى ٢٢٠٢٣٥ طالبة . وقد حدث في سوريا ايضا انخفاض في عدد ونسبة الفتيات المسجلات بالتعليم المهني من ١٤.٨٦ طالبة بنسبة ١٢ في المائة من جميع المسجلين عام ١٩٦٥ الى ٤٨٢ عام ١٩٧٠ بنسبة ٥ في المائة فقط ثم ارتفع عددهن الى ٩٢٣ طالبة بنسبة ٧ في المائة من جميع الطلبة الذين زاد عددهم زيادة هائلة في هذه الفترة .

وحدثت تطورات مماثلة في كثير من الدول العربية ، وهذه ظاهرة خطيرة تدل على ان مرحلة التصنيع في البلاد العربية والتوسع في التعليم المهني لتزويد الصناعة بالعمال المهرة ، صاحبه ارتفاع كبير في اعداد الطلبة وتضاؤل في اعداد الطالبات مما يدل على استمرار الاتجاهات المعادية لاشتغال المرأة وخاصة في مجالات الصناعة وغيرها من المهن في مجتمع متطور عصري . وهذه التطورات تناقض توصيات مؤتمر اليونسكو الخاص بالتحاق الفتيات بالتعليم المهني في البلاد العربية الذي عقد هنا في الكويت عام ١٩٦٩ ، وكذلك توصيات مؤتمر مراكش الذي اكد على ضرورة تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص امام الفتيات وخاصة في التعليم المهني ، وليست هذه مسألة معنوية او انسانية فقط ولكنها ايضا وفوق كل شيء ضرورة لسلامة الكيان الاقتصادي والذي يقتضي تسخير واستخدام جميع القوى البشرية لتحقيق زيادة الانتاج والتقدم الاجتماعي .

وبما ان الاحصاءات المتوفرة من مساهمة المرأة في الصناعة تدل على ان هنالك اعدادا لا بأس بها في الحرف والصناعات في معظم الدول العربية ، فيمكن القول ان هؤلاء العاملات غير مدربات مهنيًا لما يقمن به من اعمال .

اعداد المعلمات بالمرحلة الثانوية

مهمة هذا التعليم اعداد معلمات للمدارس الابتدائية وتزويد نسبة الفتيات الى جميع المسجلين في هذا النوع من التعليم عن نسبتين في التعليم الثانوي العام والثانوي المهني ، وكان من المتوقع ان تصل نسبة الفتيات في معاهد اعداد المعلمين الى النصف او اكثر من مجموع الطلبة وخاصة في البلاد التي تتجه الى تانيث هيئة التدريس بالمرحلة الابتدائية مثل مصر مثلا ، وقد تحسن الوضع كثيرا منذ عام ١٩٦٥ ، ونجد ان في عام ١٩٧١ = ٧٢ كانت نسبة الفتيات تزيد على ٤٦ في المائة في ثمان دول عربية وهي مصر (٤٦٪) ، والبحرين (٤٨٪) ، والكويت (٤٩٪) ، ولبنان (٤٨٪) ، والمملكة العربية السعودية (٤٩٪) ، واليمن (٦٩٪) ، ولا زالت نسبة الفتيات في هذا التعليم منخفضة جدا في كل من تونس والمغرب حيث وصلت نسبتهن الى جميع المسجلين ١٥٪ في تونس و ٢٨ في المائة في المغرب .

تعليم رخيص ، ولكنه يجد من فرص التعليم العالي للبنات ، ولا يعد خريجاته لممارسة عمل معين ، ويكون مصير الكثير من خريجاته البقاء بالبيت بينما توجد حاجة كبيرة الى خريجات في التخصصات العلمية وفي معاهد اعداد المعلمات وفي التعليم المهني .

التعليم المهني للبنات

لازال التعليم المهني للبنات في طفولته في كثير من الدول العربية وليس متوفرا في بعضها ، وتتضاءل اعداد الفتيات في التعليم المهني بالمقارنة الى الاعداد المتحققة بالثانوي العام في كل البلاد العربية ، وان كانت هنالك اعداد كبيرة من الفتيات في التعليم المهني في كل من مصر وتونس والجزائر والعراق . وتقل نسبة الفتيات الى مجموع الطلبة في هذا النوع من التعليم عنها في كل من الثانوي العام ومعاهد اعداد المعلمين كما يتضح من المعلومات الواردة في الجدول رقم ٤ .

الجدول رقم ٤

توزيع الفتيات على التخصصات المختلفة في التعليم الثانوي عام ١٩٧١ - ٧٢ .

التخصص	الثانوي العام		الثانوي المهني		اعداد المعلمات	
	عدد الطالبات	النسبة	عدد الطالبات	النسبة	عدد الطالبات	النسبة
الأدب	٢٦٣٠٤	٤٢	٧٠٨	٢٧	—	—
العلوم	١٦١٨	٢٩	١٠٩	٩	—	—
الرياضيات	٢٦٩١٥	٢٠	١٠٨	٩٤	—	—
العلوم الطبيعية	١٦٩٢٥	٢١	١٢٥٧	٢٧	٢٧٥٤	٢٥
العلوم الصحية	١٦٥٢٥	١٦	٥٤٢	٢٤	١٧٢٢	٤٩
الميدان	٢٦٨٦١	٢٧	٧٨	٢	١٢٨	٢٦
صوتيات	١٧٦٦٩	٢٨	١٢٢	٧	٢١٤٥	٢٥
الميكانيكا	١٦١٥٩	٢١	٢٢١١	٢٣	—	—
الكهرباء	٢٦٩٨٢	٢٣	٤٨٠	٢٩	١٥١	٧١
الهندسة	١٦١٤٦	٢٥	٠٠٠	٠٠٠	١٦٢٤	٤٨
الزراعة	١٠١٢٩	٢٥	١٢٢	٢٩	١٨١٧	٢٢
الصيد	٤٠٤٦٦	٢٣	١٢٤٦٠	٢٢	١٢٢١٩	٤٦
الغزل	٩٠٢٨٣	٢٠	١٠٠٠	١٨	٥٢٣	٢٨
الفن التشكيل	٢٦١١٢	٢٠	٠٠٠	٠٠٠	٩٤	٢٣
المهن	٤٤	١	—	—	٤٢١	١١

عام ١٩٦٨

١ - التعليم الحكومي فقط .

— غير موجود

وقد لا تكشف هذه المعلومات عن ظاهرة هامة وهي نوعية التعليم المهني للبنات حيث يقتصر في كثير من الاحيان على التعليم النسوي استنادا الى ان مهنة المرأة الاساسية هي دورها كربة بيت ، ولكن مفهوم التعليم المهني او التقني المقصود به هو التعليم الذي زود الافراد بالمهارات اللازمة للعمل في الحرف الماهرة والتي تتطلب تدريباً مهنيًا معينًا ، وقد اشارت الدراسة الخاصة بالتحاق الفتيات بالتعليم المهني في البلاد العربية ، التي اعدتها منظمة اليونسكو للمؤتمر الخاص بالتعليم المهني للبنات (الكويت عام ١٩٦٩) . ان هذا التعليم النسوي لا يصح ان يطلق عليه اسم التعليم المهني او التقني . ويجب دمج هذا التعليم بانواع التعليم الثانوي الاخرى لتزويد خريجي وخريجات هذه المرحلة بما يعدهم لتحمل المسؤوليات الاسرية في الكبر .

وليس كل التخصصات في التعليم المهني مفتوحة امام الفتيات حتى في الدول التي احرزت تقدما كبيرا في هذا الميدان ، ففي مصر

الطلبة خلال تلك الفترة من ١٧٪ الى ٢٤٪ ، أي أنه بالرغم من الزيادة الكبيرة في اعداد الطالبات والتي فاقت الزيادة في اعداد الطلبة ، فان الفتيات يمثلن الربع فقط من مجموع طلبة التعليم العالي من الجنسين .

وهناك تفاوت كبير بين مختلف البلاد العربية في مستوى مساهمة الفتيات في التعليم العالي ، وبالرغم من حداثة التعليم الجامعي للبنات في الكويت فقد استطاعت هذه الدولة تحقيق انجازات هائلة وتطورا سريعا في التعليم العالي للبنات حتى انه في عام ١٩٧٣ - ٧٤ كان عدد البنات في جامعة الكويت اكبر من عدد الاولاد . وتدل الاحصائيات الرسمية على ان عدد الطالبات لهذا العام كان ٢٤٠٠ طالبة كويتيات وغير كويتيات مقابل ١٥٩٦ طالبا كويتيين وغير كويتيين ويغزو عدد الطالبات الكويتيات بالجامعة وهو ١٤٢٧٢ طالبة عدد الطلبة الكويتيين البالغ ٧٠٥ فقط وترجع هذه الزيادة الى ان عددا كبيرا من الطلبة الكويتيين يدرسون بالخارج فسي التخصصات الهندسية والعلمية .

جدول رقم ٥

التطور في التعليم العالي للنساء في البلاد العربية عامي ١٩٦٠ - ٦١ و ١٩٧١ - ٧٢

النسبة المئوية	عدد الطالبات	البلد
٢٧	١٧	١٨٤١٢٢ مصر
٢٥	١٨*	٣٠٦٦٨* لبنان
٢٢	٢٣	٢٠٧٦٧ العراق
١٩	١٧	٢٠٤٧٣ سوريا
٢٣	٢٢	٢٠٣٠٤ الجزائر
٢٣	١٧*	١٠١١٧* تونس
١٦	١٤	٦٧٣ المغرب
١٥	٥	٢١٣ السودان
٤٩	...	١٠٧٥٥ الكويت
٢٢	٢٤	٢٣٧ الاردن
١٠	...	٩٦٧ العربية السعودية
١٢	٢	٧٣٥ ليبيا
٥٣	...	١٦٦ البحرين
٢٧	...	٢٥ اليمن الشمالية

* عام ١٩٦٥ - ٦٦ .

١ - مرتبة ترتيبا تنازليا حسب عدد الطالبات .

... لا يوجد .

المصدر : اليونسكو الدليل الاحصائي السنوي ١٩٧٢ و ١٩٧٣ .

وتراوح نسبة الفتيات الى مجموع الطلبة بين ٢٢ و ٢٧ في المائة في معظم البلاد العربية كما هو الحال في مصر ولبنان والعراق والجزائر وتونس ، وتقل عن ٢٠ في المائة وتزيد عن ١١ في المائة فسي كل من سوريا والمغرب والسودان وليبيا ، وتصل نسبة الفتيات في التعليم العالي الى ١٠ في المائة في المملكة العربية السعودية .

بالاضافة الى ذلك فان التعليم العالي هو تعليم للصفوة من ذوي القدرات الذهنية او الاقتصادية وتراوح معدلات الالتحاق بهذه المرحلة بين ٣ و ١٠ في المائة بين الجنسين في هذه البلاد ، وتقل عن ٥ في المائة بين الفتيات في كل البلاد العربية ، وتصل الى ١ في المائة فقط في كثير منها .

وقد حدث تطور سريع في هذا النوع من التعليم في كل البلاد العربية وخاصة الكويت والمملكة العربية السعودية والى حد ما في البحرين وقطر وذلك لسد احتياجات هذه البلاد الى معلمات التعليم الابتدائي من بين المواطنين فيها ، وتخفيف حدة الاعتماد على المعلمات المغتربات . وقد صاحب ارتفاع نسبة الطالبات في هذا التعليم زيادة في نسبة المعلمات الى جميع المعلمين بالمرحلة الابتدائية كما سألين فيما بعد .

وتجدر الاشارة هنا ان التعليم الثانوي المهني واعداد المعلمات قد اصبح من اهم الوسائل لتحقيق الارتفاع الاجتماعي لكثير من الفتيات من اسر دون المتوسط في المستوى الاقتصادي ، ولا زالت القيم الاجتماعية تقلل من مكانة هذين النوعين من التعليم حيث انهما يعتبران تعليميا للطبقات الدنيا ، كما يطلق على « خريجات وخريجي هذين النوعين من التعليم الثانوي » انصاف المتعلمين » وهذه وصمة تجعل الكثيرات من البنات بوجه خاص يعزفن عن الاقبال على هذا التعليم والطموح الى الالتحاق بالجامعة او المعاهد العليا بغض النظر عن القدرة على مواصلة الدراسة او الامكانيات الاقتصادية .

وستستمر طبقة هذين النوعين من التعليم الثانوي باستمرار النظام الحالي الذي يفصل فصلا كاملا بين التخصصات المختلفة في مدارس خاصة بذلك ، أي في نظام الفصل بين التعليم الثانوي العام والمهني واعداد المعلمين . والوسيلة الوحيدة للقضاء على هذه الطبقة وتشجيع الالتحاق بالتخصصات المهنية والمواد التربوية ، هو القضاء على المدارس الثانوية المتخصصة والاخذ بمبدأ المدرسة الثانوية الشاملة مع اتاحة فرص الاختيار والتخصص داخل نطاق نظام موحد لجميع طلاب وطالبات المرحلة الثانوية ، وتشجيع الطالبات على اختيار ودراسة المواد المهنية والتربوية وذلك يزيد من رصيد هذه البلاد من خريجات التعليم الثانوي اللاتي يجمعن بين قدر من التعليم العام والتعليم المتخصص ويمكن تعبئة الاعداد اللازمة للاشتغال في الحرف الماهرة ، وكذلك الاعداد اللازمة للتدريس بالمدارس الابتدائية .

وينادي بعض علماء التربية بالعالم العربي بإلغاء معاهد اعداد المعلمات واستبدالها بكليات التربية على المستوى العالي وذلك لرفع مستوى معلمات المرحلة الابتدائية وهذا هو المثل الاعلى الذي قد تصبو اليه البلاد العربية في المستقبل البعيد ، ولكنني ارى انه لا يمكن تحقيق ذلك في المستقبل القريب وخاصة في البلاد التي تعاني عجزا في المواد اللازمة للتوسع التعليمي ولعدم قدرة بعض الفتيات على مواصلة التعليم فيما بعد المرحلة الثانوية لاعتبارات مادية واجتماعية .

التعليم العالي

مهمة التعليم العالي هي اعداد الاشخاص المؤهلين تاهيلا عاليا . والتعليم العالي في البلاد العربية تعليم للصفوة حيث ان معدلات الالتحاق بهذا التعليم محدودة للغاية في جميع البلاد العربية كما يتبين من الاحصاءات الواردة في جدول رقم ٢ ص ٧ .

وقد نما التعليم الجامعي عامة وتعليم البنات بوجه خاص نموا كبيرا منذ عام ١٩٦٠ كما يتبين من جدول رقم ٥ الذي يطي اعداد الفتيات ونسبتهن الى مجموع طلبة التعليم العالي عامي ١٩٦٠ و ١٩٧١ . وكما رأينا في جدول رقم (١) فقد زاد عدد الملتحقات بالتعليم الجامعي في كل البلاد العربية من ٢٩ الف عام ١٩٦٠ الى ١١٩ الف عام ١٩٧١ أي زيادة في العدد اربع مرات ، وزادت نسبة الفتيات الى مجموع

وقد احرزت كل من مصر ولبنان وسوريا والعراق والاردن والكويت تطورا كبيرا في التعليم العالي للبنات من حيث الكم والكيف ، وخص بالذكر توزيع الفتيات على التخصصات العلمية المختلفة كما سواوضح فيما يلي :

توزيع الفتيات على التخصصات المختلفة

بالاضافة الى انخفاض نسبة الفتيات في التعليم الجامعي ، فهناك عدم توازن في توزيع الفتيات على التخصصات المختلفة في معظم البلاد العربية ويتمثل ذلك في تركيز الفتيات في التخصصات التعليمية التي تعتبر مناسبة للمرأة مثل الانسانيات والعلوم الاجتماعية والتربية ، وهذه الظاهرة غير قاصرة على الدول العربية ولكنها موجودة في كثير من الدول الغربية ، وتوجد اعداد كبيرة من الطالبات في كليات الحقوق والتجارة لان هذه المجالات قد فقدت مكانتها الاجتماعية والاقتصادية وذلك عكس الحال في الدول الغربية ، وتتميز المجالات التي تساهم فيها الفتيات مساهمة كبيرة بانها مجالات ضعيفة الصلة باحتياجات المجتمع العربي من القوى العاملة المتدربة على المستوى العالي ، ولكنها انواع من العلم يمكن التوسع فيها دون نفقات باهظة كالتي تتطلبها التخصصات العلمية . وبدل تركيز الفتيات في هذه المجالات ايضا على ان كثيرا من الفتيات العربيات يعتبرن التعليم الجامعي تقضية للوقت ومن اجل الحصول على شهادة جامعية لما لها من قيمة اجتماعية حتى لو لم تؤهلن للعمل في مهنة معينة .

وتجدر الإشارة هنا الى ان كثيرا من الطالبات في هذه التخصصات التحقن بها ضد ارادتهن وعدم حصولهن على المجموع المؤهل لدخول كليات او تخصصات علمية .

واذا كانت غالبية خريجات هذه التخصصات تعمل في مهنة التدريس في المدارس الاعدادية والثانوية كان ذلك ظاهرة طيبة ، ولكن كثيرا من الخريجات يتهاقن على العمل في مكاتب الحكومة حيث لا حاجة لهن ويساهمن في تمقيد مشكلة البطالة المقنعة . ويعتبر تعليمهن صنائيا لثروات مادية وبشرية ثمينة لقيامهن باعمال لا تساعد على زيادة الانتاج .

وبالرغم من ذلك فقد حققت كثير من الدول العربية انتصارات كبيرة في مجال التعليم العالي للنساء وخاصة في التحاق الاف من الطالبات في تخصصات تعتبر رجالية في كثير من دول العالم المتقدمة وخص بالذكر مجالات الهندسة والطب والرياضيات والعلوم الطبيعية حيث تزيد الفتيات الى مجموع الطلبة في بعض الدول العربية عنها في كثير من الدول الغربية ، وتوجد اعداد كبيرة من الطالبات في كليات الهندسة الى حوالي ١٠ في المائة من جميع الطلبة (٣٤٥٠) طالبة مقابل ٣٦٤٥٠ طالب عام ١٩٧١ - ٧٢) مقابل ١ في المائة فقط في امريكا ، ونصف في المائة في انجلترا في نفس العام . وترتفع نسبة الفتيات نسبيا في هذا المجال في كثير من البلدان العربية ، ولكنه منخفض جدا في لبنان ويرجع ذلك الى تأثر لبنان بالطابع الغربي في التعليم العالي للنساء .

وارتفاع نسبة الفتيات في كليات الهندسة في مصر خاصة ظاهرة تستحق الدراسة فهي لم تأت نتيجة لسياسة معينة من جانب الحكومة بهذا الخصوص ولكن لان الفتيات قد فرضن انفسهن على هذا التخصص بحصولهن على الدرجات اللازمة . واثبتت كثير من الفتيات قدرتهن على اتمام الدراسات الهندسية بجميع تخصصاتها بنجاح وتفوق ولم تستطع اية معارضة ان تقف في طريق تحقيق المرأة لهدفها واثبات كيانها في مجالات كان البعض يعتبرها قاصرة على الرجال .

وترتفع نسبة الفتيات ايضا في كليات الطب في كثير من البلاد العربية وكذلك في جميع التخصصات المتصلة بمهنة الطب ، حيث تتراوح نسبة الفتيات الى مجموع الطلبة بين ٢٥ و ٣٠ في المائة في كل من لبنان ومصر والجزائر .

يمكن تلخيص ما تقدم كالآتي :

بالرغم من التقدم الكبير الذي احرزته الدول العربية في تعليم المرأة وخاصة خلال الحقتين الماضيتين ، فلا زال تعليم المرأة متخلفا عن تعليم الرجال والفتيان ، والمشكلة الاساسية هي مشكلة الامية المتفاقمة والتي تزيد حدتها عاما بعد عام بالرغم من الانخفاض المستمر في نسبة الامية بين الجنسين ، وتأتي في المرتبة الثانية مشكلة عدم توفر الفرص التعليمية لما يقرب من نصف الفتيات في سن المرحلة الابتدائية وما زال الطريق نحو التعليم الابتدائي للبنات طويلا وشاقا في معظم الدول العربية وخاصة البلدان ذات التعداد السكاني المتضخم ، وهناك ايضا مشكلة انخفاض نسبة الفتيات في التعليم الثانوي والعالي ، ومشكلة عدم التوازن في توزيع الطالبات على التخصصات التعليمية المختلفة حيث تتركز الغالبية في التعليم النظري ، ولا زالت مشاركة الفتيات في التعليم المهني والتقني محدودة وغير متوفرة في بعض البلدان .

كما ان مستوى مساهمة الفتيات في تعليم اعداد المعلمين على المستوى الثانوي والجامعي لا يزال اقل من المطلوب للوفاء باحتياجات التوسع في تعليم الفتيات ، واخيرا فان نسبة الانقطاع عن التعليم والتفريط عن الدراسة تزيد بين الفتيات عنها بين البنين بالرغم من ان مستوى التحصيل الدراسي للفتيات - كما تعيشه الاختبارات المختلفة - يناظر بل يفوق تحصيل الاولاد .

وانتقل الان الى تحليل العوامل المؤثرة في تعليم الفتيات والنساء في الوطن العربي .

العوامل المؤثرة في تعليم المرأة وعملها

توجد عقبات كثيرة تحول دون التوسع في تعليم المرأة ومساواته بتعليم الاولاد في البلاد العربية والإسلامية عامة . وتنقسم هذه الى عوامل تاريخية واجتماعية واقتصادية يحتاج تحليل كل منها الى بحث مستقل ، ولكنني سألخصها في الآتي :

العامل التاريخي

ابداً بالعامل التاريخي وهو تعليم المرأة بالمفهوم الحديث وهو نتاج القرن العشرين بل والنصف الثاني من القرن العشرين في كل من المملكة العربية السعودية واليمن ، وقد انشئت المدارس الاجنبية التبشيرية للبنات في مصر وسوريا ولبنان في النصف الاول من القرن التاسع عشر ، وكانت هناك معارضة كبيرة لهذه المدارس في البداية لطبيعتها الدينية ، وبدا الاهالي يضغطون على الحكومة لانشاء المدارس الوطنية للبنات وتم ذلك في الثلث الاخير من القرن العشرين ، ويرجع تاريخ انشاء اول مدرسة حكومية مصرية للبنات عام ١٩٧٤ وهي مدرسة السنية الحالية بمدينة القاهرة . وكان نمو تعليم البنات نموا بطيئا جدا في البداية ولم يؤد الاستعمار السى تحسين المستوى التعليمي لافراد الشعب من الجنسين وخاصة النساء وذلك لضالة ما كان يصرف على التعليم عامة ، ولعدم العناية باعداد المعلمين والمعلمات ، وكانت الحاجة في عدم التوسع في تعليم البنات هي عدم المساس بتقاليد المجتمع العربي وتعاليم دينه التي يزعم انها تعارض تعليم المرأة .

وبتحقيق الاستقلال السياسي من الاستعمار الاجنبي حدثت طفرة كبيرة في التعليم الذي اعتبرته الحكومات الوسيلة الاولى لتحسين

اتجاهات النساء كبار السن وما لديهن من ثقافة نسائية خاصة جامدة ، تمثل عقبة كبرى في سبيل تغيير مكانة المرأة الاجتماعية ، واستفادتها من فرص التعليم والعمل المتزايدة . حقا ان هناك رائدات في مجالات اجتماعية واقتصادية عديدة ولكنهن اقلية وتأثيرهن على مجموع النساء محدود .

وبالرغم من أن الغالبية العظمى ممن يعارضون ، أو بالاحرى ، لا يعطون الاهمية الكافية لتعليم النساء هم الاميون من الاهالي الذين لا يقدرون اهمية التعليم بالنسبة للمرأة وخاصة لتأدية دورها كربة بيت ، وان لم يكن للمساهمة في الاعمال الاقتصادية ، فهناك الكثيرون من واضعي السياسة التعليمية وبعض رجال الدين الذين يعارضون اتاحة الفرص المتكافئة للدراسة والعمل امام الفتيات لاعتبارات ايديولوجية . فمثلا في كتاب « المرأة بين الفقه والقانون » للاستاذ مصطفى السباعي يسلم الكاتب بحق المرأة في التعليم ولكن للقيام بدور الامومة فقط ، ويخصص لموضوع تعليم المرأة صفحة ونصفا من كتابه المكون من ٢٥٠ صفحة . وفي كثير من كتابات رجال الدين تعبر عن الخوف من انتشار التعليم بين النساء ، مع معارضة شديدة للتعليم المختلط ، والخوف اساسا من اشتغال المرأة خارج البيت ، واعتبار ذلك تهديدا لكيان الاسرة والمجتمع .

ولا زال المجتمع العربي ينظر الى المرأة ودورها في الحياة نظرة محدودة بوظيفتها البيولوجية كما ورد في النص الاتي من مقالة للاستاذ توفيق علي وهبه بعنوان « دور المرأة في المجتمع الاسلامي » .

« لقد خلق الله سبحانه وتعالى الانسان من ذكر وانثى ويسر كلاهما خلق له ، وبطبيعة الانسان ، للرجل عمله في الحياة والمجتمع وللمرأة عملها . فبحكم تكوين الرجل عليه ان يعمل ويكدح ليعول زوجته وابناءه ، والزوجة تنجب الاولاد ، وترعاهم وتربيهم وتقوم على شؤون المنزل وليس في ذلك غضاضة لاي منهما ولا يقلل من قدر دورهما في الحياة ، فعمل المرأة الاساسي في منزلها وان كان الاسلام لا يمنعه من الخروج والعمل خارج المنزل والكدح في الحياة الى جانب الرجل اذا كانت هناك ضرورة تدفعها الى ذلك لكي تعول نفسها او تنفق على اولادها العاجزين عن الكسب او من تعول من اخوة او اقارب اذا لم يكن لهم من يعولهم سواها » .

ويضيف « ان فتح باب العمل للمرأة على مصراعيه تدمير للمجتمع من حيث لا ندري » . « ان اخشى ما اخشاه ان يجيء يوم وكل النساء تعمل ، ويبقى الانباء في ضياع فتضيع معهم القيم والمبادئ والاخلاق ، وان الذين يتشدقون بدعاوى تحرير المرأة مساواتها بالرجل انما يدعون الى طريق خطر لان الله الذي خلق كلا من الرجل والمرأة من نفس واحدة ، يسر كلا منهما لما خلق له » .

ولا مبرر لهذا الخوف ، فلا زالت نسبة النساء العاملات ضئيلة جدا ، والمطلوب زيادتها الى حد معقول يقدر حسب احتياجات هذه البلاد .

وتذكر الآية الكريمة « الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض في الرزق » مع ان هذه الآية لا تقصر فرص العمل على الرجال ، فان فيها عنصر التفصيل اي ان فرص العمل امام الرجل وقدرته على الكسب اكبر منها عند المرأة .

وبذلك يختلط العامل الاقتصادي مع العامل الايديولوجي ، فهناك حرص على تأكيد اعتماد المرأة اقتصاديا على الرجل ، واشار الرجل بحق العمل واعفاء المرأة من مسؤولية الانفاق حتى ولو كان عنده دخل من عملها أو ممتلكاتها . ولا يتمشى هذا المنطق مع واقع النصف الثاني من القرن العشرين ، وفي ضوء ارتفاع تكاليف المعيشة في كل مكان .

مستوى الشعب الاجتماعي والاقتصادي ، واستفادات الفتيات من التوسع في التعليم ومن قوانين التعليم الالزامي التي صدرت بعد الاستقلال . وكان الفرض الاساسي من تعليم المرأة هو تزويدها بقدر من المعلومات الاولية وبعض المهارات اللازمة لاداء مهمتها كربة بيت وبدأت الصلة بين تعليم النساء والعمالة تتبلور نتيجة للتوسع الكبير في التعليم والحاجة الماسة الى معلومات المرحلة الابتدائية ، ثم الاعدادية والثانوية ، وبدخول الفتاة الجامعة في العقد الثالث من القرن العشرين في كل من مصر ولبنان وسوريا والعراق ، أولا في كليات الاداب ثم في المخصصات العلمية الاخرى ، بدأ يتكون لدى هذه البلاد رصيد من خريجات مراحل التعليم المختلفة يمكن اجتذابه للعمل في المجالات « النسائية » وخاصة تلك التي لا تتيح فرص الاختلاط بين الجنسين وكانت مهنة التدريس في مدارس البنات اول مهنة تفتح باب العمل للمرأة خارج القطاع الزراعي التقليدي ، وتبعها مهن التمريض والخدمة الاجتماعية والطب ، ولا زالت مساهمة المرأة في الاعمال التي تعتمد على مستوى عال من التعليم ، في معظم البلاد العربية محدودة وتتحصر في هذه المهن التي تعتبر متمشية مع تقاليد المجتمع الاسلامي العربي .

العامل الثقافي

يرد في العديد من المؤلفات الشرقية والغربية على السواء ان تعليم المرأة يخالف تعاليم الدين الاسلامي ، والدليل على ذلك ان تعليم المرأة متخلف في جميع البلدان الاسلامية العربية وغير العربية عنه حتى في الدول التي على نفس مستوى النمو الاقتصادي للدول العربية والاسلامية . وتختلف الاراء ويحتد النقاش في هذا الموضوع ويذهب مؤيدو تعليم المرأة الى ان الدين الاسلامي لا يميز بين الرجال والنساء في طلب العلم وكما ورد في الحديث الشريف ان تحصيل العلم فرعى على كل مسلم رجلا كان او امرأة ، وان كان مفهوم العلم في هذا الحديث غير واضح ، ويقوم الدكتور علي عثمان في بحثه عن « آراء حول الاتجاهات الحضارية نحو تعليم المرأة في البلاد العربية » بتحليل دقيق للاتجاهات التي تحد من تعليم المرأة ويؤكد فيه ان الاسلام لم يكن يعارض تعليم المرأة « والواقع ان العادات والتقاليد الاجتماعية السائدة هي التي حالت دون تعليم المرأة حتى الازمنة الحديثة وبسبب استمرارية هذه العادات والتقاليد عبر مئات السنين صار الكثيرون من الناس ينظرون اليها خطأ على انها عادات وتقاليد دينية ، ولهذا كان يتبادر لذهن هؤلاء ان تعليم المرأة مخالف للدين وتعاليمه » .

ويجب الاضافة ان المعارضة لتعليم المرأة لم تكن معارضة لهذا التعليم في حد ذاته ، ولكن للحريات التي تترتب على تعليم المرأة ، مثل حرية الاتصال المباشر وغير المباشر بالعالم الخارجي ، ففي المجتمع الاسلامي الذي تعود قرونا طويلة ابقاء المرأة داخل جدران البيت، كان تعليم المرأة وخروجها الى المدرسة يوميا كسرا للحصار الذي فرض على المرأة عصورا طويلة ، وتبع ذلك الخوف من أن يؤدي تعليم الفتيات الى الانحراف الخلقي والخروج على تعاليم الدين الاسلامي .

وكان حرص الاسر على الشرف والسمعة المرتبطين ارتباطا وثيقا بسلوك الفتاة والرغبة في حماية الفتيات من الوقوع فيما يسيء الى سمعة الاسرة ، والحرص على تزويجها أو « سترها » في سن مبكرة ، من اهم العوامل التي حالت دون اتاحة تكافؤ الفرص التعليمية للمرأة وبالتالي الى الحد من مساهمتها في الاعمال الاقتصادية المختلفة .

وقد عمت هذه الاتجاهات بين الرجال وكثير من النساء ، وقد قبلت المرأة اتجاهات المجتمع نحوها ونحو دورها في الحياة على انه الوضع الطبيعي ، بل وانه ارادة الله ، فرضيت بحالها ، ولا زالت

العامل الاقتصادي

للتعليم تعجز أسر كثيرة عن تحملها ، ويجب وضع هذا العامل موضع الاعتبار عند التخطيط للتوسع في تعليم البنات خاصة . فقد نجد بعض الدول العربية التي تعاني عجزا في الأموال اللازمة للتوسع التعليمي ان تشجع انشاء المدارس الاهلية والخاصة حتى تقل الصغوط على المدارس الحكومية ، وقد يبدو هذا الاقتراح متناقضا مع مبادئ الديمقراطية ولكن الغاء التعليم الخاص او الحد منه لم يبلغ الطبقة في التعليم او المجتمع .

ولا بد هنا من الاشارة بدور التعليم الخاص في تقدم تعليم المرأة العربية منذ حقب عديدة ، فقد سبقت المدارس الخاصة للبنات المدارس الحكومية في مصر وسوريا ولبنان والمملكة العربية السعودية وغيرها . ولا زالت نسبة الفتيات الى جميع الطلبة اعلى منها بكثير في المدارس الخاصة منها في المدارس الحكومية ، وذلك يؤكد اهمية القدرة المادية لاهالي والحكومات على التغلب على الطبقات الاجتماعية في سبيل تعليم المرأة .

وليس عامل الانوثة وحده هو الذي يحدد فرص تعليم الفتيات ، ولكن ذلك يعتمد عوامل كثيرة من بينها المستوى التعليمي للبلد الذي تعيش فيه الفتاة ، فان فرص التعليم امام الفتاة الكويتية او المصرية او اللبنانية احسن من فرص تعليم الاولاد في السودان والمغرب واليمن .

العامل الريفي

تقل فرص تعليم الفتيات في القرى عنها في المدن وذلك بسبب التخلف الحضاري في القرية عموما وكذلك تخلف الخدمات التعليمية في القرى عنها في المدن . وتدل الاحصائيات الرسمية للدول العربية على ان نسبة الفتيات الملتحقات في المدارس بالقرى اقل بكثير منها في المدن .

ففي سوريا مثلا ، تدل احصائيات عام ١٩٦١ - ٦٢ الى ان نسبة الفتيات الى جميع الطلبة بالمدارس الابتدائية كانت تتراوح بين ٢٨ في المئة في دمشق ، ٢٩ في المئة في كل من حمص وحماه ، و ١٣ في المائة في دير الزور ، وتوجد فروق مشابهة في التعليم الثانوي حيث كانت نسبة الفتيات الى مجموع الطلبة ٢٢ في المائة في دمشق و ١٩ في المائة في كل من ادلب ودرعا .

وتوجد فوارق مشابهة تشير الى اتساع الهوة بين تعليم الفتيات في المدن والقرى في كل من مصر والجزائر وليبيا وغيرها من الدول العربية . وليست هذه الظاهرة قاصرة على البلدان العربية ، ولكنها مشكلة تعاني منها جميع الدول النامية كما يتضح من الدراسات الدولية التي اجرتها منظمة اليونسكو عن التحاق الفتيات بالتعليم في المناطق الريفية عامة . وتدل هذه الدراسات على ان الفتيات تعانين معاناة مزدوجة بسبب محل اقامتهن وبسبب جنسهن مما يضعهن في المرتبة الثانية فيما يتعلق بالاستفادة من الخدمات التعليمية .

وقد ادى اهمال تعليم البنات في القرى واعطاء الاولوية لتعليم الاولاد الى تعقيد مشكلة الهجرة من القرى الى المدن حيث يذهب الرجال باحثين عن عمل ويرفضون العودة الى الريف والعمل في الزراعة ، ولعكس هذه الظاهرة يجب التأكيد على تعليم الفتيات لرفع المستوى الثقافي للقرية العربية .

تعليم المرأة ومشكلة البطالة

من المعروف انه كلما ارتفع المستوى التعليمي للمرأة كلما زادت فرص العمل امامها ، وقد اشارت الدراسات التي اجرتها هيئة القوى العاملة في مصر في عام ١٩٦٢ ان عدد النساء المشتغلين وخاصة في القطاع الحكومي في زيادة مستمرة ، وذلك نتيجة لتحسن

في . أي ان التقاليد العربية والاتجاهات الاجتماعية نحو تعليم المرأة لم تعد هي العقبة الأساسية في سبيل هذا التعليم في معظم الدول العربية ، فالفالبية العظمى من الاهالي يرغبون في تعليم ابنائهم وبناتهم اذا سمحت ظروفهم الاجتماعية والاقتصادية بالتخلي عن خدماتهم لفترة ما ، وللاستثمار في تعليمهم . لان التعليم اصبح هو الوسيلة الأساسية للارتفاع الاجتماعي وخاصة للاولاد فالولد هو الذي يحمل اسم الاسرة ويعاون والده في الكبر فيكون اسرة من زوجة واولاد يكون هو المسئول الاول عن الاتفاق عليهم وتربيتهم . اما البنت فان مركزها الاجتماعي لا زال يتحدد بمركز والدها وزوجها ، واذا عملت فان عملها يعتبر اضافة وهي غير مسئولة عن اعانة والديها او المساهمة في نفقات بيتها .

ويذهب البعض الى ان التكاليف المترتبة على عمل المرأة لا تكفي لتغطية النفقات المترتبة على هذا العمل مثل مصاريف حضانة الاطفال وملابسها ومواصلاتها ، ويقفل هؤلاء ان المرأة العاملة تساهم في زيادة الانتاج في مجتمعها الكبير ، وترتفع بمستوى اسرتها لانها لا تحب ان تكون معفاة من المسؤولية ، او ان تكون عبئا اقتصاديا ، وهي ايضا تخلق اعمالا لغيرها من النساء ، ولذلك فان مساهمة المرأة في العمالة يتطلب مفهوما جديدا عن المجتمع . فالمجتمع الراكد يمكنه تجميد طاقات النساء وعزلهن عن مجرى الحياة ولو كان ذلك على حساب تقدمه ومكانته بين دول العالم ، وتتميز المجتمعات العصرية بالحركة الدائمة والتغيير المستمر والبناء من اجل مجتمع افضل يعتمد على طاقات كل افراده رجالا ونساء .

وفي معظم البلاد العربية ، حيث تتركز الغالبية العظمى من سكان العالم العربي ، فان العقبة الأساسية في سبيل التوسع التعليمي عامة وتعليم المرأة بوجه خاص لهاي نقص في الأموال والمعدات اللازمة ، والعجز في المعلمين والمعلمات ، وان الطفرات التي احرزتها الكويت ودول الخليج العربي عامة في مجال التعليم منذ الستينات لدليل قاطع على اهمية العامل الاقتصادي في التغلب على العقبات الاجتماعية في سبيل تعليم المرأة ، ويجب التأكيد هنا ان التوسع التعليمي في حد ذاته ليس ضمانا لاتاحة تكافؤ الفرص للجنسين على السواء ، وخاصة اذا كانت الامكانيات لا تسمح بتعليم جميع من هم في سن الدراسة ، حينئذ تعطى الاولوية لتعليم الاولاد ، وقد سلمت جميع الدول العربية بان تعميم التعليم اللازمي لا بد من ان يتحقق بين البنين قبل تحقيقه بين البنات ، وهذا ما تتضمنه جميع الخطط التعليمية للبلاد العربية .

وكما يؤثر العامل الاقتصادي على مستوى الحكومات بالحد من توفير الاماكن اللازمة لتعليم البنات ، فان تأثير العامل الاقتصادي على مستوى الاسرة لهو على مستوى كبير من الاهمية ايضا ، فالاسر الفقيرة والمتعددة الاطفال ، تفضل تعليم الانباء على تعليم البنات ، وتضطر البنت الى البقاء في البيت لمعاونة والديها في اعمال البيت . ولذلك نجد ان الغالبية العظمى ، ان لم يكن جميع المحرومات من التعليم بكل مراحلهن الفتيات من اسر فقيرة ، كما ان التوقف عن الدراسة والتغيب ظاهرة تزيد حدتها بين الفتيات وخاصة في الطبقات الفقيرة ، بينما تتوفر فرص التعليم داخل البلاد او خارجها ، في مدارس حكومية او خاصة للفتيات من اسر متوسطة او غنية ، وقد استطاعت بعض الحكومات العربية تشجيع الفتيات على الاستمرار في التعليم عن طريق المنح والجوائز والبعثات التعليمية . ولكن المستفيدات من تلك البرامج لا زلن اقلية ، وليست مجانية التعليم ضمانا لديمقراطيته ، فلا زالت هنالك نفقات غير مباشرة

هذه الاحصاءات قديمة ، ولا يمكن معرفة مدى دقتها ، واستعمالها هنا ليس تمثيلا للحقيقية ولكنها ارقام تقريبية . فد تزيد أو تقل عما هو موجود فعلا في هذه البلاد .

ويتضح من هذا الجدول ما يلي :

بالرغم من ضآلة مساهمة المرأة في القوى العاملة في هذه البلاد فهن موزعات على العديد من القطاعات الاقتصادية المختلفة وأن لم يكن هنالك توازن في هذا التوزيع حيث يركز عمل المرأة في بعض المجالات ويقل في البعض الآخر ، مع التفاوت الكبير بين البلدان المختلفة في هذه الناحية . وباختصار فإن عمل المرأة العربية في المجال الاقتصادي لا يقتصر على مجالات محدودة كما يزعم بعض الكتاب الغربيين فقد غزت المرأة في كثير من البلدان العربية مجالات عمل لم تكن مفتوحة للمرأة فيما مضى ، وهذا ، بفضل التوسع التعليمي للبنات في هذه البلاد . وتتميز مساهمة المرأة في العمل بما يلي :

لا زالت الغالبية العظمى أو ما يقرب من ٤٠ في المائة من النساء العاملات في البلاد العربية المذكورة في الجدول رقم ٦ وذلك باستثناء الكويت ، يقمن بالعمل في مجال الزراعة التقليدي بأجر أو بدون أجر ، وذلك يرجع لقدرة الزراعة على استيعاب النساء الأميات ، وهذا يؤكد أهمية تنظيم برامج نوعية لهؤلاء النساء ، وتدريب الاعداد اللازمة من النساء للعمل في التوجيه والإرشاد الزراعي ، لتحسين مستوى الانتاج الزراعي والخدمات في القرية .

ويوجد عدد كبير ، أو ما يقرب من ٢٦١ ألف امرأة ، في مجال الحرف والصناعات الخفيفة ، وهذا المجال ايضا يمكن مساهمة المرأة فيه دون اعداد مهني أو حرفي معين . والمتوقع أن معظم العاملات في هذا المجال أميات وغير مؤهلات حرفيا ، ويمثل هذا المجال اكبر مساهم للنساء في العمل في كل من ليبيا وتونس . ويجب اجراء البحوث اللازمة لمعرفة المستوى التعليمي للنساء في هذا المجال ودور التعليم المهني في زيادة مساهمة المرأة في الأعمال الصناعية عامة ، وخاصة في الوقت الذي تتجه فيه الدول العربية نحو التصنيع ، حتى لا يؤدي هذا التطور الى الاستغناء عن النساء لعدم توفر المهارات اللازمة لديهن .

وقد اشرت سابقا الى الاتجاهات المعادية لاشتغال المرأة وخاصة في المصانع بحجة ان هذا العمل يضر بصحة المرأة وانوثتها ، وكم من اعمال تقوم بها المرأة خارج المصانع اشق بكثير مما يقوم به كثير من الرجال .

وهناك اتجاه في بعض الدول العربية حديثا يدعو الى اشتغال المرأة في الصناعة كوسيلة للحد من النمو السكاني حيث ان المعروف ان عدد الاطفال لدى المرأة العاملة أقل منه بين النساء غير العاملات .

وتستوعب الخدمات بكل أنواعها اعدادا كبيرة من النساء في معظم البلاد العربية وبشمل ذلك الخدمات العليا التي تحتاج الى قدر كبير من التعليم مثل الخدمات الاجتماعية والصحية والمجالات الرياضية ، وكذلك الخدمات الدنيا مثل الخدمة في البيوت وهذا مجال منتشر بين النساء في المغرب ، ومن المتوقع ان يقل اقبال النساء على هذا النوع من العمل نتيجة للتوسع في تعليم الفتيات .

ونقوم اعداد كبيرة من النساء بأعمال المبيعات والتبادل التجاري الفردي وخاصة في لبنان ومصر والمغرب وتونس والجزائر . وترتفع مساهمة المرأة في المهن العليا والمتوسطة من ناحية العدد بالنسبة الى جميع العاملين في هذا القطاع حيث تمثل المرأة ما بين الربع والثالث من جميع العاملين ، وهي نسبة اعلى من نسبة مساهمتهم في العمل بوجه عام ، وتستوعب مهنة التدريس اكبر عدد من النساء العاملات في المهن العليا ، وذلك هي المهنة الوحيدة التي تتوفر عنها الاحصاءات عن نسبة النساء الى جميع العاملين ، وترتفع نسبة النساء نسبييا في مهنة الطب ولكنها أقل بكثير منها في مهنة التدريس وذلك لحدانة الدراسات الطبية للنساء في معظم البلاد العربية .

فرص تعليم المرأة ، وان نسبة مساهمة المرأة في العمل خارج البيت تزيد بين المتعلقات تعليما عاليا ، وتقل مع انخفاض المستوى التعليمي . . ففي بحث اجريته الهيئة بين ٢٥ ألف امرأة مصرية على مستويات مختلفة من التعليم ، وجد ان نسبة المساهمة من القوى العاملة كانت ٧٤ في المائة بين المتعلقات تعليما عاليا ، مقابل ٤٧ في المائة بين خريجات التعليم الثانوي ، ٦٠ ، ٤ في المائة بين الحاصلات على أقل من التعليم الثانوي . وتشبه هذه النتائج الى حد كبير النتائج التي بوصلت اليها الابحاث في الولايات المتحدة الامريكية .

وحيث ان بعض البلاد العربية ، كمصر مثلا ، تعاني من مشكلة البطالة بين المتعلمين حيث يصعب استيعاب جميع الخريجين في الوظائف الحكومية وغيرها ، فإن تعليم المرأة ينظر اليه احيانا على انه قد يزيد من تعقيد مشكلة البطالة بين المتعلمين والمتعلقات ، وان النساء اصبحن تتراحن على شغل الوظائف المحدودة مما يقلل من فرص العمل امام الرجال ، وفي المجتمع العربي يعتبر التوظيف والمساهمة في القوى العاملة حقا لا نزاع فيه للرجل ، وقد اشار عالم الاقتصاد جونار ميردال في دراسته لدول اسيا « ان المجتمع الذي يصعب فيه استيعاب جميع الخريجين في العمل الاقتصادي ، لا يشجع على ازالة العوائق التقليدية ضد مساهمة المرأة في القوى العاملة » . وانه لمن السخريات ان في الدول العربية حيث ترتفع نسبة الامية بين النساء ، بدأت بوادر البطالة بين المتعلقات تظهر ونحتد ، ويرجع ذلك الى سوء توزيع الفتيات على التخصصات التعليمية وتركيزهن في الكليات النظرية كما اشرت سابقا ، بينما تحتاج البلاد العربية جميعها الى خريجات في التخصصات العلمية ، ومجالات الطب والتمريض والخدمة الاجتماعية ، ويحتاج التوسع في تعليم البنات الى الاف من المعلمات في جميع التخصصات .

ولذلك نرى ان مشكلة البطالة بين المتعلقات والمتعلمين عامة ناتجة عن خلل في النظام التعليمي ، وسوء استغلال الخريجات والخريجين . ومن المتوقع ان التغير في الهيكل الوظيفي في البلاد العربية نتيجة لحركة التصنيع والتعمير التي بدأت تم هذه البلاد ، سيزيد من قدرة الاقتصاد على استيعاب الخريجين من جميع المستويات التعليمية ، مما يخفف من حدة البطالة بين المتعلمين والمتعلقات ، وخاصة اذا اعيد توزيع طالبات وطلبة التعليم الثانوي والجامعي على التخصصات المختلفة والتأكيد على التخصصات العلمية والمهنية .

مساهمة المرأة في القوى العاملة

ان مستوى واهمية مشاركة كل من الرجال والنساء في المجالات الاجتماعية والاقتصادية يتحدد بمستوى ونوعية تعليم أي منهم . وقد ترتب على انخفاض مستوى تعليم المرأة العربية ، وفي تركيزه في مجالات لا ترتبط باحتياجات البلاد من أجل التنمية الاجتماعية والاقتصادية ، بالإضافة الى شيوع اتجاهات تعارض اشتغال المرأة ، وتقرر دورها على البيت ، ان نسبة النشاط الاقتصادي بين النساء في البلاد العربية منخفضة جدا ، وهي تتراوح بين ١٠ في المائة و ١٠ في المائة من مجموع النساء في البلدان المختلفة بمتوسط قدره ٣ في المائة في معظم البلاد العربية .

وتتخفف نسبة النشاط الاقتصادي عموما في البلاد العربية حيث تقدر بثلاثين في المائة . ويرجع ذلك الى المساهمة المحدودة للمرأة في العمل الاقتصادي ، بالإضافة الى خلل في التكوين الديمقراطي للسكان حيث ترتفع نسبة الافراد ممن هم دون سن ٢٠ سنة عندها في معظم بلاد العالم .

وعطى الاحصاءات المتضمنة في الجدول رقم ٦ صورة موجزة من اعداد النساء الناشطات اقتصاديا وتوزيعهن على قطاعات العمل المختلفة بما فيها الاعمال باجر وبدون اجر ، في بعض الدول العربية التي تتوفر لديها هذه الاحصاءات ، وتجب الإشارة هنا الى أن بعض

جسديول رقم ٦

مجموع النساء العاملات وتوزيجهن على قطاعات العمل الرئيسية في بعض البلاد العربية

البلد	لبنان	سوريا	ليبيا	تونس	المغرب	الجزائر	مصر	المقاييس الاقتصادية
١٩٢٠	١٩٢٠	١٩٢٢	١٩١٤	١٩١٦	١٩٢١	١٩١٦	١٩١٦	١٩١٦
٧٥٠٠	٤٠٠٠٠	١٨٤٠٠	١٤٠٠	٧٦٠٠	٢٣٨٠٠	١٨١٠٠	٧٨٧٠٠	لشغل في المهن العليا والوسطى
١٠	٢٢٥	٠٠٠	٢٠	٢٠٠	٢٧٧٠٠	١٢٠٠	٦١٠٠	الاعمال الادارية
٥٥٠٠	٩٧٠٠	٨٧٠٠	٢٤٠	٥٣٠٠	٢٧٧٠٠	١٠٤٠٠	٤٢٦٠٠	العمل المكتسبي
١٤٠	٢٠٠٠	٨٠٠	١٧٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٢٠٠	٣٠٠٠	البيئات والتجارة
١١	٢١٢٠٠	٢٨٩٠٠٠	٢٦٠٠	٨٠٠٠	٢٢٨٤٥٠	٢٣٢٠٠	١٢٥٨٠٠	الزراعة
٠٠٠	٠٠٠	٠٠٠	٩٠	٦٠٠	٠٠٠	٩٠٠	١٥٠٠	المواصلات والاتصال
٧٠٠	١٨٥٠٠	٣٠٠٠٠	٨٤٠٠	٢٨٢٠٠	١١٨٤٠٠	١٤٦٠٠	٤٢٢٠٠	الحرف والمهنات
١٦٠٠	٢١٢٠٠	٢٠٠٠	٢٣٠٠	١٢٠٠٠	١٢٤٧٠٠	٢٩٠٠٠	٨٧٥٠٠	الخدمات والرياضة
١٤٠	٥٣٠٠	٨٢٠٠	٢٧٠٠	٣٤٠٠	٧٢٠٠٠	١٠٢٠٠	٢٠٧٥٠٠	ملا في غير المهن السابقة والباقيات
١٦٢٠٠٠	٩٩١٠٠٠	٣٥٧٥٠٠٠	١٩٩٠٠٠	٦٦٥٠٠٠	١٠٥٢٠٠٠	١٠٩٥٠٠٠	٦٢١٩٠٠٠	جميع
٢٥٢	٢٩٥		٢٢٧	٢٣٠	٢٨٠	١١٨	٢٤	النسبة المئوية الى جميع النساء

المصدر : مجلة العمل الدولية ، الدليل السنوي لاصحيات العمل ١٩٧٢ - ١٩٧٤ .

وهناك حاجة كبرى الى تجميع الاحصاءات عن اعداد ونسب النساء في كل مهنة على حدة للوقوف على حقيقة مساهمة المرأة في هذه المجالات .

وتجذب المهن العليا النساء في الدول العربية ، وخاصة مهن التدريس والطب والخدمة الاجتماعية لانها تعتبر متمشية مع تقاليد المجتمع الاسلامي ولانها تتمتع بمكانة عالية وخاصة مهنة الطب والتدريس بالمرحلة الجامعية .

وتساهم المرأة في مجالات الادارة مساهمة محدودة فيما عدا مصر حيث تعمل اعداد كبيرة من النساء في النظارات والتفتيش وغيرها من الاعمال الادارية وخاصة في وزارات التربية والتعليم ، والخدمة الاجتماعية ، والاعلام ، والتعليم العالي ، وتوجد نسبة لا بأس بها من النساء في الاعمال الادارية في كثير من الدول العربية حيث فرص الترقى امام النساء المؤهلات تاهيلا عاليا مفتوحة في كثير من المجالات ، ولكن لابد من المزيد من النساء في المراتب القيادية حتى يكن نموذجا تحتذى به الفتيات والنساء ، وليس في ذلك مزاحمة للرجال ولكن مشاركة في تحمل المسؤوليات وبناء المجتمع .

ويستدعي ذلك تغييرا في اتجاهات المجتمع نحو المرأة وقدرتها على القيام بالاعمال القيادية .

وقد كانت اعمال السكرتارية من المجالات التي يقل اقبال النساء عليها في المجتمع الاسلامي لانها تستدعي الاختلاط بالرجال ، ولبنان هو البلد العربي الوحيد الذي تصل فيه نسبة النساء في اعمال السكرتارية الى ٢٥ في المائة ، يليه تونس . اما في بقية البلاد العربية فلا زالت مساهمة المرأة في هذا المجال محدودة ، وان كان هنالك تطور كبير في هذه الناحية نتيجة للتوسع الكبير في التعليم التجاري للبنات في مصر مثلا ، ونتيجة لانشاء معاهد السكرتارية .

مما تقدم يتضح ان مساهمة المرأة في الاعمال المختلفة في زيادة مستمرة وتشمل معظم المجالات في كثير من البلدان العربية ، ولا زالت مساهمة المرأة محدودة في بعض البلاد مثل العربية السعودية حيث يقتصر عمل المرأة على التدريس والتدريس والطب والخدمة الاجتماعية . وبزيادة فرص تعليم النساء في كل البلاد العربية فمن المتوقع ان يزيد عدد النساء العاملات زيادة كبيرة ، وان تفتح امامهن مجالات عمل جديدة وخاصة في العمالة المتدربة . ففي تونس مثلا زاد عدد النساء العاملات من ٦٦٥٠٠ بنسبة ٣ في المائة من كل العاملين عام ١٩٦٦ الى ما يزيد على ٣٤٠ ألف بنسبة ١٣ في المائة عام ١٩٧١ . وخلال نفس الفترة تضاعف عدد النساء العاملات في سوريا اربع مرات من ٨٨ ألف الى ٣٠٧ آلاف . بينما تدل الاحصاءات على ان عدد النساء العاملات ونسبتهن الى جميع العاملين لم تتغير في مصر بين عامي ١٩٦٠ الى ١٩٧٢ بينما تغير توزيع العاملات على القطاعات المختلفة حيث انخفضت مساهمتهن في مجال الزراعة والحرف غير المتدربة وزادت في مجالات المهن العليا والمتوسطة .

وتجب الإشارة هنا الى انه بالرغم من انخفاض نسبة العمالة بين النساء في العالم العربي ، فان المرأة العربية العاملة تتمتع بامتيازات لم تحصل عليها المرأة الغربية ، مثل تساوي الاجور في الاعمال المتساوية وخاصة في القطاع الحكومي ، والامتيازات العينية ، وفرص الترقى على قدم المساواة مع الرجال وذلك ناتج عن اتباع نظام الترفية الاجتماعية وشغلت المرأة منصب وزيرة في العراق في الخمسينات ، وفي مصر في الستينات ، ويجب المحافظة على هذه المنجزات بل وزيادتها .

فيفض النظر عن مبادئ العدالة والمساواة التي تحتم اتاحة الفرص المتكافئة للمرأة في التعليم والعمل ، فان المجتمع العربي اليوم

يواجه اقصى التحديات ويمر بفترة تطور وبناء لم يشهدها في الماضي ، وهو في هذه الفترة في اشد الحاجة الى الافراد المتدربين من الجنسين على جميع المستويات . ويمكن القول هنا ان المرأة العربية ثروة بشرية لم تستثمر ولم تستغل بعد بالقدر الكافي . ويمكن الاعتماد عليها لكفاية حاجة هذه البلاد من القوى العاملة المتدربة في مجالات لا تتعارض مع تقاليد المجتمع العربي ، فانا أتوقع ان يستمر في البلاد العربية التمييز بين تلك الاعمال التي تعتبر اكثر ملائمة للنساء وأخرى للرجال ، ويجب اجراء البحوث لخصر كل الاعمال التي يمكن زيادة مساهمة المرأة فيها لتحسين الكفاءة وزيادة الانتاج . وقد يبدو لاول وهلة ان هذه الاعمال قاصرة على التدريس والترفيه والطب والخدمة الاجتماعية كما يزعم البعض المخطئون للقوى العاملة في بعض البلاد العربية .

فبالإضافة الى هذه المجالات توجد اعمال الحاسبة والصيدلة واجراء البحوث بكل انواعها ، والارشاد الزراعي ، واعمال الادارة والتخطيط التربوي والاقتصادي ، ويجب ان يتسع نطاق عمل المرأة فيشمل جميع المستويات من العمل اليدوي في المصنع الى المساهمة في وضع السياسة التعليمية والاقتصادية ، وخاصة في تلك المجالات التي يكون لها تأثير على حياة المرأة والاسرة بوجه عام .

يتضح مما سبق ان هنالك حاجة ماسة الى المزيد من الايدي العاملة النسائية وخاصة في قطاعات العمل الحديثة في كل البلاد العربية ، وباستطاعة هذه البلاد ان تعتمد على رصيدها من النساء لرفع مستوى القوى العاملة كما وكيفا ، ولا يعني ذلك تحويل المجتمع العربي الى مجتمع غربي ، ويمكن المحافظة على الطابع الشرقي الاسلامي بالتاكيد على رفع مساهمة المرأة في تلك المجالات التي يعتبر العمل فيها متمشيا مع تقاليد المجتمع ، مع ترك مجال العمل مفتوحا في كل المجالات التي ترغب النساء العمل فيها ، والتي يكون لديهن الاستعداد والقدرة على ادائها وان يتسع شعار الرجل المناسب في العمل المناسب ، « ليشمل المرأة الكفاء في العمل المناسب » .

فهناك اعمال اثبتت المرأة تفوقها في ادائها ، واذا اتاحت فرص العمل المتكافئة امام المرأة في مجالات عديدة متنوعة لا ثبتت قدرتها وكفاءتها فيها .

وفيما يلي اذكر بعض المجالات التي يجب ان تعطى الاولوية في محاولات زيادة مساهمة المرأة في القوى العاملة .

الحاجة الى المعلمات

تقاسي جميع البلدان العربية من نقص شديد في المعلمين والمعلمات لسد احتياجات التوسع التعليمي في كل المراحل . ويمكن سد العجز في هذا المجال عن طريق زيادة مساهمة النساء في مهنة التدريس من مرحلة الحضانه حتى الجامعة - فمثلا في هذه المهنة التي تعتبر متمشية مع تقاليد المجتمع الاسلامي ، لا زال تمثيل المرأة فيها اقل من المطلوب ، وتدلل الاحصاءات على ان نسبة المعلمات الى مجموع المعلمين من الجنسين اقل في البلاد العربية منها في معظم دول العالم حيث يعتبر التدريس بالمرحلة الابتدائية مهنة نسائية . وحيث تتساوى مساهمة النساء والرجال في التدريس بالمرحلة الثانوية ، اما في البلاد العربية فلا زالت نسبة المعلمات في المرحلة الابتدائية اقل من النصف من مجموع المعلمين فيما عدا مصر والعراق والاردن وقطر ، والى حد ما الكويت والبحرين وذلك نتيجة للزيادة الكبيرة بأعداد المعلمات في هذه البلاد خلال السنوات القليلة الماضية .

ويغطي الجدول رقم ٧ أعداد المعلمين ونسبتهم الى مجموع المعلمين حسب المرحلة في كل بلد على حدة . وتدل هذه الاحصاءات ان نسبة النساء تقل في المراحل العليا من التعليم ، وتقل احيانا عن نسبة الطالبات الى مجموع الطلبة مما يؤدي الى الاستعانة بالمعلمين في مدارس البنات الثانوية ، ونادرا ما تقوم المعلمات بالتدريس في مدارس البنين كما في العراق مثلا ، وقد لجأت الملكة العربية السعودية حديثا لسد النقص في معلمي المرحلة العليا الى الاستعانة بالفلزيون لتوصيل محاضرات الاساتذة الرجال الى الطالبات . ويحتاج التوسع في تعليم البنات على جميع المراحل الى الالاف من المعلمات وخاصة معلمات المرحلة الابتدائية . ومن المقدر انه لتحقيق هدف تعميم التعليم الالزامي في عام ١٩٨٥ حسب توصيات مؤتمر مراكش ان يزيد عدد المعلمين والمعلمات الى ٩٦٤ الفا ، ويكون النصف او اكثر من النساء . اي انه يجب ان يتوفر لدى هذه البلاد ما يقرب من نصف مليون معلم بينما كان عدد معلمات الابتدائي اقل من ١٢٤ الفا في عام ١٩٧١ - ٧٢ . هل تستطيع هذه البلاد بامكانياتها الحالية تدريب ٣٥٠ الف معلمة في مدة ١٥ سنة ؟ والواضح ان معاهد اعداد المعلمات لا تستطيع وحدها توفير احتياجات هذه البلاد من المعلمات ، ويحتاج التوسع في انشاء معاهد المعلمات اموالا باهظة تمجز معظم البلاد العربية عن توفرها ، ولذلك فاني ارى ضرورة ادخال المواد التربوية في المدارس الثانوية وجميع الكليات التي فيها اعداد كبيرة من الفتيات والنساء حتى يمكن الاستعانة بالخريجات في التدريس بالمرحلتين الابتدائية والثانوية ، حتى اذا اقتضى الامر تكليف الخريجات بالتدريس في المدارس الابتدائية خاصة ولو فترة معينة ، ولابد من توفير الحوافز اللازمة لتشجيع الخريجات للعمل بالتدريس ، ورفع مكانة المعلمة والمعلم .

الجدول رقم ٧

اعداد المعلمات ونسبتهم الى مجموع المعلمين حسب المرحلة التعليمية عام ١٩٧١ - ٧٢

البلد	معدلات المعلمات				النسبة المئوية	
	المعلم الابتدائي	المتوسطة	الثانوية	المعالي	الابتدائي	الثانوي
جيبوتي	٥٢٥٠٠	١٥٥٠٠	٥٥٠	٥٣	٢٩	٠٠٠
المغرب	١٨٣٠٠	٤٥٠٠	١٥٠٠	٧٦	٢٣	١١
الجزائر	١١٩٠٠	١٥٠٠	٥٠٠	٢٦	٢٧	٠٠٠
موريتانيا	٩٣٠٠	٢٥٠٠	١٥٠	٣٩	٢٩	٩
السودان	٧٧٠٠	٢٥٠٠	٥٠٠	٢٢	١٩	٠٠٠
الضباب	٦٣٠٠	٤٥٠٠	٩٦	١٨	٢٠	١٤
البحرين	٥٥٠٠	١٥٠٠	٦٩	٢٨	١٨	٧
الأردن	٣٨٠٠	١٥٠٠	٥٩	٤٩	٢٤	٢٠
ليبيا	٣٤٠٠	٦٠٠	١٧	٢٤	٢٩	٤
الكويت	١٥٠٠	١٥٠٠	٢٩	٤٦	٤٥	١٠
قطر	١٥٠٠	٢٥٠٠	٢٢٩	١٢	١٢	٢٢
البحرين	١٥٠٠	٢٠٠	٤	٢٢	٢٤	٢٠
البحرين	٥٠٠	١٢٢	٥٠٠	٥٤	٢٢	٢٢
البحرين	٤٠٠	١٢٨	١٢	٤٢	٢٢	٢٢
البحرين	٢٧	٥٠٠	٢	٢	١٠٠	٠

* عام ١٩٦٨ .

(١) مرتبة تنازليا حسب عدد المعلمات في المرحلة الابتدائية

١ - عام ١٩٦٥

المصدر : اليونسكو ، الدليل الاحصائي السنوي عام ١٩٧٣ .

ويغطي جدول رقم ٨ صورة موجزة عن الزيادة في اعداد المعلمات في الفترة ١٩٦٠ - ٦١ الى ١٩٧١ - ٧٢ . ويلاحظ ان عدد المعلمات في جميع المراحل قد تضاعف اربع مرات خلال تلك الفترة ، وكانت الزيادة في معلمات المرحلة الابتدائية اقل منها في كل من المرحلتين الثانوية والعالية ، وكلها زيادات هائلة تشهد على مجهودات الدول العربية في هذا المجال ، وعظم المسؤولية التي واجهتها هذه البلاد في التوسع التعليمي خاصة ، مما يؤكد ان الاعتماد على الوسائل التقليدية في التعليم النظامي ومجال تعليم الكبار لن يكفي لتحقيق التقدم المنشود ، ولابد من تعبئة كل الجهود والطاقات لتوفير القوى العاملة والامكانيات اللازمة ، حتى لو استدعى الامر اللجوء الى الخدمة الاجبارية وقد لجأت مصر حديثا الى الاستعانة بخريجات وخريجي الجامعة لمواجهة العجز في معلمات ومعلمي الابتدائي ، وقد امكن ذلك عن طريق تنفيذ قانون الخدمة العامة لمدة سنة لخريجي الجامعة ، وفي هذا العام ٧٥ - ٧٦ طلبت وزارة التربية والتعليم ٧٦٠٠٠ مكلف من الجنسين لهذا الغرض . وقد اطلت في الحديث عن هذا الموضوع لابعادي بضرورة تعميم التعليم الالزامي وخاصة للبنات ، وباهمية الاستعانة بالالاف من خريجات الجامعة اللاتي يتهافن على العمل في مكاتب الحكومة بينما المدارس في اشد الحاجة الى خدماتهن . ولا بد ايضا من الاستعانة بالتقنيات التعليمية الحديثة لتسهيل مهمة المعلمين والمعلمات .

وهناك حاجة كبرى الى مساعدات المعلمات لتمكين المعلمات المؤهلات من العمل في فصول مدرسية كبيرة نسبيا حيث يتوقع ان يبقى عدد الطالبات بالنسبة للمعلمة على ما هو عليه حاليا بل قد يزيد في فترة التوسع الكبير لاستيعاب اكبر قدر ممكن من التلميذات في سن الدراسة .

جدول رقم ٨

مؤشرات الزيادة في اعداد المعلمات بالبلاد العربية

المرحلة	عام ١٩٦٠	عام ١٩٦٥	عام ١٩٧٠	عام ١٩٧١
كل المراحل	١٠٠	٢٠٠	٣٤٨	٤١٠
المرحلة الابتدائية	١٠٠	١٥٨	٢٠٩	٢٢٦
المرحلة الثانوية	١٠٠	١٥٥	٢٢٠	٢٢٥
المرحلة العالية	١٠٠	١٥٦	٢٨٩	٢١١

وستتبع تعميم التعليم الالزامي الابتدائي - الذي قد لا يتحقق في عام ١٩٨٥ - مد سن الالزام ليشمل المرحلة الاعدادية كما فعلت كل من الاردن والكويت وليبيا . وسيحتاج ذلك الى اعداد طائلة من المعلمات والمعلمين ، كما ان ذلك سيؤدي الى توسع كبير في المرحلة العليا من التعليم الثانوي وما سيتطلبه ذلك من زيادة في اعداد المعلمات لتلك المرحلة . ويصح ذلك بالنسبة للمرحلة الجامعية ايضا .

ولا تقتصر الحاجة الى المعلمات على الناحية الكمية فقط ، بل تتعداها الى الناحية الكيفية ، وذلك لاستبدال المعلمات والمعلمين غير المؤهلين بغيرهم على المستوى الالزام من التعليم والاعداد التربوي .

وهناك حاجة ماسة الى معلمات الكبار للعمل في ميدان محو الامية ومعالجة ملك الالفة في العالم العربي .

وباختصار نرى ان جميع البلاد العربية تعاني من عجز في المعلمات وخاصة معلمات اللغات الاجنبية والعلوم والرياضيات . وهذه الظاهرة موجودة حتى في مصر التي تعبر الالاف من المعلمات لغيرها من الدول العربية والافريقية . ومن ناحية اخرى فان دولاً عربية عديدة تعتمد اعتمادا كبيرا على المعلمات المغتربات اللاتي تزيد نسبتهن عن المواطنين في كل من السعودية والكويت بوجه خاص ،

وأنتاجة الى الملمات من المواطنين في هذه البلاد واضحة ، وقد بذلت هذه البلاد جهودا كبيرة في هذا المجال ، ويشهد على ذلك التوسع الكبير في تعليم اعداد الملمات خلال السنوات القليلة الماضية وخاصة في المملكة العربية السعودية .

من هذا يتضح انه اذا توفرت احتياجات البلاد العربية من الملمات فقط لامكن مضاعفة اعداد النساء العاملات في هذه البلاد . فما بالنأ باحتياجات هذه البلاد الى النساء العاملات في مجالات الطب والخدمة الاجتماعية والاعمال الادارية والبحوث وإدارة المكتبات والصناعات المختلفة ، ومجالات الاعلام وغيرها من الانشطة الاقتصادية .

الحاجة الى الملمات في مجال الخدمات الطبية

في فترة التحول التي يمر بها العالم العربي حاليا ، تبذل مجهودات كبيرة لتحسين مستوى الخدمات الصحية بزيادة عدد الاطباء من الجنسين والمرضات وأنشاء المستشفيات والوحدات الصحية العلاجية والوقائية في جميع انحاء هذه البلاد ، ويحتاج ذلك الى اعداد هائلة من القوى العاملة في المجالات الطبية من الاطباء والطبيبات والمرضات والمساعدات الصحيات ، وقد اشرت سابقا الى ان مستوى التحاق الفتيات بكليات الطب في بعض البلاد العربية مرتفع نسبيا عنه في كثير من دول العالم ، وهذه ظاهرة طيبة ، ولكنها لا تفي باحتياجات المجتمع العربي ، اذ تحتم تقاليد هذا المجتمع توفر اعداد متساوية من الطبيبات والاطباء . ولا توجد احصائيات عن نسبة النساء في مهنة الطب ، ويمكن القول بأنها لا زالت نسبة صغيرة جدا وذلك يرجع الى حداثة التعليم الطبي للنساء في كثير من البلدان العربية ، ولا تكفي الاعداد الموجودة حاليا من الطبيبات لتوفير الخدمات الطبية للنساء والاطفال او ما يزيد على نصف سكان العالم العربي .

ونوجد حاجة كبرى الى المرضات والمساعدات الصحيات في جميع البلاد العربية ، حيث يصل عدد المرضات الى ما يقرب من خمس عدد الاطباء بينما يجب ان يعكس هذا الوضع وان يزيد عدد المرضات بزيادة كبيرة عن عدد الاطباء والطبيبات ، وقد توسعت الدول العربية حديثا في انشاء معاهد التمريرض على المستوى الجامعي لرفع مستوى ومكانة مهنة التمريرض ، ولتوفير الاعداد اللازمة من المرضات المؤهلات تأهلا عاليا لتوفير الخدمات الصحية اللازمة في المستشفيات وتقليل الضغط على الاعداد المحدودة من الاطباء والطبيبات ، وقد لا تتمكن الدول العربية في المستقبل القريب من توفير الاعداد اللازمة من المرضات وزيادة معدلهن بالنسبة للأطباء والطبيبات ، ولكنه هدف يجب ان يوضع في الاعتبار عند التخطيط للتوسع في تعليم البنات ، وتحسين الخدمات الصحية . وهناك ايضا حاجة الى المساعدات الصحيات على المستوى المتوسط من خريجات التعليم الثانوي او الكليات المتوسطة ، لتقليل الضغط على التعليم العالي ، ولتوفير الخدمات الصحية العامة مثل نشر التوعية الصحية ، ومقاومة الامراض المتوطنة والعمل في الصحة الوقائية وما شابه ذلك من خدمات لرفع المستوى الصحي في العالم العربي .

وانتمد الكويت والمملكة العربية السعودية ودول الخليج العربي اعتمادا كبيرا على الطبيبات والمرضات المقربات وقد بدأت مجهودات حديثة في هذه الدول لزيادة رصيدها من الملمات في المجالات الطبية من بين مواطناتها بفتح معاهد التمريرض ، وإيفاد الطالبات لدراسة الطب خارج تلك البلاد ، كما فتحت المملكة العربية السعودية حديثا الدراسات الطبية بجامعاتها للمرأة السعودية .

ولا يتسع المجال هنا لحصر كل الاعمال التي تحتاج الى المزيد من النساء العاملات وهذا ميدان يتسع للدراسة والتحليل على مستوى الدولة أو العالم العربي أجمع للتعرف على احتياجات كل دولة من القوى العاملة النسائية وامكانيات التوسع في تعليم المرأة ومساهمتها في القوى العاملة . ولابد من تعاون الوزارات المختلفة

داخل كل بلد مثل وزارات التربية والتعليم العالي ، والعمل ، والصحة ، والشئون الاجتماعية ، والقوى العاملة ، والتخطيط ، لان توفير القوى العاملة اللازمة لاحتياجات التنمية لا يمكن ان يقع على عاتق وزارات التربية والتعليم وحدها . ولابد من التعاون ايضا على نطاق المنطقة العربية كلها حتى يمكن استثمار الثروة المادية في تنمية الثروة البشرية وخاصة تلك الثروة النسائية التي لم تستغل بعد بالقدر الكافي .

خاتمة

اوضح هذا البحث عدة انجازات وكثيرا من المشكلات التي تتعلق بتعليم المرأة ومساهمتها في القوى العاملة في البلاد العربية . فلقد دخلت هذه البلاد ميدان تعليم المرأة ومساهمتها في قطاعات العمل العصرية متأخرة ، ومع ذلك فقد تمكنت من السير بخطى سريعة بعيدا عن التخلف ، ولكنها لم تلحق بعد بركب التقدم ، وعليها ان تحدد الاتجاه ، وتضع الاولويات ، وترسم الاستراتيجيات لزيادة فرص تعليم المرأة ومساهمتها في تطوير المجتمع .

وستظل مهمة تعليم المرأة الاساسية هي رفع مستواها الثقافي ، واعدادها لاداء مهمتها كربة بيت لتساهم مساهمة غير مباشرة في تنمية المجتمع اجتماعيا واقتصاديا عن طريق بث العادات والاتجاهات السليمة المتطورة في ابنائها وبناتها . ولذلك يجب ان تعطى الاولوية لتعميم التعليم الالزامي للبنات ، واعطاء عناية خاصة لبرامج تعليم الشباب ، بين سن ١٤ و ٢٠ سنة ، اللاتي فاتتهن فرص التعليم النظامي ، ولبرامج محو الامية بين كبار النساء ، وذلك لرفع المستوى الثقافي للمجتمع العربي ، وقد يكون العمام الدولي للمرأة حافزا للدول العربية التي لم توقع بعد اتفاقية الامم المتحدة بشأن عدم التمييز ضد النساء في التعليم ، لتوقيع هذه الاتفاقية ، اعترافا بأهمية تعليم المرأة لاداء دورها داخل البيت وخارجه .

بالاضافة الى ذلك ، يجب اعادة توزيع الفتيات على التخصصات المختلفة في التعليم الثانوي والجامعي ، وتشجيع الفتيات على الالتحاق بالتخصصات العلمية والعملية والتربوية بقرض زيادة النشاط الاقتصادي بين النساء وخاصة في قطاعات العمل الحديثة . ويمكن تحقيق ذلك دون زيادة باهظة في مخصصات التعليم ، وذلك بحسن استغلال الموارد الحالية ، وزيادة كفاءة النظم التعليمية ، وتقليل الضياع للموارد البشرية والمادية .

وقد اكد ميشاق العمل لجامعة الدول العربية « ان الرجل والمرأة شريكا حياة ومصير ، ولابد لهما من الاسهام معا في صنع الحياة على اساس من التعاون والمساواة » .

وكما قالت مارجريت ميد عالمة الانثروبولوجي الامريكية :

« اذا قبلنا مبدأ انه يمكننا بناء عالم افضل باستخدام المواهب المختلفة لكل جنس ، كان لدينا نوعان من الحرية ، حرية استخدام المواهب المعطلة لكل جنس ، وحرية التسليم بتفوق كل جنس على الآخر في مجالات خاصة ، والعمل على تنمية هذه المواهب » .

لقد ساندت المرأة الرجل في كفاحه عبر القرون ، اذ وقفت دائما وراءه تؤيده وتسانده ، وتقضي متطلبات الحياة الحديثة ان تترك المرأة مكانها خلف الرجل ، وان تقف بجانبه ، لتسهم معه في بناء الاسرة والمجتمع ، وفي تحمل مسؤوليات الحياة .

ان العالم العربي محدود الثروات الطبيعية ، ولن تستمر الثروة البترولية الى الابد ، ولكي يتقدم المجتمع العربي لايد من تغير وجه الارض التي يعيش عليها . فاذا اراد تحويل الصحراء الى جنات غناء ، توفر الغذاء للملايين المتزايدة ، فلا بد من الاعتماد على مجهودات كل فرد في المجتمع برجاله ونسائه .

د. نجاه الترسي السنباري

دائرة دراسات الشرق الاوسط

بجامعة كاليفورنيا بركلي

توصيات مؤتمر قضايا تنمية الموارد البشرية في الوطن العربي

ثبت اتجاهات الاقتصاد والعمالة التي كانت سائدة في عهد الامبريالية الماضي .

هذه الانجازات هي :

- ١ - زيادة اعداد ونسب القوة العاملة غير المنتجة .
- ٢ - زيادة اعداد ونسب القوة العاملة غير الماهرة .
- ٣ - زيادة اعداد ونسب البطالة والبطالة المقتعة .
- ٤ - خفض اعداد المرأة في الاقتصاد المنتج داخل وخارج البيت .

هذه الظواهر هي اساس المعضلة الانسانية الناجمة عن استراتيجية التنمية العربية المعاصرة . فتطور وتنمية الموارد البشرية يعتمد في الاصل على تطور اقتصاد عربي منفصل عن الامبريالية والامبريالية الجديدة ويعتمد على النفس .

التوصيات

اولا : موضوع احتياجات القوى البشرية والتخطيط والتنمية في الوطن العربي :

- ١ - مناهج التنمية واستراتيجياتها :
 - يوصي المؤتمر باجراء الدراسات المقارنة عن المناهج والوسائل المتبعة في العالم العربي في مجال التنمية وتقديم الحلول والاقتراحات بغية تطويرها وفعالية برامجها .
- ٢ - احتياجات التربية والتنمية :
 - اجراء البحوث باستمرار للتعرف على احتياجات الدول العربية مجتمعة ، وكل دولة على حدة ، من القوى العاملة في المستويات المختلفة والقطاعات الاقتصادية المتنوعة مع اتخاذ الخطوات اللازمة للاسراع في تاهيل واعداد المزيد من القوى العاملة والتخطيط السليم لاعدادها .
 - يدعو المؤتمر الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي لاجراء دراسة شاملة لموضوع الهجرة الداخلية في الوطن العربي وآثارها الاقتصادية والاجتماعية على الدول المعنية .

٢ - تنمية القوة العاملة :

- ضرورة الاهتمام بظاهرة النمو السريع للقوة العاملة غير الماهرة في العالم العربي ، واجراء الدراسات العلمية والميدانية حولها بغية التخطيط السليم لاعدادها وتدريبها .

ثانيا : التربية وتنمية الموارد البشرية في العالم العربي :

- ١ - مهمة التربية :
 - يؤكد المؤتمر على ان مهمة التربية هي النظر الى الانسان ككائن تكمن فيه طاقات هائلة ووظيفتها تحرير هذه الطاقات ، والا

انطلاقا من اهمية دور المثقف العربي في تطوير وبناء مجتمعه العربي وضرورة مشاركة كل انسان عربي اينما كان في عملية البناء هذه ، تعاون المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب واتحاد خريجي الجامعات الامريكيين العرب في عقد مؤتمر في الكويت ما بين ٢٨-٣١ ديسمبر ١٩٧٥ يتناول موضوع قضايا تنمية الموارد البشرية في الوطن العربي .

وقد شارك في المؤتمر عدد من اتحاد خريجي الجامعات الامريكيين العرب وعدد من رؤساء الجامعات العربية ونخبة من المفكرين العرب وبعض اساتذة الجامعة في الكويت وبعض المهتمين بقضايا تنمية الموارد البشرية ، والقيت في المؤتمر بحوث متصلة بالموضوعات وجرت مناقشات اتسمت بالموضوعية ، وقد اجمع المشاركون على ان :

ماهر به الوطن العربي في هذه المرحلة التاريخية ونحن على أبواب الربع الاخير من القرن العشرين ، يدعوننا الى المناداة من الكويت ، القطر العربي الذي تمثلت فيه الكثير من الممارسات الديمقراطية واتاح للأفكار والآراء ان تتفاعل في هذا التجمع العربي على الارض العربية غير المسبوق في فكرته وتطبيقه ان نعلن :

ان هدف الامة العربية في الربع الاخير من القرن العشرين هو ان يكون الانسان العربي وسيلة التنمية وغايتها وتحقيق ذلك يمكن من خلال مبادئ عامة هي :

- ١ - الحرية : وخاصة الحرية الفكرية التي تخلق المبادرة وتطلق للعقل فرص الابتكار في حدود الالتزام باهداف المجتمع العربي العليا .
- ٢ - الديمقراطية : التي تتيح للانسان العربي التعبير عن رايه ورسم خطته المستقبلية دون ضغوط او فروض ، وهي نابعة من الممارسة القائمة على مبدأ احترام الانسان وعدم استغلاله .
- ٣ - المساواة : التي يجب ان يتمتع بها الانسان العربي في داخل قطره او في الاقطار العربية الاخرى ، ولا تحدها الدرجات العطاء من ذلك الانسان وتبعده كليا عن انواع التفرقة القانونية او العرقية .

٤ - فتح الحدود العربية وبناء القاعدة الاقتصادية للمواصلات والاتصالات كي ينتقل العربي بجسمه وفكره في وطنه العربي حرا لاتباعه قيود او عقبات .

ان استراتيجية التنمية الاقتصادية المعاصرة في كافة البلاد العربية تركز على استثمار راس المال المكثف Capital Intensive Development

وعلى التكنولوجيا الغربية والزراعة التجارية للتصدير وكلها

تقف عند ارادة القادرين وجهود العارفين بل علينا ان نسال في النهاية عن مبرر نتائجها في سوق العمل والانتاج .

٢ - بناء النظام التربوي :

- يؤكد المؤتمر على ان اسس النظام التربوي يجب ان تنبع من احتياجات الوطن العربي من اجل بناء الانسان العربي التقدمي المعاصر وتلخدم احتياجات التنمية . وان يتكامل التخطيط التربوي والتخطيط الاقتصادي في اطار كلي شامل .

- يوصي المؤتمر بتشكيل لجنة من المؤتمرين لمقابلة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء من اجل احياء فكرة « الصندوق الكوني للابحاث العلمية العربية » على ان تؤلف اللجنة من السيد عبدالله النيباري ، الدكتور حسن ابراهيم ، الدكتور عبدالسلام المجالي ، السيد صلاح الدين البيطار ، الدكتور هشام شرابي ، الدكتور نصير غازوري ، الدكتور ابراهيم سعد الدين .

- يدعو المؤتمر الى اجراء دراسات موضوعية للقيم الاجتماعية وخاصة فيما يتعلق بالعلاقة بين المرأة والرجل ودور كل منهما في المجتمع العربي وما يحدث له من تغيرات .

٣ - تكافؤ فرص التعليم :

يدعو المؤتمر جميع الدول العربية الى اتخاذ الخطوات التنفيذية لتطبيق مبدأ تكافؤ الفرص التعليمية في جميع المراحل ، وعلى الاخص بالنسبة للفتيات واعطاء الاولوية لتمميم التعليم الابتدائي للبنات كخطوة اساسية نحو محو الامية في العالم العربي والتأكيد على التعليم المهني والفني للبنات على اعتبار ان المرأة تمثل نصف الثروة البشرية ولا بد من زيادة مساهمتها في تحسين القوى العاملة كما ونوعا .

- كما يدعو المؤتمر حكومة الكويت لاصدار قرار بقبول جميع ابناء وبنات الوافدين العرب في مدارسها في مختلف المراحل .

٤ - الامية في الوطن العربي :

اعرب المؤتمر عن قلقهم من تزايد اعداد الامية في الوطن العربي ، واكدوا انه لا يمكن ان تتحقق تنمية فعالة للوطن العربي ولموارده البشرية الا بمحو الامية في الوطن العربي في مدة محددة وبوسائل جذرية .

٥ - بطاقة المتعلمين :

ندارس المؤتمر مشكلة بطاقة المتعلمين من المستويين الثانوي والجامعي ، وراوا انه لا بد من التأكيد على التعليم الفني والمهني لحل هذه المشكلة ومواجهة احتياجات التنمية .

٦ - التعليم الجامعي :

ناقش المؤتمر اوضاع التعليم الجامعي في الوطن العربي واوصوا بما يلي :

- توفير الحرية الاكاديمية والحو الجو العلمي المناسب للدراسة والبحث والحوار .

- تطوير النظم الادارية بما يجعلها اداة فعالة في الانتاجية العلمية للطالب والاستاذ .

- تحديث المناهج واثرائها وشجيع البحوث العلمية التكنولوجية والدراسات الاجتماعية التطبيقية لتلبية حاجات التنمية .

- اتباع وسائل حديثة في قبول الطلبة وتوزيعهم على الكليات المختلفة .

- التوسع في انشاء معاهد التكنولوجيا في العالم العربي ومعاملة خريجها على قدم المساواة مع خريجي الكليات الجامعية الاخرى وبخاصة في متابعة النمو العلمي لخريجها .

- يوصي المؤتمر بانشاء مركز للدراسات العليا القومية يهتم بتوفير مناخ علمي وبيئة ثقافية لاثاحة الفرصة للقيام بدراسات وابحاث تعالج القضايا القومية والعالمية التي تهم العالم العربي وتساعد على تنمية موارده البشرية وتطلعاته المستقبلية .

ثالثا : استعادة العرب العاملين بالخارج .

- اجمع المؤتمر على ان الوسائل الكفيلة باسترجاع الكفاءات تشمل منح اصحابها حوافز مادية مقاربة في مستواها بالاوضاع التي كانوا يتمتعون بها في الخارج وكذلك توفير مؤسسات واجواء علمية ومهية للبحث العلمي او تسهم في مروعات التنمية وتكليف العائدين بمسؤوليات تتكافأ مع قابلياتهم وطموحهم .

- اقامة مركز للكفاءات العربية كمستودع لتجميع وترتيب المعلومات عن الكفاءات العربية العلمية والفنية والثقافية لاستفادة الدول العربية على افضل وجه ، والعمل كنقطة بداية على اصدار دليل مبني للكفاءات العربية بالخارج بالتعاون مع الهيئات الاقليمية العربية والدولية المعنية .

- تيسير الاجراءات لتمكين العلماء العرب في الخارج الذين لاتسمح ظروفهم بالعودة الدائمة الى الوطن العربي بخدمة التنمية العربية عن طريق العمل لمدد قصيرة او طويلة ، في ضوء ما تحتاجه مشاركتهم الفعالة بمشاريع ومعاهد البحوث العلمية والتنمية العربية .

- اجراء البحوث والدراسات لتحديد العوامل المرتبطة بهجرة العقول العربية للخارج وسبل جذبها للمساهمة في خطط التنمية والحوال دون تكرارها في المستقبل .

رابعا : توصيات عامة

- يوصي المؤتمر بعقد مثل هذا المؤتمر بانتظام مرة كل سنتين لمناقشة قضايا التنمية التي تهم العالم العربي ، وان يتم التركيز على جوانب متخصصة معينة لموضوعاته .

- يتمنى المؤتمر على المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب ان يقوم بطبع البحوث والمناقشات والتوصيات التي القيت او طرحت في المؤتمر ، كما يتمنى ان تصدر طبعة باللغة الانجليزية لهذا الكتاب المقترح .

- يوصي المؤتمر جميع الحكومات والمؤسسات العربية بتقديم الدعم المعنوي والمادي للمؤسسات العربية التي تعمل في مجال التعليم في الارض المحتلة ويخص بالذكر جامعة بيرزيت ، وذلك لكي تتمكن من استيعاب اكبر عدد من العلماء العرب الموجودين حاليا في الخارج ومن اجل المحافظة على الوجود الفلسطيني وصموده على ارضه .

- يوصي المؤتمر بتشكيل لجنة متابعة مؤلفة من المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب واتحاد خريجي الجامعات الامريكيتين العرب لتنفيذ توصيات ومقررات هذا المؤتمر .

يتوجه المؤتمر بالشكر لسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء لتفضله برعاية المؤتمر ، كما يشكر السيد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والسيد امين عام المجلس الوطني والسيد رئيس اتحاد خريجي الجامعات الامريكيتين العرب على ما بذلوه في سبيل عقد هذا المؤتمر .

كذلك يتوجه المؤتمر بالتقدير لجهود الصحافة والاذاعة والتلفزيون في الكويت ووكالات الانباء على تغطيتها الشاملة الممتازة لوفدائ المؤتمر ومناقشاته واسهامها بذلك في اثارة الوعي لدى ابناء الامة العربية حول اهمية تنمية الموارد البشرية في حاضر هذه الامة ومستقبلها .

الحركة الانعزالية

— تمة المنشور على الصفحة ١٥ —

« لبنانيون يسعون الى الاستقلال بغلاء الانتداب ، وآخرون يتعلقون بالسلطة المتدبة وبدوام سيطرتها فيستعينون بها ويستمدون منها نفوذهم ومكانتهم . لبنانيون ينادون بالتعاون مع البلاد العربية ، وآخرون يتمسكون بالعزلة والانكماش ويولون وجههم شطر الغرب وحده ، ويدبرون ظههم للشرق رافضين كل تعاون معه ، متكررين للفته ونقائده . روح لبنانية حقيقية لاتفرق بين مسيحي ومحمدي (مسلم) ، وروح انتهازية تركز على تعصب طائفي ذميم مستترة بالوصاية الاجنبية لتحقيق اهداف خاصة . وليس هناك من غيرة على الدين ولا من يحزنون » .

٦ — الحرب العالمية الثانية وعهد الاستقلال

(العهد الماروني) : المارونية تبلغ سن الرشد .

وهنا نصل الى منعطف هام آخر وهو الحرب العالمية الثانية . فقد جاء سير العمليات الحربية فيها بجبر فرنسا الحرة على ان تعلن بلسان الجنرال كاترو ، نيابة عن الجنرال ديغول ، استقلال سورية ولبنان في حزيران ١٩٤٢ . وفي الوقت نفسه جرت مداولات عربية في القاهرة اكد فيها بشارة الخوري اوفر المرشحين حظا لرئاسة الجمهورية بحضور مصطفى النحاس باشا وجميل مردم بك « ان لبنان يريد استقلاله التام ضمن حدود الحاضر ، واننا نريد التعاون مع الدول العربية الى اقصى حد على هذا الاساس . تم استدرت ان عددا من المسيحيين لايعتقد هذا المذهب ، وقد يعاكسه لاعتقاده بضرورة حماية اجنبية لبلاده .. » وقد كان لجميع هذه التطورات تأثير بالغ على الفرنسيين اعداء العروبة في لبنان مما قوى الاوساط المعتدلة في الموارنة . ويقول ف . حتى « كان أكثر النواب المنتخبين (١٩٤٣) من الوطنيين الشديدي الحماس للقضايا الوطنية ومن الذين يعطون على القضايا العربية » . وهكذا بعد ان « تحققوا (المسلمون) ان الرسالة استقلالية بحته ، امنوا بالاستقلال ولبنيان وصاروا من اول عماله » (بشارة الخوري) وبالتالي اصبح بالامكان ايجاد الاساس الجديد لدولة الاستقلال الذي تفاهم عليه بشارة الخوري ورياض الصلح ، فكان الميثاق الوطني وهو تنازل الانزالين (اكثريتهم من الموارنة) عن التمسك بالحماية الاوربية وتنازل العروبيين (اكثريتهم من المسلمين) عن الاتحاد مع سورية . وقد استكملت مفاهيم الميثاق بالبيان الوزاري الاول الذي شدد على شجب القاعدة الطائفية وعلى وجوب العمل على التخلص منها ، كما اوضح علاقة لبنان باخوانه العرب « ان اخواننا في الاقطار العربية لا يريدون للبنان الا ما يريدونه ابداً الوطنيين ، نحن لانريد الاستعمار اليهم ممرا ، فتحسن وهم اذن نريده وطننا عزيزاً مستقلاً ، حراً ، سيداً » .

وبذلك فتح في عام ١٩٤٣ الباب على مصراعيه لانشاء دولة لبنانية مستقلة متعاونة الى اقصى حد مع الدول العربية ورافضة للطائفية وصيفها ، ولكن ذلك لا يعني ان الانعزالية قد انتهت بل هي خبت بانتظار السانحة المناسبة ، فالوزارة الاستقلالية الاولى (ايلول ١٩٤٣) « استقبلت استقبالا حاراً في بعض الاوساط ، واستقبالا حسناً في اوساط أخرى ، واستقبالا واجماً عند فئة تقالي في حب الانتداب » (بشارة الخوري) . بل لقد بسدت بعض الاوساط الانعزالية تجارها بمعارضتها لاستكمال اسباب الاستقلال مؤيدة ببقاء الجيوش الفرنسية في لبنان ، ومن ذلك خطاب البطريرك عريضة بالفرنسية في مدرسة عينطورة يوم ١٩ - ٣ - ١٩٤٦ ، وقد كانت الحكومة اللبنانية ممثلة بالاستاذ جورج حيمري « .. نحن لا يمكننا نكران هذا الجميل

بل اننا نخالف الذين يطالبون بجلاء الجيوش الفرنسية عن بلادنا .. وبما ان وجود الجيوش عندنا لايتنافى مع الاستقلال ، فانفسا نشجب شجبا عاليا اولئك الذين يصرون على المطالبة بجلاء القوات الفرنسية عن بلادنا » . (جريدة الحياة ٢١ - ٣ - ١٩٤٦) هذا مع العلم ان الجلاء الناجز قد تم في نهاية عام ١٩٤٦ .

كما ان اوساطا أخرى كانت قد ماشت الفكرة الاستقلالية اخذت « ناسف لمقاطعة الصهيونية لانها تجاب على لبنان في رايهم اضرارا اقتصادية بالغة » (يصريح بيار الجميل لمناسبة وجود لجنة التحقيق الانكليزية الاميريكية ٢ - ٤ - ٤٦) بل ان اخطر من هذا كان الحديث الخاص الذي ادلى به المطران مبارك (ذو النفوذ الكبير) الى صحيفة « بالستين بوست » في ٢٦ - ٣ - ١٩٤٦ . « .. نحن اللبنانيين المسيحيين ندرك ان الصهيونية تأتي بالتمدن لفلسطين وللشرق الاوسط كله ، واني منحس جدا للصهيونية .. » وهنا نورد ايضا ما ذكره بشارة الخوري عن تصرف اخر للمطران مبارك في صيف ١٩٤٧ : « جاءتني رسالة من باريس تتضمن نسخة عن تقرير بعث به المطران مبارك الى اللجنة الدولية التي زارت لبنان للتحقيق بقضية فلسطين ، وقد طالب المطران في تقريره بوطن قومي لليهود في فلسطين ، ووطن قومي للمسيحيين في لبنان ، منتقدا موقف المسلمين انتقادا مررا ، وقيل لي ان كميل شمعون قد اطلع في جنيف على هذا التقرير ، ولكنه لم يبلفنا شيئا عنه .. وكنا اوفدنا شمعون الى جنيف ليمثلنا فيها .. » (حقائق لبنانية - الجزء الثالث) .

ثم كانت نكبة ١٩٤٨ التي اعطت الاوساط الانعزالية املا ظل كامنا في النفوس بان احلام الانعزالية ممكنة التحقيق بالعمل الدؤوب وذلك بالاعتماد على الدول الكبرى وخاصة اميركا التي اخذت ترويجها في حنايا نفوسهم محل فرنسا بدءا بالتعصين المتامرين كالدكتور شارل مالك ، مروا « باصدقاء » الانكليز العربيين امثال كميل شمعون الذي اغرق لبنان في بحيرة من الدماء عام ١٩٥٨ (ووقتها لم يكن للوجود الفلسطيني المسلح أي أثر) اكراما لمبدأ ايزنهاور ، وانتهاء بجميع الانعزالين (ومنهم الكتاب) في السنين العشر الاخيرة (بمن فيهم اشداهم تفرسا) وخاصة بعد هزيمة ١٩٦٧ ونحول موقف فرنسا الدفولية عن تأييدها المتعصب لاسرائيل ضد العرب .

ومما يجب الا يغيب عن البال المؤلفات التي كانت تظهر في الفترة الاخيرة وهي تشيد بالطائفة المارونية كجالية متميزة بسل كقومية قائمة بذاتها ، بالاستناد الى تزيف التاريخ وتحميل احداثه استنتاجات مهياة لخدمة الفكرة القائلة بان لبنان قد اوجده الموارنة الذين وصفهم جبرائيل اللطاي قبل حوالي ٥٠ سنة بانهم « شعب مختار » والذين قال عنهم د . كمال الصليبي عام ١٩٦٩ « وكان من الطبيعي ان يتسلم الموارنة .. دفة الحكم في الجمهورية .. الا ان الفكرة اللبنانية وان يكن الموارنة هم الذين دعوا اليها في الاصل .. الخ » اما الاب بطرس صو فقد وضع عام ١٩٧٠ كتابا من حوالي ٤٠٠ صفحة عن تاريخ الموارنة من ٢٢٥ الى ٧٠٠ م وقد ختمه بالقول « والمارونية نسمة طاهرة تتحول بسرعة الى عاصفة لايقف في طريقها شيء اذا تعرضت لاستقلالها (؟) لسوء » ..

بعد هذا العرض التاريخي السريع والمكثف ، هل يبقى شك في ان الحركة الانعزالية المارونية قد نشأت بفعل عوامل تاريخية كان العامل الحاسم فيها التدخلات الاجنبية ؟ .